

Seminarska naloga za tekmovanje Turistični vodnik

# PTUJ – ZAKLADNICA TISOČLETIJ



Avtor: Jona Vedernjak

Mentor: prof. Andrej Purgaj

Šola: Srednja šola za gostinstvo in turizem Maribor

Ptuj, april 2021

## KAZALO

KAZALO.....	2
KAZALO SLIK .....	3
UVOD.....	4
1. OBČINA PTUJ.....	5
2. TEHNIČNI NAČRT VODENJA .....	6
2.1. ODSEKI VODENJA PO PROGRAMU .....	7
3. OPISI ODSEKOV VODENJA IN ČASOVNICA .....	7
4. CENA.....	12
5. INFORMACIJE ZA SAMOSTOJNI OGLED.....	12
6. MOBILNA APLIKACIJA SLOVENSKI TURISTIČNI VODNIK .....	13
VIRI IN LITERATURA.....	13
7. PRILOGE .....	13
8. GOSTINSKE STORITVE .....	16
9. PREPUSTITE SE MISTIKI PUSTNEGA ČASA .....	17

## KAZALO SLIK

Slika 1-Lega Ptuja .....	13
Slika 2-Ptujski grb .....	14
Slika 3-Ptujski grad .....	14
Slika 4-Mestno gledališče.....	14
Slika 5-Orfejev spomenik .....	14
Slika 6-Mestni stolp.....	14
Slika 7-Cerkev Sv.Jurija.....	14
Slika 8-Miheličeva galerija .....	15
Slika 9-Minoritski samostan .....	15
Slika 10-Mestna hiša .....	15
Slika 11-Peš most .....	15
Slika 12-Florijanov spomenik .....	15
Slika 13-Grajski rov.....	16
Slika 14-Dominikanski samostan .....	16

## UVOD

Pozdravljeni! Sem Jona Vedernjak, dijakinja 2. letnika Srednje šole za gostinstvo in turizem Maribor. Na tekmovanje sem se prijavila, ker rada raziskujem in se s tem vedno nekaj novega naučim. Veliko krat najdem razne skrite kotičke v naravi, kateri zame predstavljajo dobre turistične točke oz. destinacije. Rada si postavljam nove izzive, saj si s tem širim svoja obzorja znanja in splošne razgledanosti.

Ptuj je najstarejše mesto v Sloveniji, ki je hkrati zakladnica zgodovine. Nanj sem zelo ponosna, saj je moj rojstni kraj. Čeprav je majhno mesto si v njem lahko marsikaj ogledamo. Njegova zgodovina sega daleč nazaj. Dve leti nazaj je mesto praznovalo 1950 – letnico prve pisne omembe Ptuja v antičnem literarnem viru pod sloganom » Vivat Poetovio! «.

Znano je kot evropsko karnevalsko mesto, saj skozi njega vsako leto poteka kurentovanje oziroma največji slovenski pustni karneval, ki poteka že od leta 1960. Obhodi kurentov, ki jih izvajamo so vpisani v UNESCO-v Reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva od decembra 2017.

O Ptuju vem veliko, vendar še zdaleč ne vsega, zato želim izvedeti še kaj več. Vabim vas na skupno popotovanje po njegovih mestnih ulicah, ogledu znamenitosti in odkrivanju kulinarčnih dobrot.

# 1. OBČINA PTUJ

Ptuj je mesto in središče mestne občine Ptuj. Je najstarejše mesto na Slovenskem. Območje mesta je bilo poseljeno že v mlajši kameni dobi, v antiki se je iz vojaškega tabora razvila utrdba Poetovio. Srednjeveški del mesta se je naslonil na vznožje Grajskega griča. Občina (MO) Ptuj ena od 11 mestnih občin v Republiki Sloveniji. Leži na nadmorski višini 232 m, v SV delu Slovenije (v panonskem svetu). Obdajajo ga Slovenske gorice in Haloze ter Dravsko in Ptujsko polje. Mimo Ptuja poteka tudi zgodovinsko pomemben prehod čez Dravo, kjer je že v prazgodovini potekala trgovska pot med Baltskim in Jadranskim morjem. Ves osrednji (starejši del) Ptuja je spomeniško zavarovan. Ptuj ima 23.957 prebivalcev.

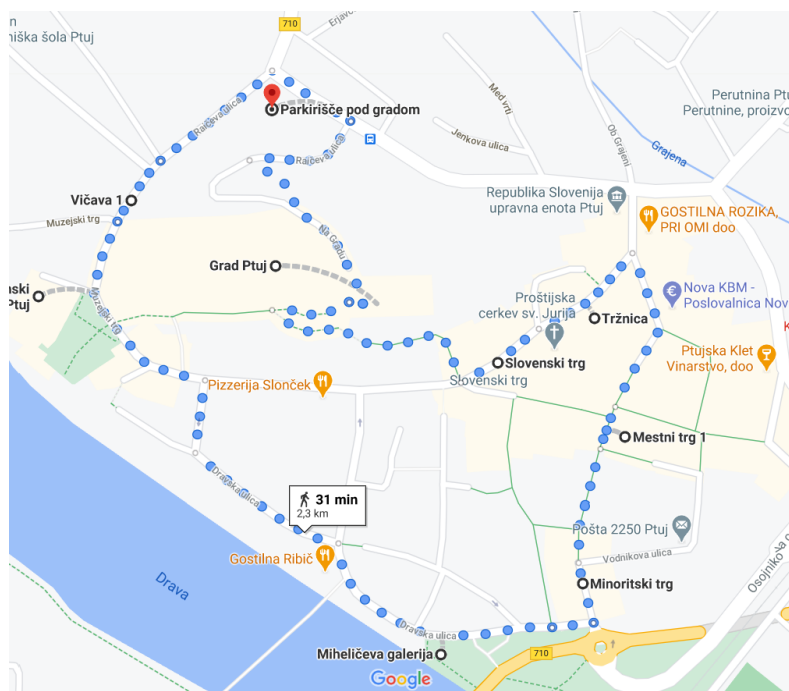
## **Mestna občina Ptuj**

- površina je 66,7 km<sup>2</sup>
- 5.533 hišnih števil
- 10 naselij: Grajena, Grajenščak, Kicar, Krčevina pri Vurbergu, Mestni Vrh, Pacinje, Podvinci, Ptuj, Spodnji Velovlek, Spuhlja
- 5 mestnih četrti: Center, Ljudski vrt, Panorama, Jezero, Breg
- 2 primestni četrti: Grajena, Rogoznica

Mestno občino Ptuj vodi županja Nuška Gajšek in podžupan Marjan Kolarič. Direktor občinske uprave je Alen Jevtović, vsi trije skupaj s svojimi sodelavci uspešno vodijo in skrbijo za razvoj mesta in okolje prijazno ljudem.

## 2. TEHNIČNI NAČRT VODENJA

ZNAMENITOST	URA	RAZDALJA
Sprejem, uvodni pozdrav potnikov na parkirišču pod ptujskim gradom	10:00 – 10:05	
Ptujski grad	10:10 – 11:10	200m
Slovenski trg (Orfejev spomenik, gledališče, Mestni stolp, Cerkev Sv. Jurija)	11:20 – 11:50	400m
Mestni trg (Mestna hiša, Florijanov spomenik)	12:00 – 12:20	200m
Minoritski samostan Sv. Petra in Pavla	12:25 – 12:35	180m
Miheličeva galerija, Peš most	12:40 – 12:55	150m
Dominikanski samostan	13:00 – 13:10	300m
Vinska degustacija v temi (Rov pod ptujskim gradom)	13:15 – 14:00	50m



*Pot hoje ogleda*

## 2.1. ODSEKI VODENJA PO PROGRAMU

- I. PRIJETEN POZDRAV V ZAKLADNICI TISOČLETIJ
- II. SLIKOVITA UTRDBA NAD NAJSTAREJŠIM MESTOM
- III. IDILIČEN TRG POLN MESTNIH ZNAMENITOSTI
- IV. LEPOTE PRAVOKOTNEGA TRGA
- V. SAMOSTAN NA KONCU STAREGA MESTNEGA JEDRA
- VI. RENESANČNI STOLP OB DRAVI
- VII. ZNAMENITI PEŠ MOST
- VIII. KONGRESNO KULTURNO SREDIŠČE – DOMINIKANSKI SAMOSTAN
- IX. OKUŠANJE VINA V GRAJSKEM PODZEMLJU

## 3. OPISI ODSEKOV VODENJA IN ČASOVNICA

- I. ODSEK: PRIJETEN POZDRAV V ZAKLADNICI TISOČLETIJ

**Lokacija:** Parkirišče pod gradom

**Časovnica:** 10:00 – 10:05 sprejem in uvodni pozdrav

- II. ODSEK: SLIKOVITA UTRDBA NAD NAJSTAREJŠIM MESTOM

**Lokacija:** Ptujski grad

**Časovnica:** 10:10 – 11:10 ogled grajskih zbirk

### PTUJSKI GRAD

Na zadnjem obronku Slovenskih goric, ki se razteza skoraj do Drave, stoji mogočna utrdba – Ptujski grad.

Iz parkirišča pod gradom se bomo peš podali na grajski grič, kjer si bomo ogledali grajsko dvorišče in muzejske grajske zbirke.

Ptujski grad ima dolgo in bogato zgodovino. Arheološka izkopavanja kažejo, da so prvi naseljenci zasedli Grajski hrib ob koncu kamene dobe ali začetku bakrene dobe. Prvi grad je bil zgrajen v 9. ali 10. stoletju, žal pa je do danes preživel le en stolp. Salzburški nadškof Kondrad je v 12. stoletju ukazal gradnjo novega gradu, od katerega je tudi ostal le del. Tako je bil grad podvržen večjim rekonstrukcijam v obdobju renesanse in baroka.

Prva sobana (v bivši konjušnici), ki jo bomo obiskali, bo vas zagotovo navdušila, nudi na ogled krasno zbirko tradicionalnih pustnih kostumov in maskirnih figur s Ptujkega polja, Dravskega polja, Haloz in Slovenskih goric.

V pritličju bomo našli veliko zbirko glasbil ter tudi kotiček z orožjem. Zbirka glasbil je razdeljena na več delov oziroma sob in ima od leta 2000 dalje status nacionalnega pomena. To so: zbirka starih glasbil, dediščina ptujskih mestnih godbenikov, glasbila Ptujске mestne godbe, zbirka glasbil kot so godala, brenkala in pihala, instrumenti s tipkami.

V romanskem palaciju pa je poleg viteške dvorane tudi zbirka orožja in vojaške opreme, ki obsega petsto kosov in je nacionalnega pomena. Tukaj se nahajajo: vojaška troblja, hladno orožje na drogovih (sulice, helebarde) predvsem dela švicarskih, avstrijskih in nemških delavnic, bojne sekire (znamenita je iz 16. st. z ogrskim grbom in veliko začetnico Z), turški lok, bojni bati, kopja iz časov kmečkih uporov, topovi, kamnomet iz konca 14. st., možnar.

V prvem nadstropju je dom najlepših grajskih komor z več čudovitimi zbirkami pohištva, tapiserij, slik iz druge polovice 16. stoletja in vse do 19. stoletja.

Slavnostna dvorana – Viteška dvorana je najbolj reprezentančen prostor na gradu, primeren za svečane priložnosti. Že v času nastanka je bila namenjena slavlju, plesom in prireditvam. Krasi jo slikovita zbirka eksotičnih lepotic in znamenitih orientalskih ter evropskih vojskovodij. Danes je dvorana namenjena koncertom, simpozijem, sprejemom in poslovnim srečanjem. Sprejme do 150 ljudi in je opremljena z ozvočenjem, dostopom do interneta, projektorjem, platnom, klavirjem in govorniškimi pultom. Pozimi je ogrevana, poleti je poskrbljeno za hlajenje.

Grajska umetniška galerija predstavlja nekaj najlepših primerov gotske in baročne umetnosti na Slovenskem.

### III. ODSEK: IDILIČEN TRG POLN MESTNIH ZNAMENITOSTI

**Lokacija:** Slovenski trg

**Časovnica:** 11:20 – 11:50 ogled Orfejevega spomenika, gledališča, mestnega stolpa in cerkve Sv. Jurija

Iz gradu se bomo po lesenih grajskih stopnicah podali po tlakovanih ulicah do Slovenskega trga.

#### ORFEJEV SPOMENIK

Pred Mestnim stolpom stoji skoraj 5 metrov visok Orfejev spomenik, največji, kar jih je bilo odkritih v rimski provinci Zgornji Panoniji.

Med zatrepom in napisnim poljem je izklesan osrednji relief. V njem je upodobljen prizor z Orfejem, ki v žalosti za izgubljeno Evridiko igra na liro. S svojim igranjem gane celo živali, ki so se zbrale okrog njega v votlini, in celo bogove podzemlja, ki so mu ljubljeno vrnili. Ta prizor, ki je sedaj že zelo zabrisan, je bil vklesan na spodnjem reliefnem polju nagrobnika. V srednjem veku je spomenik služil kot sramotilni kamen - pranger. Na spodnji del spomenika so pritrdili dve železni priponi za vklepanje zločincev in z njima zelo poškodovali napis.

#### GLEDALIŠČE

Gledališko življenje v Ptujju je spodbudilo ptujsko plemstvo ter trgovci in obrtniki, ki so že leta 1786 zgradili gledališko stavbo; ta stoji, večkrat predelana in popravljena. Diletantsko društvo je v njej prirejalo zgolj nemške predstave, dvakrat celo s stalno



gledališko družino. Mestno gledališče Ptuj je profesionalno gledališče predstave v gledališču na Ptujju letno obiše 40.000 gledalcev.

### MESTNI STOLP

Mestni stolp je najmogočnejša mestna arhitektura, ki močno oblikuje mestno veduto. Omenja ga mestni statut iz leta 1376. Pred tem je na tem kraju stala krstna kapela sv. Janeza Krstnika. Leta 1556 je italijanski gradbenik Antonio de Riva dobil naročilo za gradnjo novega stolpa. Ob velikem požaru 1705. leta so meščani zaradi varnosti stolp nekoliko znižali. Ptujski kurat Simon Povoden je dal leta 1830 vzidati zbrane antične spomenike s Ptujja in okolice v mestni stolp. Tako je nastal eden najstarejših lapidarijev na prostem v Sloveniji - Povodnov muzej.

Zanimivost mestnega stolpa je, da se ura nahaja le na treh straneh. Ker grajska gospoda ni želela prispevati svojega deleža za uro, so meščani, v znak protesta, uro v smeri gradu izpustili.

### CERKEV SV. JURIIJA

Domneva se, da je na tem mestu že v 4. stoletju stala starokrščanska bazilika. Le ta naj bi bila večja izmed celo dveh cerkva, ki naj bi nekoč stali na tem mestu.

Manjša naj bi bila iz 9. stoletja. Cerkev so večkrat prezidali in dozidali, kar se danes vidi v njeni notranjosti in zunanosti. Lep primer so ostanki oken, ki pa so danes že zazidana. Prav tako je v cerkvi še zmeraj nekaj oken iz časa romanike, medtem ko je večina zgrajenih v stilu gotike. Okoli cerkve je bilo do leta 1775 pokopališče, eden izmed glavnih dokazov tega je Orfejev spomenik pred cerkvijo. Prav tako lahko v njeni notranjosti opazujemo številne spomenike, ki pripovedujejo zgodbe pomembnejših Ptujčanov. Prava posebnost so klopi za ministrante, ki so iz leta 1763, saj so še edine ohranjene iz tega obdobja. Vsaka ima svoje vzorce, vsak stol se razlikuje od drugih. So delo ptujskih mizarjev. Cerkev ima pet stranskih oltarjev. Na freskah so upodobljeni takratni sloji družbe, zanimivo pa je, da niso upodobljeni meščani, čeprav je Ptuj zmeraj veljal za meščansko naselbino. V podkorju je pod steklenim zvonom lesena gotska plastika sv. Jurija, ki je zavetnik cerkve in mesta v celoti.

## IV. ODSEK: LEPOTE PRAVOKOTNEGA TRGA

**Lokacija:** Mestni trg

**Časovnica:** 12:00 – 12:20 ogled Mestne hiše in Florijanovega spomenika

Iz Slovenskega trga se bomo po Slomškovi ulici spustili na obnovljeno mestno tržnico ter se nato podali do Mestnega trga.

### MESTNA HIŠA

Sedanja zgradba je iz leta 1906. Na tem mestu so hišo že leta 1571 postavili dominikanci. V 18. stoletju pa je bila last trgovske družine Poskočil. Imela je en tloris, vendar je bila za nadstropje nižja. V začetku 20. stoletja je ptujaska občina naročila načrt za novi magistrat pri arhitektu Maksu baronu Ferstlu iz Gradca, ki je novo stavbo zasnoval v slogu nemške pozne gotike. Po drugi svetovni vojni je bila pred mestno hišo bencinska črpalka. Že pred vojno, enako kot danes, pa sta bili v pritličju hiše trafika in

loterija. Magistrat krasita dva vogalna pomola, v levem je vgrajenih nekaj starih gradbenih elementov, v njem pa se nahaja tudi županova pisarna. Magistrat z razgibanostjo in po velikosti obvladuje vso arhitekturo Mestnega trga. V prvem nadstropju zgradbe je velika avla preddverje za vstop v najpomembnejše občinske pisarne. V drugem nadstropju prevladuje slavnostna dvorana, ki vključuje tudi galerijo in se dviga skozi dve etaži. Velika okna, ki gledajo na Mestni trg, so sestavljena iz barvnih stekel, ki jih je naredil ptujski steklar Josip Kollenz.

#### FLORIJANOV SPOMENIK

Spomenik stoji sredi Mestnega trga. V strahu pred nenehnimi požari, ko so ognjeni zublji hudo prizadeli mesto, so se meščani priporočili sv. Florijanu in mu leta 1745 postavili spomenik. Na vrhu nakopičenih oblakov stoji svetnik v antični vojaški noši. V levici drži v vetru plapolajoč prapor, putto, ob njem pa zliva vodo iz golide na gorečo cerkev. Celotna kompozicija je baročno razgibana. Leta 1761 so Florijanu dodali še osem svetniških figur, ki so obstopile srednjo plastiko. Skupina je povsem obvladala ne ravno velik tržni prostor. Ko pa so leta 1865 spomenik obnavljali, so osem figur umaknili in tudi kompozicijo s Florijanom namestili na nov podstavek.

#### V. ODSEK: SAMOSTAN NA KONCU STAREGA MESTNEGA JEDRA

**Lokacija:** Minoritski samostan Sv. Petra in Pavla

**Časovnica:** 12:25 – 12:35 ogled dvorišča samostana

Iz Mestnega trga nas bo pot vodila do Minoritskega trga, kjer si bomo ogledali dvorišče Minoritskega samostana.

Samostan so ustanovili gospodje Ptujski. Sprva je bila to dolga, ozka, enoladijska in precej preprosta pridigarjeva cerkev, s poudarjenim prezbiterijskim delom, tako imenovanim "dolгим korom" z dvema kvadratnima obočnima polama in petosminskim zaključkom. Že v prvem obdobju je bila cerkev poslikana.

V 13. stoletju so bila samostanska poslopja skromna in so obsegala samo vzhodni del današnjega poslopja. V naslednjih stoletjih cerkev ni doživljala bistvenih sprememb, v zadnji četrtini 17. stoletja pa je so samostan, ki ga je vodil gvardijan Gašper Dietl, barokizirali. Barokizirano pročelje cerkve je prvo na današnjem slovenskem ozemlju uveljavilo polno plastično razgibanost ostenja. Dela je vodil Dionis Merlino iz Lugara. Do l. 1696 so obnovili križni hodnik in vse tri trakte samostana. Najodličnejša prostora v samostanu sta letni refektorij in prostor, kjer je danes minoritska knjižnica.

#### VI. ODSEK: RENESANČNI STOLP OB DRAVI

**Lokacija:** Miheličeva galerija

**Časovnica:** 12:40 – 12:50 ogled zunanosti Miheličeve galerije

Miheličeva galerija nosi ime velikega slovenskega umetnika Franceta Miheliča, ki je Ptuj podaril svojo obsežno grafično zbirko ter celotno likovno zapuščino na papirju.

Domuje v starem stolpu ob Dravi, zgrajenem leta 1551, ki je bil nekoč del renesančnega obrambnega sistema Ptuja. V galeriji sta na ogled dve stalni zbirki: Grafični kabinet Franceta Miheliča in Grafična zbirka Luigija Kasimirja. Galerija gosti razstave in dogodke domače in tuje sodobne likovne umetnosti.

#### VII. ODSEK: ZNAMENITI PEŠ MOST

**Lokacija:** Peš most

**Časovnica:** 12:50 – 12:55 ogled mosta

Leta 1997 na mestu nekdanjega starega lesenega mostu zrastel nov most za pešce in kolesarje, ki je ponovno povezal Dravsko ulico oz. staro mestno jedro z Zadružnim trgom.

#### VIII. ODSEK: KONGRESNO KULTURNO SREDIŠČE - DOMINIKANSKI SAMOSTAN

**Lokacija:** Dominikanski samostan

**Časovnica:** 13:00 – 13:10 ogled zunanosti samostana

Od peš mosta bomo nadaljevali pot po Prešernovi ulici do Dominikanskega samostana.

Mehtildis, vdova Friderika III., jim je leta 1230 podarila zemljo na zahodnem robu mesta, pod Grajskim gričem. Leto kasneje so se v delno zgrajenem samostanu naselili menihi iz Brež na Koroškem.

Že v prvem gradbenem obdobju so sezidali samostan v višini dveh etaž. Odlika samostana je križni hodnik, ki sta ga najprej sestavljala južni in bolj imeniten vzhodni krak.

1302. je samostan prizadel požar, obnova je trajala do srede 14. stoletja, v tem obdobju so zgradili še zahodni krak križnega hodnika in poslikali njegovo vzhodno steno. Prezidave in poslikave so potekale tudi v 15. in 16. stoletju.

V 17. stoletju so samostan baročno prezidali. Vzhodno cerkveno pročelje so obrnili proti mestu ter ga v začetku 18. stoletja prekrili z bogato štukaturo in opremili s kipi. Barokizirali so tudi samostansko jedilnico, jo poslikali in njen obok prekrili s štukaturo. Redovniki, ki so se ukvarjali z gospodarjenjem, šolstvom, pridiganjem in dušnim pastirstvom, so tukaj živeli do leta 1785, ko je bil samostan ukinjen z jožefinskimi reformami. Leta 1926 ga je kupila občina, leta 1928 pa so v njem odprli mestni muzej. Od 20. 9. 2013 je v samostanu kongresno kulturno središče.

#### IX. ODSEK: OKUŠANJE VINA V GRAJSKEM PODZEMLJU

**Lokacija:** Grajski rov

**Časovnica:** 13:15 – 14:00 okušanje vina v temi

Naša pot se bo zaključila s pokušanjem vin v popolni temi grajskih rogov.

Pokušali bomo 4 odlična lokalna vina s prigrizkom ob glasbeni spremljavi in strokovnim degustatorjem.

Vinska degustacija v temi nam približa vino drugače, kot smo vajeni. Popolna tema pomaga, da vino ne samo okušate, ampak ga tudi začutite.

Le s pomočjo brbončic zajamete okuse in globine vina, ki jih drugače morda ne bi začutili. Ob tem pa zajamete tudi zgodbo in okuse vina najstarejšega mesta.

Rov je temen in skrivnosten, kot hodniki vinskih kleti, ki se raztezajo pod mestnimi ulicami in hišami Ptuja, v katerih so nekoč prebivale pomembne vinogradniške družine in trgovci z vinom.

Rovi pod gradom, kjer bo potekala degustacija, niso bili izbrani slučajno, saj je tudi Ptujski grad povezan z vinogradništvom in kletarjenjem. Tradicija sega že v čas Gospodov Ptujskih, v 15. stoletju se omenja vinograd pod gradom in sklepamo lahko, da je grad tedaj že imel svojo vinsko klet.

## 4. CENA

Vodenje s skupino potnikov (25 potnikov) začnem ob 10.uri na parkirišču pod gradom.

Cena na osebo: 25€ / osebo

- Turistično vodenje lokalnega vodnika – skupina 50€
- Vstopnina za ogled grajskih zbirk - 8€ / osebo
- Vinska degustacija v temi - 15€ / osebo

## 5. INFORMACIJE ZA SAMOSTOJNI OGLED

- TIC Ptuj  
Mestni trg 4  
2250 Ptuj  
T: +386 (0)2 779 60 11  
E: [info@visitptuj.eu](mailto:info@visitptuj.eu)  
W: [www.visitptuj.eu](http://www.visitptuj.eu)

## 6. MOBILNA APLIKACIJA SLOVENSKI TURISTIČNI VODNIK

Z aplikacijo Slovenski turistični vodnik sem se srečala prvič. Aplikacija je zelo uporabna, saj je v njej veliko informacij o turističnih (od zgodovinskih in kulturnih znamenitosti do naravnih lepot) in gostinskih ponudbah (kulinariki), cele Slovenije.

V njej je podrobno predstavljeno oziroma opisano tudi mesto Ptuj.

## VIRI IN LITERATURA

Explore Ptuj. *Tripadvisor*. [Elektronski] [https://www.tripadvisor.com/Tourism-g315908-Ptuj\\_Styria\\_Region-Vacations.html](https://www.tripadvisor.com/Tourism-g315908-Ptuj_Styria_Region-Vacations.html).

Krea.tura. *Tura Ptuj*. [Elektronski] <https://tura-ptuj.si/krea-tura/>.

**Masten, Marija Hernja. 2012.** *Kratki vodnik po Ptujju*. Ptuj : s.n., 2012.

Mestna občina Ptuj. *spletno mesto mestne občine Ptuj*. [Elektronski] <https://www.ptuj.si/#>.

**1996.** *Podravje, Maribor Ptuj, A - Ž*. s.l. : Pomurska založba, 1996.

**Premrzi, Primož. 2003.** *Ptuj, vodnik po mestu*. Maribor : Umetniški kabinet Primož Premrzi, 2003.

**2009.** *Slovenija - turistični vodnik*. s.l. : Mladinska knjiga, 2009.

Staro mesto, nova doživetja. *Visit Ptuj EU*. [Elektronski] <https://www.visitptuj.eu/>.

**Tavčar, Vojmir. 2013.** *Slovenija v žepu*. Trst : s.n., 2013.

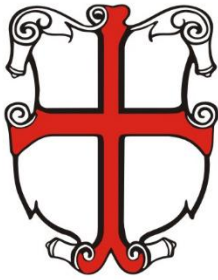
## 7. PRILOGE



Slika 1-Lega Ptuja<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Slika1 - [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/8/89/Karte\\_Ptuj\\_si.png/300px-Karte\\_Ptuj\\_si.png](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/8/89/Karte_Ptuj_si.png/300px-Karte_Ptuj_si.png)



Slika 2-Ptujski grb

2



Slika 3-Ptujski grad<sup>3</sup>



Slika 5-Orfejev spomenik<sup>5</sup>



Slika 4-Mestno gledališče

4



Slika 6-Mestni stolp

6



Slika 7-Cerkev Sv. Jurija

---

<sup>2</sup> Slika2-

[http://2.bp.blogspot.com/\\_UFwR\\_TBAVeo/S7rhiCgdOml/AAAAAAAAAA4/ELYByEUfsMM/s1600/Ptuj.jpg](http://2.bp.blogspot.com/_UFwR_TBAVeo/S7rhiCgdOml/AAAAAAAAAA4/ELYByEUfsMM/s1600/Ptuj.jpg)

<sup>3</sup> Slika3 - [https://d2tafzhi9pkl2g.cloudfront.net/1/614/\\_56a9c8757b9a9.jpg](https://d2tafzhi9pkl2g.cloudfront.net/1/614/_56a9c8757b9a9.jpg)

<sup>4</sup> Slika4 - <https://tsm-static.sdn.si/oqlasi/5929733000/predstavitev-podjetja.jpg>

<sup>5</sup> Slika5 - [http://discoverptuj.eu/wp-content/uploads/2015/07/orfejev\\_spomenik\\_11-575x1024.jpg](http://discoverptuj.eu/wp-content/uploads/2015/07/orfejev_spomenik_11-575x1024.jpg)

<sup>6</sup> Slika7 - <https://www.facebook.com/SloveniaTravelDestination/posts/1742595309327692/>





7

Slika 10-Mestna hiša



Slika 12-Florijanov spomenik



Slika 9-Minoritski samostan



Slika 8-Miheličeva galerija



Slika 11-Peš most

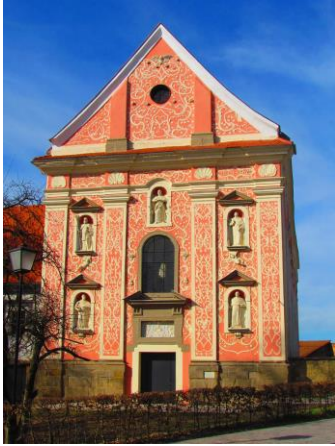
<sup>7</sup> Slika6 - <https://zurnal24.si/media/img/bc/e5/0b9c604e0bebad6455e0.jpeg>

<sup>8</sup> Slika11- [https://www.slotrips.si/sis-mapa/skupina\\_doc/slo/qalerija/1327704338\\_8270\\_img\\_9397.jpg](https://www.slotrips.si/sis-mapa/skupina_doc/slo/qalerija/1327704338_8270_img_9397.jpg)

<sup>9</sup> Slika9-

[https://thumbs.geago.si/data/RecordFieldThumbnail.ashx?ProfileID=Luizem@Luz&rid=46116@lay\\_images&size=1280,0&FieldID=Data&offsetField=ThumbnailOffset&centerOffset=0](https://thumbs.geago.si/data/RecordFieldThumbnail.ashx?ProfileID=Luizem@Luz&rid=46116@lay_images&size=1280,0&FieldID=Data&offsetField=ThumbnailOffset&centerOffset=0)

<sup>10</sup> Slika12- [https://www.tednik.si/images/qalerija/naslovnica/1571316403\\_dz-pes\\_most\\_1.jpg](https://www.tednik.si/images/qalerija/naslovnica/1571316403_dz-pes_most_1.jpg)



Slika 14-Dominikanski samostan<sup>11</sup>



Slika 13-Grajski rov

## 8. GOSTINSKE STORITVE

### **Kam na poti po Ptuju lahko zaviješ na dobro kosilo ali dobro kavo?**

Dom kulture – MuziKafe sestavlja sedem zgodb. Skupina prijateljev je oblikovala kavarno, obudila teraso, oživila kletne prostore in trg. Uredili so tudi sedem raznolikih sob in dvorišče, kjer si lahko ljudje od blizu in daleč v miru oddahnejo ali na dvorišču doživijo tudi kakšen kulturni dogodek. Svojo ustvarjalnost so vtkali v prostore hiše na Vrazovem trgu 1 - Jadranska 5, ki jim omogoča raznovrstno izražanje in delovanje. V kletnih prostorih Muzikafe gosti tudi najrazličnejše prireditve - od glasbenih do branja poezije ... Na terasi in na dvorišču lahko ob dobri kavi in pijači podoživite avtentičnost starega mestnega jedra.

Gostilna Rozika – ptujska gostilna z dolgoletno tradicijo, ponuja prijetno domačnost tako na krožniku kot v ambientu, ki ga krasijo drobci ptujske preteklosti. Njihove ponudbe se bodo razveselili vsi, ki prisegajo na domačo kulinariko pripravljeno s svežimi sestavinami, postreženo na sodoben način. V stalni ponudbi imajo tudi vampe in golaž, po katerih je gostilna slovela že v preteklosti. Ob dobrotah štajerske kulinarike lahko uživate v notranjih prostorih gostilne, kot tudi na njihovi čudoviti zeleni terasi sredi mesta.

---

<sup>11</sup> Slika13- [https://live.staticflickr.com/3751/12548778213\\_59a73d6da7\\_b.jpg](https://live.staticflickr.com/3751/12548778213_59a73d6da7_b.jpg)

<sup>12</sup> Slika14- <https://tura-ptuj.si/wp-content/uploads/2020/06/Vinska-degustacija-v-rovu-pod-gradom.jpg>



## 9. PREPUSTITE SE MISTIKI PUSTNEGA ČASA

Obiščite Ptuj pozimi, ko ta postane največji etnografski muzej nesnovne kulturne dediščine na prostem. Je odlična priložnost ne le za ogled kurentovih obhodov, ki jih je UNESCO uvrstil na seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva, ampak tudi za ogled številnih etnografskih in karnevalskih povork, spoznavanje drugih tradicionalnih ali sodobnih pustnih likov, zabavo v maskah in še kaj. V času Kurentovanja se namreč v okviru Artfesta, Etnofesta in Karnevalfesta zvrstijo številne povorke, pustni korzo, prikazi etnografskih likov, koncerti, plesi v maskah, razstave in še veliko drugega.