



Turistična zveza
Slovenije

Poštnina plačana
pri pošti 1102 Ljubljana

Lipov List

avgust 2026

dobre zgodbe v slovenskem turizmu

Na izlet

Moja dežela – znak gostoljubnosti

Gozdni vodniki

Pravo zdravje

I FEEL
SLOVENIA

Nedelja,
6. september



Dan Kobilarne Lipica

Predstava Lipiške jahalne šole
in nemške državne kobilarne
Marbach

Gostje iz
Marbacha



www.lipica.org

Celodnevno festivalsko dogajanje

KAZALO

INTERVJU	4-7
Barbara O'Neill, avstralska predavateljica o zdravilnem turizmu	
ZDRAVILNI TURIZEM	8
FesDivjal 2026 – 5. slovenski in mednarodni festival divje hrane	
MOJ IZLET	9-31
Mobilna aplikacija Moj izlet – sodobni vodnik za raziskovanje Slovenije 36 izletov iz naše aplikacije Izleti po energijskih točkah in svetiščih naših prednikov Zvrhan koš izletniških prigod: Kam pa jutri?*	
OBRAZI KRAJEV	32-33
V znamenju zgodb, dediščine in povezovanja generacij	
MOJA DEŽELA – ZNAK GOSTOLJUBNOSTI	34-36
Poleti nas spremljajte na Radiu 1 Pristnost slovenskega turizma temelji na prostovoljstvu	
TURISTIČNI PODMLADEK	37-38
Slovenija za mlade Turistični podmladek na 5. mednarodnem festivalu športnega filma	
ZELENI EKRAN	39
Bomo vzgojili nov rod mladih vodnikov?	
TURIZEM SMO LJUDJE	40-41
Koledar dogodkov Večer v znamenju knjige in vina Najlepši domovi med haloškimi griči	
AKTUALNO	42-43
Muzejski biser v Postojni Svetovni dan turizma 2026 – Na poti med trto in hmeljem	

UVODNIK



Spoštovane bralke, cenjeni bralci!

Vedno sem bila zvedav otrok. Morda celo preveč. Ko sem bila stara štiri leta, sva se s prijateljico odločili, da greva peš v Sorico. Osem kilometrov stran. Danes bi temu rekli pravi enodnevni izlet, takrat je bila to za dve deklici preprosto velika pustolovščina. Nisem vedela, da Sorici pravijo ena najlepših slovenskih vasi. To sem razumela šele mnogo let pozneje. Sem pa tisti večer zelo

dobro razumela, da sem naredila nekaj narobe. Pozno zvečer naju je na cesti proti domu opazil vaški župnik, ki se je s skupino vernikov vračal z romanja. Ustavil je avtobus, naju pobral in odpeljal domov, kjer naju je iskala vsa vas. V popolni paniki.

Slovenci imamo izjemen privilegij. Živimo v državi, v kateri lahko v eni uri vožnje zamenjamo alpski svet za morje, vinorodne griče za kraško pokrajino ali skrivnostne gozdove za živahna mestna jedra. A pogosto ravno tisto, kar imamo najbližje, najmanj poznamo. Včasih se odpravimo na drugi konec sveta, medtem ko še nikoli nismo obiskali kraja, ki je oddaljen le nekaj deset kilometrov od našega doma.

Prav zato postaja izletniški turizem vse pomembnejši. Ne zahteva dolgih dopustov, velikih stroškov ali zahtevnih priprav. Dovolj so en prosti dan, dobra volja in želja po odkrivanju. Enodnevni izleti niso le priložnost za sprostitev, temveč tudi za gibanje, druženje, spoznavanje kulturne dediščine, narave in ljudi, ki soustvarjajo zgodbe posameznih krajev.

Takšno razmišljanje je vodilo tudi nastanek mobilne aplikacije Moj izlet, ki jo razvija Turistična zveza Slovenije. To je brezplačni digitalni vodnik, ki uporabnikom pomaga odkrivati Slovenijo na preprost in sodoben način. Aplikacija ponuja več kot 10.500 turističnih točk, razvrščenih v 31 kategorij, omogoča iskanje znamenitosti v bližini, načrtovanje izletov, navigacijo ter informacije o dogodkih, gostinski ponudbi in nastanitvah. Prenesena je bila že več kot 10.000-krat, pri njenem nastajanju sodeluje več kot 300 vpisovalcev iz skoraj dvesto slovenskih občin, ki skrbijo, da so podatki ažurni in kakovostni.

Posebno mesto v projektu imajo tudi predpripravljeni izleti, ki se jih je nabralo že 36. Eni so pisani na kožo seniorjev, vendar so v resnici prav vsi naši izleti namenjeni vsem generacijam. Gre za premišljeno zasnovane poti, ki združujejo naravo, kulturno dediščino, lokalno kulinariko, muzeje, razgledne točke in zgodbe domačinov. Največja doživetja nas pogosto čakajo tam, kjer jih najmanj pričakujemo.

Še posebno me navdušujejo Poti zdravja, ki poudarjajo nekaj, kar pogosto pozabljamo – da je gibanje najboljšo zdravilo. Hoja po naravi, svež zrak, mir in odmik od vsakodnevnega hitenja niso le prijetno preživljanje prostega časa, ampak pomembna naložba v telesno in duševno zdravje. Če ne veste, kam, se sprehodite po naravoslovni učni poti Po sledih vodomca pri Grosupljem, ki bo jeseni kot prva v Sloveniji prejela certifikat Poti zdravja. Sodobni trajnostni turizem se razvija v pravo smer.

Včasih me kdo vpraša, ali mi po vseh teh letih raziskovanja še vedno uspe najti kaj novega. Vedno odgovarjam, da me zna Slovenija vedno znova presenetiti. Včasih z razgledom. Drugič z zgodbo starega mlina. Tretjič z domačo potico v vaški gostilni. Najlepše je spoznanje, da za nova doživetja ni treba daleč.

Vsak izlet je nova zgodba. In vsaka zgodba se začne z enim samim korakom.

Polona Frelj,
urednica

Prihodnja številka Lipovega lista bo izšla v prvi polovici oktobra. Sporočila o novostih na območju delovanja vašega društva najpozneje do 10. septembra 2026 pošljite na elektronski naslov: info@turisticna-zveza.si, napovedi prireditev pa pridno vpisujte na našo spletno stran.



Barbara O'Neill, avstralska predavateljica o zdravilnem turizmu

»Pravo zdravje se začne z vrnitvijo k preprostim stvarem«

Barbara O'Neill, avstralska predavateljica o naravnem zdravju, prehrani in življenjskem slogu, je ena najbolj prepoznavnih in hkrati najbolj kontroverznih osebnosti na področju naravnega zdravja. Njena predavanja po svetu privabljajo številno občinstvo, njene poglede spremljajo tako podpora kot tudi kritike.

Nekaj dni je preživela v Jasna Natur Resortu, kjer jo je gostil predsednik Turistične zveze Slovenije Dominik S. Černjak. Ob obisku je spoznala naravne danosti Slovenije, okušala lokalno hrano, se kopala v ledeno mrzli Pišnici in z nami spregovorila o zdravju, prehrani, zdravilnem turizmu, pomenu narave, skupnosti ter o tem, zakaj verjame, da ima Slovenija vse možnosti, da postane ena vodilnih destinacij zdravilnega turizma.

Vaše učenje o naravnem zdravju, prehrani in življenjskem slogu vzbuja veliko zanimanja javnosti. Kaj je osrednje sporočilo, ki ga želite predati ljudem o svojem pristopu k zdravju?

Najpomembnejše, kar bi želela, da ljudje razumejo, je, da živijo v telesu, ki ima izjemno moč. Telo je bilo ustvarjeno in zasnovano tako, da se zdravi – in to tudi počne. Ljudje se pogosto vprašajo: »Zakaj se potem ne zdravimo?« Odgovor je, da telesu pogosto ne omogočimo pravih pogojev za zdravljenje.

To lahko primerjamo z drevesom pomaranče. Če zanj pravilno skrbimo, nam bo dajalo čudovite pomaranče. Enako velja za naše telo.

Ali to pomeni, da verjamete, da se telo lahko zdravi samo?

Da, telo ima sposobnost samozdravljenja. Vendar lahko proces včasih traja dlje.

Zdi se, da so v zadnjih letih naša telesa še posebno obremenjena. Se strinjate?

Žal veliko ljudi ne razume, da sami pogosto škodujejo svojemu telesu. Sporočila, ki jih dobivamo iz medijev, so zelo pogosto: »Ne skrbite, počnite, karkoli želite. Če zbolite, pojdite k zdravniku, vzemite tableto in vse bo v redu.« Toda v resnici vse ni tako preprosto.

Slovenija se vse bolj pozicionira kot destinacija za zdravje in dobro počutje. Kaj ta koncept za vas pomeni v praksi, ne le kot marketinški izraz?

Videli smo, kaj zmore marketing. Dober marketing potrebujemo, vendar žal marketing pogosto v ljudi vnaša sporočila, ki so lahko zanje škodljiva. Ljudje lahko zaradi tega izgubijo zaupanje v sposobnost svojega telesa, da se zdravi. Marketing je lahko dobra ali slaba stvar. Potrebujemo dober marketing, ki daje ljudem prava sporočila.

Rekla bi, da potrebujemo predvsem iskren marketing. Po drugi strani, če je nekaj resnično iskreno, tega morda sploh ne potrebuješ – ljudje to prepoznajo.

Natanko tako. Poleg tega imamo tudi zdravo pamet. Stvari morajo imeti smisel. Žal ljudje pogosto ignorirajo svoj notranji občutek in bolj zaupajo avtoritetam. Sama bi rekla, da smo največja avtoriteta za svoje telo mi sami.

Trenutno bivate v Jasni. Katere tri vsakodnevne navade bi priporočili gostom, ki bivajo v Jasna Natur Resortu?

Tri preproste stvari bi ljudem pomagale, da bi tukaj še bolj cenili okolje. Prva je, da imajo glavni obrok zgodaj popoldne, ne pozno zvečer. Tako lahko gredo prej spat in se prej zbudijo. Doživela sem neverjetno lepoto zgodnjega jutra – celo dovolj pogumna sem bila, da sem skočila v reko Pišnico. Voda je imela približno pet stopinj Celzija. Seveda v njej nisem ostala dolgo, toda prav v tem je čar. Ko hitro prideš iz hladne vode, je občutek skoraj takšen, kot bi te preplaval električni šok. To je neverjetna izkušnja. Seveda sem imela pripravljena topla oblačila, ki sem jih takoj oblekla, zato se moje telo ni ohladilo. Smo toplokrvna bitja in ob stiku s hladno vodo telo sproži močan odziv. Nekateri se tega ustrašijo, a jaz pravim: uživajte v tem. To je del čarobnosti Jasne.

Druga stvar je svež zrak. Jutranji zrak in kisik sta med najpomembnejšimi elementi za življenje.

Tretja stvar je voda. Kakovostna voda danes na svetu ni več nekaj samoumevnega. Tukaj pa imate čudovito vodo, ki priteče celo iz pipe. Torej: spanje, zrak in voda.

Opazili ste, da imamo v Sloveniji zelo kakovostno pitno vodo in veliko izvirov. To je skoraj starodavno znanje – ljudje še vedno hodijo po vodo k starim izvirom. Verjetno imate podobne tradicije tudi v Avstraliji. Ali se tudi tam kopate v hladni vodi?

Da, vendar voda ni tako hladna kot tukaj. Nimamo snega. Ko pogledam skozi okno in vidim sneg, vidim posebno čarobnost vode. Voda ima tri oblike – lahko je trdna kot led ali sneg, tekoča kot voda in plinasta kot para. To je neverjetna lastnost narave.

Omenili ste tri ključne elemente zdravja: vodo, zrak in spanje. Kaj bi Slovenija še potrebovala za razvoj verodostojnega zdravilnega turizma? Imamo veliko naravnih danosti: podnebje, vodo, zrak in pokrajino.

Te stvari so ključne. Danes zjutraj smo poskusili vaše jagodičevje – češnje, maline, jagode in borovnice. Bile so izjemne. Po okusu lahko začutiš, da vsebujejo veliko mineralov. Razlog za to je kakovost zemlje. Če je zemlja bogata z minerali, so bogati tudi pridelki. Prav tako sem opazila, da verjetno niso bili škropljeni, saj škropljenje pogosto zmanjša hranilno vrednost hrane.

Naše telo se ves čas obnavlja in ljudje se tega pogosto ne zavedajo. Nove celice nastajajo ves čas – koža se obnavlja približno vsak mesec, kosti v daljšem obdobju, kakovost teh novih celic je odvisna od hrane, ki jo uživamo.



Ste tudi strokovnjakinja za prehrano. Kakšno prehrano bi priporočili zdravilnim destinacijam v Sloveniji? Imamo veliko zdravilišč, vendar gostje v njih pogosto dobijo vodo iz plastenk. Na kaj bi morali biti še pozorni, če želimo ustvariti vrhunske wellness destinacije?

Nisem omenila gibanja, ker ste me vprašali samo po treh stvareh, vendar je gibanje zelo pomembno. Ko se gibamo, globlje dihamo in dobimo več kisika.

Zelo pomembno je tudi gorivo za telo. Obstajajo tri osnovne skupine hranil, ki jih telo nujno potrebuje. Prva so vlaknine, ki jih dobimo predvsem iz rastlinske hrane. Druga so beljakovine, ki so gradniki telesa. Tretja so zdrave maščobe.

Danes zjutraj smo uživali čudovit rženi kruh. Bil je odličen. Predvidevam, da je bil pripravljen z drožmi, saj fermentacija razgradi del glutena in naredi kruh lažje prebavljiv, hkrati mu da čudovit okus. Nato sem jedla jagodičevje, popečen kruh z lokalnim oljčnim oljem, malo kajenskega popra, avokado, čudovita lokalna ekološka jajca in nekaj indijskih oreščkov.

Torej sem dobila vse tri pomembne skupine hranil: vlaknine, beljakovine in maščobe. Telo jih ne more ustvariti samo – vnesti jih moramo s prehrano.

Kako osebno opredeljujete 'zdravilni turizem' in v čem se razlikuje od klasičnega wellnesa, zdraviliškega ali medicinskega turizma?

Bistvo je, da mora človek iz tretmaja ali dopusta priti močnejši in bolj zdrav. Žal veliko ljudi odide na počitnice in se vrne v slabšem stanju. Pijejo preveč alkohola, hodijo pozno spat, jedo preveč težke hrane in potem skorajda potrebujejo nov oddih, da si opomorejo od počitnic.

Obstaja razlika med rekreacijo in 're-kreacijo'. Počitek bi nas moral ponovno ustvariti. Domov bi se morali vrniti spočiti, obnovljeni, pomlajeni in pripravljeni na vsakodnevno življenje.

Dominik vam je verjetno povedal, da je bila Slovenija prva zelena destinacija v Evropi, zdaj imamo ambicijo postati prva zdravilna destinacija na svetu. Ali menite, da smo primerni za to? Na kaj moramo biti pozorni?

Ko sedim tukaj in gledam skozi okno čudovitega Jasna Natur Resorta, vidim vse, kar je potrebno.

Razumem, da so bili tukaj nekoč zdravilni centri in da so ljudje prihajali predvsem zaradi težav s pljuči. Dobili so tisto, kar danes marsikje na svetu primanjkuje: čist zrak. Imeli so tudi vodo – drugi najpomembnejši element za življenje. Poleg tega imate lokalno hrano: sadje, zelenjavo, oreščke, žita in stročnice.

Moje opozorilo bi bilo: ne dovolite, da nekdo pride in vam reče: »Dal vam bom veliko denarja, če boste uporabljali moj izdelek.« Ne prodajte svoje identitete. Ne potrebujete ničesar dodatnega. Vse, kar potrebujete, je že tukaj. Narava vam je dala najdragocenejše darove – in ti so brezplačni.

Kje sami izvajate svoje zdravilne oddihe?

Naš retreat je v Avstraliji, v severnem delu Novega Južnega Walesa, približno uro in pol vožnje od obale. Leži ob vznožju Velikega razvodnega gorovja. Nimamo tako visokih gora, kot jih vidim tukaj, vendar je okolje zelo lepo. Imamo čudovit zrak in zelo dobro vodo.

Vaša voda pa ima še nekaj posebnega – sneg jo naravno prečisti. Zamrzovanje je eden od naravnih procesov čiščenja.

Imamo veliko sonca in k nam prihajajo ljudje z vsega sveta. Vidimo veliko ljudi, ki si pri nas izboljšajo zdravje.

Seveda se to ne zgodi v enem tednu, vendar ljudje odidejo z znanjem in orodji, kako v telesu ustvariti prave pogoje za zdravljenje.

Tri mesece ali šest mesecev pozneje pogosto dobimo sporočila: »Ozdravljen sem.«

Katere države so po vašem mnenju najbolj primerne za tovrstni turizem?

Mislim, da je Slovenija za to izjemno primerna. Eden glavnih razlogov je vaš zrak. Pred kratkim sem bila v Phuketu na Tajskem, kjer smo imeli retreat. Tam je lepo, vendar nimajo takšnega zraka kot vi tukaj. Betonske stavbe, ki sem jih gledala tam, so zunaj črne. Vem, da je to pogosto posledica plesni, ki hitro raste v vročem in vlažnem okolju. Tukaj, v gorah, imate sneg, višino in borovce. Borovci čistijo zrak in oddajajo negativne ione – električno nabite molekule kisika, ki prispevajo h kakovosti zraka.

In to ste verjetno začutili?

Seveda. Tak zrak se dobesedno čuti.

Omenili ste hladne kopeli. V Sloveniji so zelo priljubljene celoletne kopeli v naših rekah in jezerih.

Zelo vesela sem, da to slišim. Že približno 15 let se vsako jutro kopam v hladni vodi. Ne ostanem dolgo. Imam samo 49 kilogramov in nimam veliko telesne maščobe, zato naredim hiter potop. Morda lahko nekdo, ki ima več telesne mase, ostane dlje. Jaz sem v vodi približno od 7 do 10 sekund. To je dovolj, da telo dobi tisti močni impulz.

Ali je to povezano tudi z ravniyo kortizola?

Hladna voda vpliva na številne procese v telesu. Aktivirajo se določene beljakovine, telo se odzove, kot da bi bilo v nevarnosti – kot da bi reklo: »Če boš ostal tukaj več ur, bi lahko prišlo do podhladitve.« Hladen šok sproži številne reakcije. Spodbuja krvni obtok, limfni sistem, vpliva na kostni mozeg, kjer nastajajo krvne celice, in aktivira živčni sistem.

Veliko ljudi zjutraj pije kavo, da dobijo energijo. Jaz pravim: namesto kave izberite hiter potop v reko.

Torej kava ni dobra izbira?

Ne. Ljudje mi pogosto rečejo: »Potrebujem kavo, da se zjutraj zaženem.« Moje vprašanje je: »Zakaj potrebujete nekaj zunanjega, da vas zažene?«

Jaz se zbudim in vstanem, polna energije, ker sem dobro spala, dihala svež zrak in nisem veliko jedla tik pred spanjem.

Kava za energijo je kot posojilo – vzamete si nekaj energije iz prihodnosti, vendar jo morate pozneje vrniti. Temu pravimo izčrpanost nadledvičnih žlez. Vsakemu energijskemu vzponu, ki ga dobite s kavo, sledi tudi ustrezen energijski padec.

Kava poleg tega telo izsušuje, še posebno pri ženskah. Zaradi dehidracije se lahko gube pojavijo prej. Poleg tega naj bi pospeševala izgubo mineralov iz telesa, zlasti iz kosti in zob, kar lahko prispeva k hitrejšemu staranju kosti.

Menim tudi, da vpliva na kemično ravnovesje v možganih. Ko se to ravnovesje poruši, lahko prispeva tudi k občutkom tesnobe.

Če večkrat na dan doživljate energijske vzpone in padce, se po mojem mnenju sčasoma obremenjujejo tudi nadledvične žleze.

Ljudem zato pogosto priporočam, naj poskusijo regratov čaj. Zdi se mi odlična alternativa.

Sodobni izzivi, kot so izgorelost, digitalna preobremenjenost in stres, postajajo vse večji problem. Ali lahko zdravilni turizem pri tem pomaga?

Verjamem, da lahko. Še posebno tukaj, v Jasni, lahko ljudje začutijo odgovor na vprašanja: »Sem utrujen? Zakaj nimam energije? Zakaj imam občutek, da se moj um nikoli ne ustavi? Zakaj doživljam izgorelost?«

Jasna ima veliko odgovorov.

Morda je za to primerna celotna Slovenija, vendar verjetno še niste videli celotne države?

Žal ne. Videla sem Bled in zelo mi je bil všeč. Toda potrebujete kraje, kot je ta – kraje, kjer se lahko ljudje za en teden umaknejo iz običajnega življenja.

To počnemo tudi na naših retreatih. Ljudje za en teden stopijo iz vsakodnevnega okolja. Ne strežemo alkohola, kave, rafiniranega sladkorja. Ni stvari, ki bi ljudi nenehno mikale.

Seveda je to eden od izzivov hotelov, saj imate v običajnem hotelu različne goste z različnimi pričakovanji.

Dominik mi je povedal, da so že leta 2015 razmišljali o območju brez internetne povezave, vendar takrat še ni bilo dovolj zanimanja turistov za takšne izkušnje.

Pri nas opažamo, da nekateri gostje težko ostanejo cel teden brez povezave, še posebno, če imajo poslovne obveznosti. Zato Wi-Fi izklapljammo samo ponoči.

Zanimiva ideja – vsaj določeni deli dneva brez digitalnih povezav. Dominik je razvil tudi koncept digitalnega detoksa, pri katerem ljudi spodbuja, da se ponovno povežejo z naravo.

Včeraj smo hodili med dvema jezeroma. Bilo je čudovito. Skakala sem s skale na skalo čez vodo, opazovala naravo in lepoto okoli sebe. Potem sem videla dva človeka, ki sta sedela na klopi in gledala v telefon. Bila sta tukaj, vendar v resnici nista bila tukaj.

Govorili ste o vračanju k starim praksam in starodavnim načinom življenja. V Sloveniji se veliko govori o ponovnem odkrivanju tega, kako so ljudje nekoč živeli, pripravljali hrano in skrbeli za zdravje. Ali opazate podoben trend po svetu?

Gre za vračanje k preprostosti. Obstaja nekaj zelo pomembnih besed. Ena od njih je 'čas'. Vzeti si čas. Vedno pravim odraslim: vzemite si čas za svoje otroke. Nikoli vam ne bo žal časa, ki ste ga preživeli z njimi. Pojdite z njimi v naravo. Naj hodijo bosi po pesku. Naj se dotikajo listov. Naj se ustavijo in poslušajo. Svojim otrokom sem jim dala preprosto nalogo: naj gredo ven, sedijo in zapišejo vse, kar slišijo. Ali slišijo listje? Ptice? Veter? Učili so se opazovati okolico.

Druga naloga je bila, naj gredo v naravo in poiščejo nekaj ravnega, nekaj ukrivljenega, nekaj črnega, nekaj belega ter povedo, koliko različnih odtenkov zelene lahko opazijo. Otroci so naravno radovedni. Dominik mi je povedal, da bodo otroci v Jasni čez poletje pripravljali svoj sladoled. Gre za enega od mladinskih projektov. To je čudovito. Zdrav sladoled je mogoč. Lahko uporabite kokosovo smetano, naravna sladila in kakovostne sestavine. Otrokom je treba dati možnost ustvarjanja.

Dominik je predsednik Turistične zveze Slovenije. Sladoled, ki ste ga omenili, je nastal v okviru enega od naših mladinskih projektov. V Sloveniji imamo približno 32.000 turističnih prostovoljcev. Skrbijo za urejenost krajev, čistijo poti in ceste ter pomagajo ohranjati našo dediščino.

To je res čudovito. Pravkar sem se vrnila iz Indije, kjer me je neki zdravnik odločno prepričeval, da bi morali cepiti vse ljudi. Odgovorila sem mu: »Kaj pa čiščenje ulic? Zakaj ne bi najprej poskrbeli za čisto okolje?« Potrebovali bi kampanjo za čiščenje ulic. Črno plesen lahko odstranite že z navadnim natrijevim bikarbonatom. Potem po mojem mnenju marsičesa drugega sploh ne bi potrebovali.

Če pogledamo zgodovino, je bila črna smrt v Londonu posledica tega, da so vse odplake končale v Temzi, prebivalci pa so pili to vodo. Vedno si postavim vprašanje: zakaj? Ko se pojavi bolezen, se vprašajmo, zakaj se je pojavila.

Potrebujemo veliko svežega zraka in veliko čiste vode. Danes pa ljudi pogosto strašijo tudi pred soncem, čeprav je to po mojem mnenju eden od naravnih zdravilcev.

Včasih je bilo drugače. Spomladi so ljudje začeli več časa preživljati na prostem, do poletja je bila njihova koža postopoma vajena sonca. Danes mnogi skoraj ne hodijo na sonce, nato en dan preživijo na plaži in se vrnejo domov opečeni.

Sama nikoli nisem uporabljala kreme za sončenje in je tudi ne nameravam. Na predavanju v Zagrebu me je nekdo vprašal, kaj storiti, če moraš biti dolgo na soncu. Moj odgovor je bil preprost: nadenite si velik klobuk in lahko bombažno srajco z dolgimi rokavi.

Naše turistične prostovoljce učimo, kako razvijati turizem, varovati dediščino, skrbeti za zdravje krajev in ohranjati življenje na podeželju. Otroci so pri tem zelo ustvarjalni.

Res je. Otroci so zelo odprti za učenje in imajo močan občutek za pravičnost ter razlikovanje med pravim in napačnim. Pomembno pa



je, da tehnologija ne prevzame njihovega sveta, saj so otroški umi zelo dovzetni za vplive.

Kot mama sem vedno čutila veliko odgovornost. Rodila sem šest otrok, pred tridesetimi leti sem se poročila z Michelom, ki je imel še dva otroka, tako sva skupaj vzgojila osem otrok. Danes imava 27 vnukov in tudi do njih čutim enako odgovornost. Skupaj kuhamo, vrtnarimo, beremo. Najpomembnejši je čas. Če otroka ne naučimo delati, mu odvzamemo veselje do dosežkov in občutek zadovoljstva ob opravljenem delu.

Ali menite, da se turizem po svetu spreminja – od klasičnega oddiha k okrevanju po stresu, preprečevanju izgorelosti in skrbi za duševno zdravje?

Vsekakor. Potreba po tem je vse večja. Obstaja zanimiva besedna igra med angleškima besedama recreation in re-creation. Ne gre samo za rekreacijo, ampak za ponovno ustvarjanje človeka.

Ko ljudje pridejo sem, ne bi smeli samo počivati. Vprašati bi se morali, zakaj se telo izčrpa. Zakaj pride do izgorelosti? Če ne odpravimo vzroka, se bo težava nadaljevala.

Pogosto gre za veliko majhnih stvari: premalo spanja, preveč kave, neustrezna prehrana, nenehni prigrizki in velik večerni obrok. Če zvečer jeste, naj bo obrok lahek. Dan začnite z obilnim zajtrkom in dobrim kosilom. Tako boste bolje spali. Današnji dan je priprava na jutrišnji.

Dominik pravi, da je druženje pomemben del dobrega počutja. Ljudi spodbuja, naj se vključijo v Turistično zvezo Slovenije, saj naj bi to prispevalo tudi k daljšemu in kakovostnejšemu življenju. Se strinjate s tem?

Popolnoma. Ljudje smo družabna bitja. Kar danes še posebno pogrešam, je, da je treba otroke učiti, da znajo služiti drugim. Naučiti jih moramo, kako sprejeti obiskovalca, mu ponuditi copate, kozarec vode, ga prijazno povabiti, naj sede, poskrbeti, da se bo dobro počutil. Ko otroci naredijo nekaj za drugega, začutijo veselje v služenju drugim. To je eno od temeljnih življenjskih načel: več daješ, več prejmeš. Nasprotno velja, da več kot samo jemlješ, več izgubljaš.

Med epidemijo covidja je bila velik problem osamljenost.

Ljudem niso dovolili dotikov. Sama teh pravil nisem upoštevala. Nisem nosila maske in objela sem vsakogar, ki sem ga želela objeti. Medtem so se zaradi izolacije močno povečale stopnje samomorov. Človek potrebuje bližino drugih ljudi. družabni stiki in komunikacija so zelo pomemben del človekovega zdravja.

Katere države bi priporočili kot dobre destinacije za zdravstveni oziroma zdravilni turizem?

Vse destinacije v bližini gora, s čistimi gorskimi potoki, borovimi gozdovi in stran od velikih mest. V mestih ni kakovostnega zraka. Tam so promet, gosto naseljena območja in odpadki, kar odvzame neokrnjeno okolje, ki ga telo potrebuje za okrevanje.

V Sloveniji opažamo trend vračanja ljudi iz mest v naravo. Ali je to tudi svetovni pojav?

Tak trend je bil zelo izrazit leta 2020 med pandemijo. Moj svak je imel zemljišče, ki ga deset let ni mogel prodati. Med pandemijo ga je prodal skoraj takoj, ker je bilo na podeželju. Žal se je po koncu pandemije veliko ljudi vrnilo v mesta. Po drugi strani je pandemija pokazala, da lahko marsikdo dela na daljavo, zato ni nujno vezan na življenje v mestu.

Toda delo na daljavo lahko pomeni tudi več osamljenosti.

To je res. Zato je pomembno, da ljudje namenjajo čas družini in skupnosti. Čudovito je, ko se različne generacije srečujejo in starejši svoje znanje prenašajo na mlajše. Na žalost veliko starejših tega ne

more več početi zaradi bolezni. Prepričana sem, da je veliko bolezni v starosti povezanih tudi z življenjskim slogom.

Rekli ste, da moramo otroke učiti služenja drugim. V Sloveniji imamo veliko prostovoljcev. Ali je tudi prostovoljstvo lahko zdravilno?

Vsekakor. Koristi imajo vsi. Ko pomagaš človeku in vidiš njegovo hvaležnost, tudi sam občutiš posebno zadovoljstvo. Pogosto ima od pomoči celo več tisti, ki pomaga, kot tisti, ki pomoč prejme. Spominjam se dogodka na letališču. Čakala sem na let, ko je prišla gospa na invalidskem vozičku. Nihče ji ni želel pomagati. Vprašala sem jo, ali potrebuje pomoč. Povedala mi je, da jo sin čaka pred letališčem, vendar ne more pustiti avtomobila. Pospremila sem jo do njega. Še danes se spomnim izraza na njenem obrazu. Mislim, da sem bila pravzaprav jaz tista, ki je prejela največ.

Kako ocenjujete vpliv kapitalizma na zdravje posameznika in družbe?

Mislim, da bi bilo drugače, če bi ljudje bolj razmišljali drug o drugem in manj samo o tem, kako obogateti za vsako ceno. V Svetem pismu piše, da je korenina vsega zla ljubezen do denarja – ne denar sam. Problem nastane, ko denar postane naša najvišja vrednota. Če so človekove prednostne naloge poštenost, integriteta, čast in spoštovanje drugih, pogosto pride tudi materialna blaginja.

Kot v naravi – s simbiozo?

Tako je. Planet deluje po zakonih narave – po zakonih gravitacije, aerodinamike in številnih drugih. Tudi človeški odnosi imajo svoje zakonitosti. Ena od njih je: dajaj svobodno in tudi sam boš svobodno prejemal.

Bi radi Slovencem ob koncu namenili kakšno sporočilo?

Z veseljem bi se še vrnila v Slovenijo. Ko smo se vozili po vaši deželi, smo bili naravnost očarani. Pokrajina je osupljiva, reka Pišnica je čudovita.

Slovincem bi rada povedala: imate pravo bogastvo. Cenite ga in ga varujte. Vzemite si čas, pojdite v gore, pijte svojo čisto vodo in pustite, da se sonce dotakne vaše kože. Kupujte lokalno hrano in podpirajte domače pridelovalce ter obrtnike.

Obiskala sem tudi Blejski otok in trgovinico ob cerkvi. Zelo sem bila vesela, ko sem videla volnene izdelke in ročno pletene izdelke. Sama zelo rada pletem in še danes pletem za vse svoje vnuke. Mislim, da je ohranjanje starih rokodelskih znanj zelo pomembno, saj bogati človekovo dušo.

Kakšno vlogo bi po vašem mnenju moral imeti kraj, kot je Jasna, pri preprečevanju bolezni in dolgoročnem dobrem počutju ljudi?

Če bi sama vodila Jasna Natur Resort, bi posebno pozornost namenila prehrani. Ponudila bi še več naravne hrane. Pripravila bi denimo sladoled iz kokosove smetane, sladkan z lokalnim medom in naravno vaniljo. Ljudem je treba pokazati, kako izvrstna je lahko zdrava hrana. Če je hrana okusna, jo bodo ljudje z veseljem jedli. Uporabljajte lokalne soli, sveža zelišča, kakovostno oljčno olje in sveže lokalne sestavine. To je področje, kjer lahko veliko naredite, saj vsi jemo.

Seveda bodo nekateri gostje želeli alkohol, vendar jim lahko ponudite tudi kakovostne alternative. Vsak človek ima pravico, da se sam odloči. Namesto kave lahko ponudite različne čaje, regratov čaj ali napitke iz kurkume. V Avstraliji so takšne pijače vse bolj priljubljene. Že imate pa najpomembnejše: čist zrak, sonce, drevesa in odlično vodo. Na tem lahko gradite še bolj celovito izkušnjo.

Polona Frelih in Barbara Sedmak



Med 5. in 6. septembrom 2026 bo v osrčju Kozjanskega parka ponovno potekal FesDivjal. Vabljeni!

FesDivjal 2026

5. slovenski in mednarodni festival divje hrane

Med 5. in 6. septembrom 2026 bo v osrčju Kozjanskega parka ponovno potekal FesDivjal – največji slovenski festival divjih rastlin, gob, naravne kulinarike, naravovarstvenih praks ter celostnih pristopov k razumevanju narave, prehrane in kakovosti bivanja v sodobnem času. Festival se uveljavlja kot eden izmed prepoznavnih modelov trajnostnega razvoja, ki povezuje lokalno znanje, znanost in praktične rešitve za prihodnost sobivanja človeka in narave v slovenskem in širšem evropskem prostoru.

Festival poteka v največjem travniškem in kolekcijskem sadovnjaku starih sort znotraj Kozjanskega parka (Gradišče 22, 3263 Podsreda); tu bodo ob kozolcu razmeščene stojnice, delovala bo festivalska kuhinja, za festival bo postavljen tudi leseni oder kot osrednje prizorišče kulturnega in strokovnega programa.

Več kot festival – model prenosa znanja in trajnostnih praks

FesDivjal deluje kot izobraževalno in izkustveno središče, kjer se znanje ne prenaša zgolj teoretično, temveč skozi neposredno delo, izkušnje in prakso v naravnem okolju. Strokovnjake, izvajalce in obiskovalce povezuje v skupnem prostoru učenja in razvoja sodobnih trajnostnih rešitev, ki izhajajo iz lokalnih virov in ekosistemov.

V svojih prvih štirih izvedbah je festival privabil skoraj 10.000 obiskovalcev iz Slovenije in tujine ter se uveljavil kot ena ključnih platform za trajnostno izobraževanje, izmenjavo znanj in razvoj praks, ki prispevajo k dolgoročni odpornosti lokalnih skupnosti in kakovosti bivanja.

Namesto ločevanja narave in človeka FesDivjal odpira prostor njenega ponovnega povezovanja v vsakdanjih praksah.

Program FesDivjala 2026:

- **strokovne delavnice: osrednji izobraževalni in edini plačljivi del festivalskega programa** – 17 strokovnih delavnic najvidnejših slovenskih strokovnjakov s področja nabiralništva, zeliščarstva, gobarstva, fermentacije, naravne kulinarike, naravne gradnje, sonaravnega kmetovanja in ekoloških praks; delavnice temeljijo na praktičnem delu v naravi in neposrednem prenosu znanja v vsakdanje življenje.
- **Divji MasterChef** – profesionalno kulinarčno tekmovanje, na katerem kuharski mojstri iz oddaje MasterChef Slovenija skupaj s strokovnjaki s področja nabiralništva ustvarjajo jedi iz divjih in lokalnih ekoloških sestavin.
- **Otroški Divji MasterChef** – prvo otroško trajnostno kulinarčno

tekmovanje v Sloveniji: otroci (od 5. do 9. razreda OŠ) bodo pod mentorstvom strokovnjakov spoznavali divje rastline in pripravljali jedi iz lokalnega okolja; program bo vodil in povezoval Sašo Stare.

- **festivalska divja kuhinja in točilnica** – osrednji gostinski del festivala, zasnovan izključno na lokalnih, ekoloških, divjih in netrgovinskih sestavinah, brez industrijskih surovin in z jasno sledljivostjo izvora.
- **bogata sejemska ponudba** – stojnice z naravnimi izdelki ter predstavitev lokalnih ustvarjalcev, rokodelcev in trajnostnih praks.
- **predstavitve dejavnosti ponudnikov na prizorišču** – demonstracije znanja, postopkov in sonaravnih praks neposredno v festivalskem prostoru.
- **oživljanje starih obrti in veščin** – kovaštvo, pletarstvo, predenje volne ...
- **nastopi domačih in mednarodnih umetnikov** – kulturni program, ki bo skozi dnevni in večerni utrip prostora dopolnjeval festivalsko dogajanje.
- **izmenjevalnica semen, pridelkov in oblačil** – spodbujanje ponovne uporabe virov in krepitev krožnega gospodarjenja.
- **razstava divjih rastlin in gob** – strokovna predstavitev, pripravljena v sodelovanju s poznavalci slovenske flore in gliv.
- **slavnostni prižig oglarske kope** – prikaz tradicionalnega znanja in kulturne dediščine prostora.
- **trajnostni srečelov** – izbor nagrad iz lokalnega okolja, povezanih z naravnimi, rokodelskimi in izkustvenimi vsebinami.

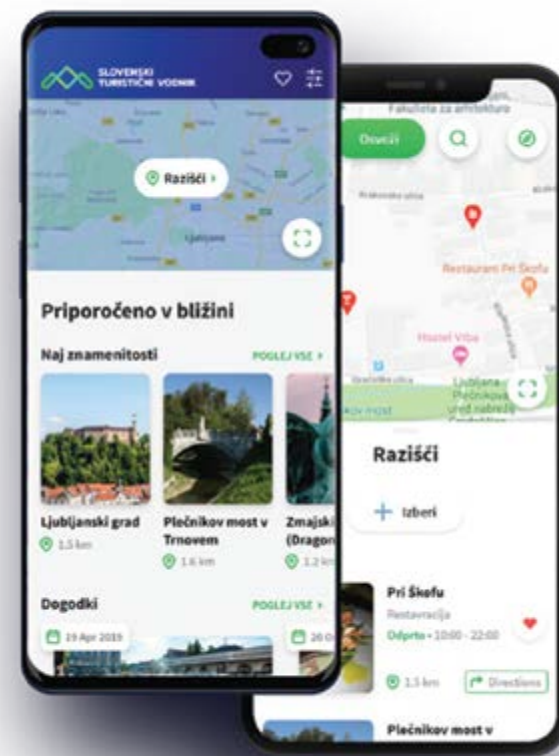
Več informacij:

www.slovenianwildfoodfestival.com

Kontakt:

Karmen Gajšek (Kje so tiste rožice?)
051 245 731
tisterozice@gmail.com
info@slovenianwildfoodfestival.com

Mobilna aplikacija Moj izlet – sodoben vodnik za raziskovanje Slovenije



Mobilna aplikacija Moj izlet, ki jo razvija Turistična zveza Slovenije, je brezplačni digitalni vodnik za vse, ki želijo raziskovati naravne, kulturne in turistične znamenitosti Slovenije. Uporabnikom omogoča hitro iskanje zanimivosti, dogodkov, gostinske ponudbe, nastanitve ter drugih turističnih vsebin v njihovi bližini.

Aplikacija vsebuje interaktivni zemljevid z interesnimi točkami, podrobne informacije o posameznih lokacijah, navigacijo do izbranega cilja ter možnost načrtovanja lastnih izletov. Poleg tega uporabnike obvešča o aktualnih dogodkih, lokalnih posebnostih in kulinarčni ponudbi, zato predstavlja uporabno orodje tako za domače obiskovalce kot tuje turiste.



Vodovodni stolp Brežice

Po javno dostopnih podatkih je bila aplikacija v trgovini Google Play prenesena že več kot 10.000-krat, trenutno jo ima na svojih mobilnih telefonih 5.578 uporabnikov. V aplikacijo je vpisanih kar 10.502 turističnih točk, razvrščenih v 31 kategorij in podkategorij, kar uporabnikom omogoča bogat nabor idej za izlete po vsej Sloveniji. V projekt je vključenih tudi 305 registriranih vpisovalcev turistične ponudbe iz 196 slovenskih občin, ki skrbijo za ažurnost in kakovost podatkov.

Pomemben del projekta predstavlja tudi spletna platforma Moj-izlet.si, ki beleži približno 500.000 ogledov strani, okoli 150.000 obiskovalcev in približno 45.000 unikatnih obiskovalcev. To kaže, da je projekt med uporabniki dobro prepoznan in predstavlja pomemben vir informacij za načrtovanje izletov ter odkrivanje manj znanih slovenskih destinacij.

Mobilna aplikacija Moj izlet tako pomembno prispeva k promociji slovenskega turizma, spodbuja obisk naravnih in kulturnih znamenitosti ter povezuje obiskovalce z lokalno turistično ponudbo. Zaradi brezplačne dostopnosti, preglednega prikaza informacij in bogate zbirke turističnih vsebin postaja nepogrešljiv spremljevalec pri raziskovanju Slovenije.

Ste že preizkusili aplikacijo Moj izlet?

 Moj izlet



Prenos iz
App Store



NA VOLJO
Google Play

Grosuplje–Cerovo Po sledih vodomca



Le nekaj kilometrov od Ljubljane vas čaka izlet, na katerem se prepletajo gibanje, raziskovanje narave in spoznavanje lokalne dediščine. V slikoviti vasi Cerovo se začne naravoslovna učna pot Po sledih vodomca, ki obiskovalce popelje skozi raznoliko naravno okolje.

Krožna pot je dolga 5,2 kilometra in je primerna za vse generacije. Ob poti informativne table predstavljajo rastlinski in živalski svet območja, še posebno zanimiv je Vodomčev gaj, kjer domujejo številne redke vrste ptic in dvoživk. Z nekaj sreče lahko opazite tudi vodomca, enega najlepših prebivalcev tega prostora. Izlet dopolnite z obiskom Županove jame, ene najlepših kraških jam v okolici Grosuplje, kjer vas pričakajo veličastne kapniške dvorane in skrivnostni podzemni svet.

Ne spreglejte

- Naravoslovne učne poti Po sledih vodomca,
- Vodomčevega gaja z bogatim živalskim svetom,
- Poti zelene rege,
- Županove jame



Ste vedeli?

Naravoslovna učna pot Po sledih vodomca bo kot prva v Sloveniji prejela certifikat Pot zdravja, ki spodbuja aktiven oddih in stik z naravo.

Gre za lahkoten naravoslovni izlet, primeren za družine, starejše, otroke in vse, ki želijo nekaj ur preživeti v naravi brez zahtevnega pohodništva.

Cerknica Po poteh narave, zgodb in dobrega počutja



Notranjska je dežela skrivnostnih voda, gozdov in kraških posebnosti. Izlet Po poteh narave, zgodb in dobrega počutja povezuje tri izjemna doživetja, ki obiskovalcem približajo edinstveno naravo Cerkniškega območja.

Prvi postanek je Rakov Škočjan, kjer med naravnimi mostovi, gozdovi in kraškimi pojavi spoznate moč narave. Sledi sprehod po Poti Drvošec, ki vodi skozi gozdni svet ob Cerkniškem jezeru. Razgledni stolpi ob poti ponujajo čudovite poglede na pokrajino, ki se nenehno spreminja.

V Interpretacijskem centru Cerkniško jezero boste spoznali skrivnosti presihajočega jezera, njegovo bogato rastlinsko in živalsko življenje ter pomen varovanja tega edinstvenega okolja.

Ne spreglejte

- Naravnih mostov Rakovega Škočjana,
- Poti Drvošec in razglednih stolpov,
- Interpretacijskega centra Cerkniško jezero,
- Edinstvenega sveta presihajočega jezera



Ste vedeli?

Cerkniško jezero velja za eno največjih presihajočih jezer v Evropi.

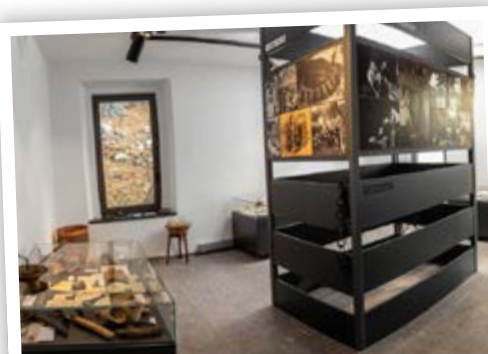
V enem dnevu boste spoznali več različnih obrazov Notranjske: kraško pokrajino, gozd, presihajoče jezero, lokalne zgodbe in naravne posebnosti.

Nova Gorica–Lokovec–Čepovan Goriška za radovedne – od umetnosti do kovaškega ognja



Ne spreglejte

- Taktilne galerije v Novi Gorici,
- Centra tehnične dediščine Lokovec,
- Malega muzeja kovaštva,
- Spomina na soško fronto v Čepovanu



Ste vedeli?

Lokovec je bil nekoč eno najpomembnejših središč kovaške obrti na Goriškem.

Poudarek je na kulturi, umetnosti, tehniški dediščini, kovaštvu in zgodovini. Primeren je predvsem za ljudi, ki jih zanima, kako so nekoč živeli in delali ljudje na Goriškem.

Goriška skriva številne zgodbe, ki povezujejo umetnost, tehniško dediščino, rokodelstvo in zgodovinski spomin. Ta izlet razkriva manj znane koticke regije ter obiskovalce povabi k drugačnemu doživljanju prostora.

Začeli bomo v Novi Gorici, v Taktilni galeriji, kjer umetnost spoznamo z dotikom in drugimi čuti. Nadaljujmo na Banjški planoti, v Lokovcu, kjer boste spoznali bogato tehniško dediščino in tradicijo kovaštva. V Malem muzeju kovaštva se odpre svet ognja, železa in mojstrskega rok, ki so nekoč ustvarjale predmete za vsakdanje življenje. V Čepovanu izlet dopolnimo z obiskom vojaškega pokopališča iz časa prve svetovne vojne, ki opominja na zgodbe soške fronte in pomen miru. Dan zaključimo ob domačih okusih v Gostilni Metulj.

Maribor–Malečnik Od stare trte do malečniških katakomb



Ne spreglejte

- Najstarejše trte na svetu,
- Pokrajinskega muzeja Maribor,
- Malečniških katakomb,
- Razgledov z Gorce



Ste vedeli?

Najstarejša trta na svetu že več stoletij povezuje generacije in ostaja simbol mariborske vinske tradicije.

Kulturno-zgodovinski izlet z vinsko in sakralno dediščino, ki povezuje mestne znamenitosti Maribora z vinorodno pokrajino Malečnika. Primeren je za ljubitelje kulturne dediščine, romarskih poti in seveda vina.

Štajerska ni le dežela vinogradov, ampak tudi prostor bogate zgodovine, umetnosti in tradicije. Izlet povezuje zgodbe mesta Maribor in slikovitega Malečnika.

Izlet začnemo ob najstarejši trti na svetu, simbolu Maribora in slovenske vinogradniške dediščine. Nadaljujemo v Pokrajinskem muzeju Maribor, kjer boste spoznali bogato preteklost mesta in njegove pomembne zgodbe.

V Malečniku vas čakajo kulturni zakladi, kot so cerkev sv. Petra, Glaserjev salon, skrivnostne katakombe in tradicionalna vinska klet. Med vinogradi obiščite tudi Marijino svetišče na Gorci, ki ponuja čudovite razglede na štajersko pokrajino. Dan zaključimo z domačo kulinariko in prijetnim vzdušjem.

Izola–Strunjan Morska avantura od Izole do Strunjana



Ne spreglejte

- Izolane – Hiše morja,
- Krajinskega parka Strunjan,
- Tematske poti Strunjan v podobah morja,
- Lokalnih istrskih okusov



Ste vedeli?

Najlepše razglede na Strunjan in morje ponujajo poti ob robu strunjanskih klifov.

Izlet združuje pomorsko dediščino, naravne lepote slovenske obale in istrsko kulinariko. Primeren je za vse, ki si želite sproščenega dne na obali slovenskega morja.

Slovenska obala skriva številne zgodbe, ki jih lahko odkrijete tudi stran od najbolj obiskanih poti. Izlet od Izole do Strunjana povezuje pomorsko dediščino, naravo in okuse slovenske Istre.

Začnite v Izolani – Hiši morja, kjer boste spoznali življenje ob morju nekoč in danes ter zgodbe ribiškega mesta. Pot nadaljujte v Krajinski park Strunjan, edini slovenski morski krajinski park, kjer se srečujejo morje, klifi, soline in bogat obalni ekosistem.

Sprehod po tematski poti **Strunjan v podobah morja** ponuja čudovite razglede in vpogled v naravne posebnosti tega območja.

Za zaključek si privoščite istrsko kulinariko in sproščen pogled na morje.

Semič–Črnomelj–Metlika Odkrijte čare Bele krajine



Ne spreglejte

- Muzejske hiše Semič,
- Čebelarstva doživetja,
- Info centra črne človeške ribice,
- Delavnice črnomaljskih prest



Ste vedeli?

Bela krajina je še posebno očarljiva v času, ko zacvetijo vinogradi in brezovi gaji.

Doživetje povezuje naravo, etnologijo, čebelarstvo in kulinarčno dediščino Bele krajine. Za ljubitelje lokalnih običajev, narave in pristnih zgodb slovenskega podeželja.

Bela krajina obiskovalce očara z zeleno naravo, toplino domačinov in tradicijo, ki se prenaša iz roda v rod. Izlet ponuja vpogled v zgodbe kraja, njegove običaje in kulinarčne posebnosti.

Pot začnite v Semiču, kjer Muzejska hiša predstavlja zgodovino kraja in življenje njegovih prebivalcev. Nadaljujte do Čebele Krajine, kjer boste spoznali svet čebelarstva, zelišč in medenih dobrot.

Posebno doživetje ponuja Info center črne človeške ribice, ki razkriva skrivnostni podzemni svet kraških jam. V okviru Belokranjskega izročila spoznajte še stare običaje in rokodelske spretnosti, nato sami pripravite tradicionalne črnomaljske preste.

Za zaključek vas čakajo značilne belokranjske jedi in domača gostoljubnost.

Sežana–Lipica Na romantični Kras – med vrtove, konje in poezijo



Ne spreglejte

- Botaničnega vrta Sežana,
- Kosovelove spominske sobe,
- Kobilarne Lipica,
- Kraške kulinarike



Ste vedeli?

Lipicanci so ena najstarejših kulturnih pasem konj na svetu in pomemben del evropske konjeniške dediščine.

Preplet botanike, literarne dediščine, konjeništvu in kraške kulinarika. Najbolj bo navdušil ljubitelje vrtov, konj, poezije in mirnega raziskovanja Krasa.

Kras očara s svojo posebno pokrajino, kamnom, vonjem sredozemskih rastlin in zgodbami ljudi, ki so ga oblikovali stoletja. Izlet povezuje naravo, kulturo, poezijo in znamenite lipicance.

Začnite v Botaničnem vrtu Sežana ob Vili Mirasasso, kjer med stoletnimi drevesi in sredozemskimi rastlinami spoznate zeleno podobo Krasa. V Interpretacijskem centru kraške vegetacije odkrijte posebnosti kraškega sveta, nato se ustavite še v Kosovelovi spominski sobi, kjer zaživijo zgodbe enega največjih slovenskih pesnikov.

Vrhunec izleta je obisk Kobilarne Lipica, doma plemenitih belih konj, kjer več kot štiristoletna tradicija še danes navdušuje obiskovalce.

Dan zaključite s kraškimi dobrotami, pršutom in teranom.

Škofja Loka–Gorenja vas–Poljane Okusi in zgodbe Poljanske doline



Ne spreglejte

- Kmetije Pustotnik,
- Tavčarjevega dvorca na Visokem,
- Rupnikove linije,
- Lokalnih kulinarčnih dobrot



Ste vedeli?

Ivan Tavčar je bil močno povezan s Poljansko dolino, ki je navdihnila tudi njegova literarna dela.

Popolna izbira za vse, ki radi združite kulinariko, kulturo in zgodovino. Izlet je primeren predvsem za ljubitelje slovenske literature in podeželskih doživetij.

Poljanska dolina združuje pristne okuse, kulturno dediščino in zgodbe ljudi, ki so stoletja oblikovali to slikovito pokrajino.

Izlet začnite na kmetiji Pustotnik, kjer boste spoznali sodobno ekološko kmetovanje, obiskali sirarno in poskusili domače mlečne izdelke. Pot nadaljujte do Tavčarjevega dvorca na Visokem, kjer se prepletata narava in literarna dediščina pisatelja Ivana Tavčarja. Za nekoliko drugačen pogled v preteklost poskrbi obisk Rupnikove linije, sistema utrdb, ki priča o nemirnem obdobju med obema vojnami.

Dan zaključite v eni od domačih gostiln, kjer vas pričakajo tradicionalne jedi in prijetno vzdušje.

Brežice–Pišece–Kapele

Doživite mir, kulturo in toplino brežiškega podeželja



Ne spreglejte

- Vodovodnega stolpa Brežice,
- Pleteršnikove rojstne hiše,
- Kovaškega muzeja Podgoršek,
- Narave Jovsov



Ste vedeli?

Jovsi so eno najpomembnejših mokrišč v Sloveniji in dom številnih redkih vrst ptic.

Pot vas bo vodila skozi kulturno dediščino, naravne posebnosti in življenje na brežiškem podeželju. Primerna je za družine, starejše, ljubitelje zgodovine, narave in mirnih krajev.

Brežiško podeželje je prostor srečevanja kulturne dediščine, narave in zgodbe domačinov. Izlet razkriva manj znane, a izjemno zanimive kotičke tega območja. Začnite v Vodovodnem stolpu Brežice, kjer interaktivna predstavitev in razgledna ploščad ponudita drugačen pogled na mesto. Nadaljujte v Pišecah, kjer ste vabljeni v rojstno hišo jezikoslovca Maksa Pleteršnika in spoznajte zgodbo človeka, ki je pomembno zaznamoval razvoj slovenskega jezika. Pot nadaljujte do Kapele, kjer Naravoslovna informativna soba predstavlja naravni rezervat Jovsi in njegove značilne živalske vrste. Dan zaključite z lokalno kulinariko in okusi Posavja.

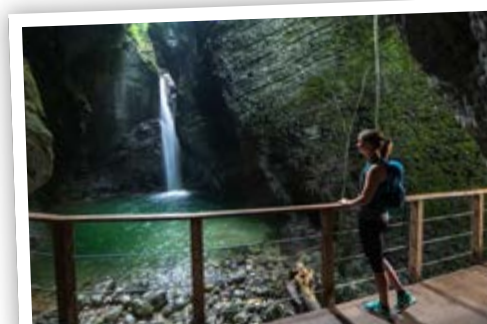
Kobarid

Kobariška zgodovinska pot



Ne spreglejte

- Italijanske kostnice pri sv. Antonu,
- Slapu Kozjak,
- Kobariškega muzeja,
- Napoleonovega mostu



Ste vedeli?

Kobariška zgodovinska pot velja za eno najbolj priljubljenih tematskih poti v Posočju, saj združuje naravo, zgodovino in kulturno dediščino.

Ta izlet združuje mogočne naravne znamenitosti Posočja z zgodbami prve svetovne vojne in bogato kulturno dediščino. Navdušil bo zlasti ljubitelje zgodovine.

Kobarid je kraj, kjer se prepletajo mogočna narava Soške doline in zgodbe preteklosti. Kobariška zgodovinska pot obiskovalce na približno sedmih kilometrih popelje do najpomembnejših znamenitosti kraja. Pot se začne v središču Kobarida in vodi do cerkve sv. Antona z italijansko kostnico, od koder se odpirajo čudoviti razgledi na mesto, Sočo in okoliške vrhove. Nadaljevanje poti razkrije ostanke Tonovcovega gradu, slikovito visečo brv čez reko Sočo in mogočni slap Kozjak, skrit med skalnimi stenami. Na poti spoznate tudi zgodbe prve svetovne vojne v Kobariškem muzeju ter tradicijo sirarstva v muzeju 'Od planine do Planike'. Dan zaključite z lokalno kulinariko in nepogrešljivimi kobariškimi štruklji.

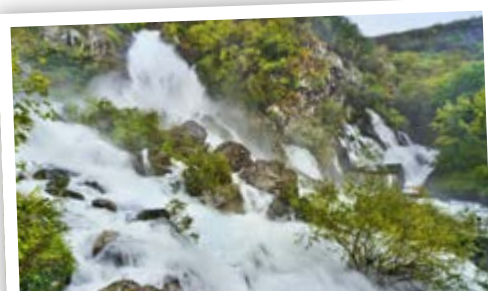
Ajdovščina

Skrivnostni svet narave v Ajdovščini in okolici



Ne spreglejte

- Rimske Castre,
- Naravoslovne učne poti ob Hublju,
- Izvira Hublja,
- Razgledov s Školja



Ste vedeli?

Reka Hubelj je že več kot sto let največji vir pitne vode v Vipavski dolini. Ob reki se je že v 16. stoletju začela razvijati industrija.

Podajte se med kraške izvire, naravoslovne učne poti in bogato zgodovino Vipavske doline. Odlična izbira za vse, ki želite združiti sproščeno gibanje z odkrivanjem naravnih in kulturnih znamenitosti.

Ajdovščina je mesto, kjer se srečujejo rimska zgodovina, kraška narava in vipavska gostoljubnost. Izlet ponuja raziskovanje naravnih posebnosti tik ob mestu. Sprehod začnite v starem mestnem jedru, kjer si ogledate ostanke rimske Castre in druge znamenitosti. Nato se podajte na Naravoslovno učno pot ob Hublju, ki skozi zanimive postaje predstavlja geologijo, rastlinstvo in živalski svet Vipavske doline. Pot vodi do izvira reke Hubelj, enega najlepših kraških izvirov v okolici, nato še do razglednega Školja, od koder se odpirajo pogledi na dolino in okoliške griče. Dan zaključite z degustacijo lokalnih dobrot in vipavskega vina.

Dobrovnik–Sveti Jurij ob Ščavnici–Ljutomer–Lendava Nepozabna doživetja Pomurja



Ne spreglejte

- Bukovniškega jezera,
- Izvira sv. Vida,
- Stolpa Vinarium



Ste vedeli?

Za najlepši pogled na panonsko pokrajino se na stolp Vinarium povzpnete ob sončnem zahodu.

Pomurje ponuja popolno kombinacijo sprostitve, narave, lokalne kulinarike in panonske gostoljubnosti. Izlet je odlična izbira za pare, družine, starejše ter vse, ki si želijo umirjenega oddiha z veliko pristnimi doživetji.

Pomurje je pokrajina širokih ravnin, zdravilnih izvirov, kulinarčnih užitkov in zgodb, ki jih pišejo ljudje. Izlet povezuje naravo, kulturo in sprostitev v značilnem panonskem okolju. Začnite ob Bukovniškem jezeru v Dobrovniku, kjer spoznate zdravilno moč izvira sv. Vida in skrivnostne energijske točke. Nadaljujte v Svetem Juriju ob Ščavnici, rojstnem kraju pisatelja in pesnika Edvarda Kocbeka. Posebno doživetje vas čaka pri mlinu na veter v Stari Gori, kjer se lahko prepustite pokušini lokalnih dobrot. Za sprostitev bodo poskrbeli v Biotermah Mala Nedelja, izlet pa boste zaključili s spektakularnim razgledom z znamenitega stolpa Vinarium v Lendavi.

Štanjel–Kobdilj–Kačiče–Dutovlje–Sežana

Dobrodošli na Krasu – med vrtovi in zgodbami kamna



Ne spreglejte

- Ferrarijevega vrta v Štanjelu,
- Ville Fabiani,
- Belajevih zeliščnih vrtov,
- Botaničnega vrta Sežana



Ste vedeli?

Kraški vrtovi so primer, kako lahko človek s spoštovanjem do narave ustvari izjemne kulturne krajine.

Izlet vas popelje skozi najlepše kraške vrtove, v katerih se prepletajo narava, arhitektura in bogata kulturna dediščina. Še posebej boste v njem uživali ljubitelji botanike.

Kras je pokrajina, kjer se narava in človek že stoletja dopolnjujeta. Kamen, rdeča zemlja, burja in sredozemske rastlinje ustvarjajo okolje, polno posebnih zgodb.

Izlet vas vodi skozi najlepše kraške vrtove. V Štanjelu obiščite Ferrarijev vrt, mojstrovino arhitekta Maksa Fabianija, nato nadaljujte do Ville Fabiani z znamenitim rožnim vrtom in stoletno murvo.

V Kačičah vas pričakajo Belajevi zeliščni vrtovi, kjer spoznate kraške rastline, začimbe in tradicionalno uporabo zelišč. V Dutovljah obiščite Pepin kraški vrt, nato pot zaključite v Botaničnem vrtu Sežana ob Vili Mirasasso.

Izlet je poklon kraški krajini, vrtni umetnosti in znanju ljudi, ki jo ohranjajo.

Kranjska Gora–Gozd Martuljek

Kranjska Gora – med jezери, gozdovi in slapovi



Ne spreglejte

- Jezera Jasna,
- Razgledov na Špikovo skupino,
- Martuljskih slapov,
- Lokalnih planinskih dobrot



Ste vedeli?

Za najlepše fotografije izberite jutranji ali poznopopoludanski čas, ko gore dobijo posebno svetlobo.

Odpravite se med kristalno čista jezera, gozdove in slapove Julijskih Alp. Za vse, ki radi preživljate prosti čas v gorah, skrbite za svoje zdravje in uživajte v razgledih za milijon dolarjev.

Kranjska Gora je izhodišče za čudovita doživetja v objemu Julijskih Alp. Izlet ponuja kombinacijo hoje, razgledov, naravnih znamenitosti in okusov lokalne kulinarike.

Pot se začne v središču Kranjske Gore in vodi proti jezeru Jasna, kjer obiskovalce pričakajo čudoviti pogledi na okoliške vrhove. Nadaljujte skozi gozdove proti Gozdu Martuljku, kjer lahko izberete krajši sprehod ali daljši izlet do Martuljskih slapov. Na poti se ustavite v eni od lokalnih koč, kjer lahko poskusite domače jedi in začutite pristi utrip gorskega sveta.

Dan zaključite s sproščenim sprehodom po Kranjski Gori in odkrivanjem lokalnih posebnosti.

Radovljica

Radovljica – mesto čebel, čokolade in zgodb



Ne spreglejte

- Linhartovega trga,
- Čebelarkega muzeja,
- Lektarske delavnice,
- Razgleda proti Julijskim Alpam



Ste vedeli?

Radovljica velja za prestolnico slovenskega čebelarstva in je tesno povezana z eno najbolj prepoznavnih slovenskih tradicij.

Preplet zgodovine, čebelarstva, rokodelstva in sladkih kulinarčnih užitkov. Navdušil bo zlasti ljubitelje kulture, čokolade in slikovitih zgodovinskih mest.

Radovljica očara z enim najlepše ohranjenih starih mestnih jeder v Sloveniji. Sprehod po Linhartovem trgu je kot potovanje skozi stoletja, saj ga obdajajo slikovite meščanske hiše, muzeji in galerije.

Med sprehodom spoznajate Radovljiško graščino, kjer domujeta Čebelarški muzej in Mestni muzej, obiščite Šivčevo hišo z galerijo ter pokukajte v Lektarsko delavnico, kjer še danes ohranjajo staro rokodelsko tradicijo izdelave lectovih src.

Mesto navdušuje tudi z razgledi na Julijske Alpe, bogato kulturno ponudbo in kulinariko. Radovljica je pravi izbor za vse, ki želijo v enem dnevu združiti zgodovino, umetnost in sladke užitke.

Velenje

S srcem po Velenju



Ne spreglejte

- Velenjskega gradu,
- Hiše mineralov,
- Muzeja premogovništva Slovenije,
- Velenjske plaže



Ste vedeli?

Velenje je eno redkih slovenskih mest, kjer lahko obiskovalec v enem dnevu doživi srednjeveško dediščino, rudarsko zgodbo in sodobno umetnost.

Izlet povezuje bogato rudarsko dediščino, zanimive muzeje in sproščeno vzdušje ob Velenjskem jezeru. Priporočamo ga družinam, ljubiteljem tehniške dediščine, muzejev in vodnih doživetij.

Velenje je mesto, v katerem se srečujejo bogata industrijska dediščina, kultura, narava in sodoben utrip. Spoznali boste zgodbo mesta, ki je zrastle ob premogovništvu, danes pa obiskovalce navdušuje z raznolikimi doživetji.

Spoznajate Velenjski grad, v katerem je tudi Muzej Velenje in številne zbirke in zgodbe o življenju nekoč. Nadaljujte v Hiši mineralov, kjer vas pričaka svet čudovitih kamnin, fosilov in dragocenih naravnih posebnosti. Posebno doživetje je obisk Muzeja premogovništva Slovenije, v katerem se boste spustili globoko pod zemljo in spoznali življenje rudarjev. Po raziskovanju sledi sprostitiv ob Velenjskem jezeru, kjer lahko uživate v naravi in sodobnem parku VISTA.

Ptuj–Hajdina Utrip Ptuja za mlade



Ne spreglejte

- Arheološkega parka Panorama,
- Rimskih mitrejev na Hajdini,
- Kurentove hiše,
- Adrenalinskih doživetij



Ste vedeli?

Ptuj je odlična izbira za skupine, ki želijo združiti učenje, zabavo in sproščeno druženje.

Če hrepenite po dnevu polnih zgodb, zabave in adrenalina, je ta izlet odlična izbira. Namenjen je predvsem mladim, šolskim skupinam, družinam z najstniki in vsem, ki želite aktivno raziskovati najstarejše slovensko mesto.

Najstarejše slovensko mesto ponuja več kot le zgodovino. Ptuj je odlična izbira za mlade, ki si želijo kombinacije raziskovanja, zabave in adrenalina.

Dan začnite v Arheološkem parku Panorama, kjer spoznate antično zgodovino nekdanje Poetovione. Posebno doživetje je rimsko vodenje, kjer zgodbe mesta zaživijo skozi pripoved v kostumu iz rimskega obdobja.

Po kosilu nadaljujete do rimskih mitrejev na Hajdini, pomembnih ostankov antične kulture in skrivnostnega kulta boga Mitre. Za adrenalinski zaključek poskrbi Zabavna kmetija z igro paintballa in druženjem z domačimi živalmi.

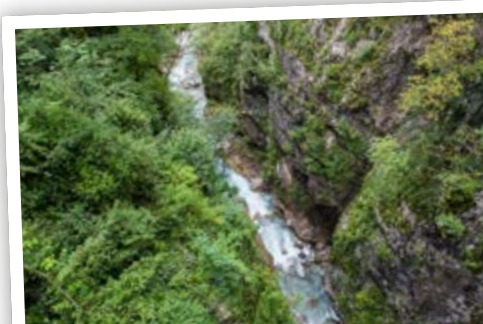
Pred odhodom ne izpustite še obiska Kurentove hiše, kjer boste spoznali najbolj prepoznavni simbol ptujskega prostora.

Trenta–Bovec–Tolmin Zaveslaj in zavriskaj



Ne spreglejte

- Trente in Kugyjevega spomenika,
- Raftinga na Soči,
- Tolminskih korit,
- Lokalnih dobrot Posočja



Ste vedeli?

Reka Soča je dom svetovno znane avtohtone postrvi z značilnimi rdečimi pikami.

Doživetje združuje neokrnjeno naravo Julijskih Alp, rafting na Soči in raziskovanje najlepših koticov Posočja. Odlična izbira za aktivne posameznike, zlasti za ljubitelje adrenalinskih doživetij.

Izlet za vse, ki želite doživeti Julijske Alpe nekoliko drugače – skozi naravo, gibanje, pustolovščino in domačo gostoljubnost.

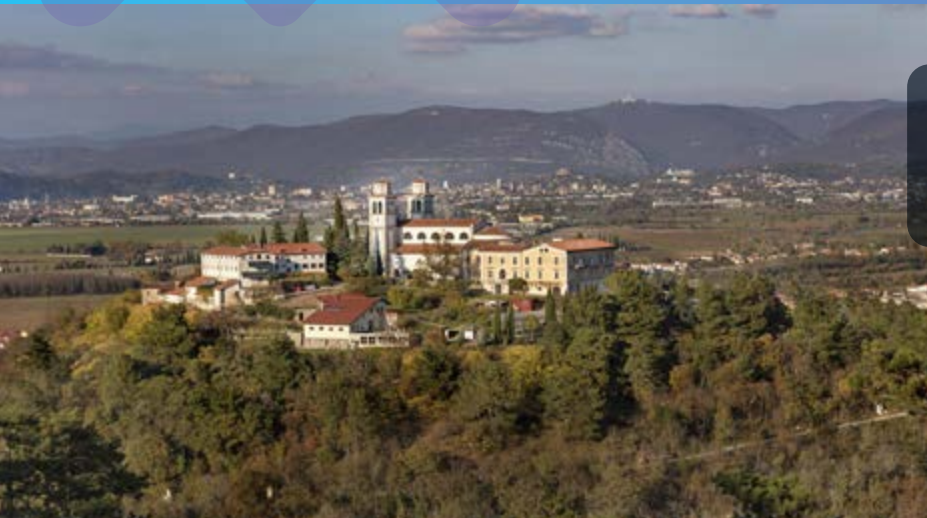
Dan začnite v Trenti, kjer vas na ekološki turistični kmetiji pričaka domač zajtrk. Sprehod do Kugyjevega spomenika ponudi čudovite razglede in zgodbo o človeku, ki je pomembno zaznamoval raziskovanje Julijskih Alp.

V Bovcu sledi adrenalinski vrhunec dneva – rafting po smaradni reki Soči. V spremstvu izkušenih vodnikov boste spoznali reko z najbolj zabavnega zornega kota.

Popoldne se odpravite še do Tolminskih korit, ene najlepših naravnih znamenitosti Posočja, ter do sotočja Tolminke in Soče.

Dan zaključite z večerjo ob domačih okusih Posočja.

Miren KRASen Miren



Ne spreglejte

- Kraške pohodne poti,
- Ostankov soške fronte,
- Hiše opajske tradicije,
- Razgleda s Pomnika braniteljem slovenske zemlje



Ste vedeli?

Kraška pokrajina je stoletja oblikovala poseben način življenja, arhitekturo in kulinarčno tradicijo.

Popolna kombinacija kraške narave, zgodovine soške fronte in pristnih okusov Krasa. Navdušil bo pohodnike, ljubitelje zgodovine, fotografe ter vse, ki želite odkrivati manj znane koticke zahodne Slovenije.

Miren razkriva posebno podobo Krasa – pokrajine kamna, rdečega ruja, zgodovine in pristnih domačih zgodb.

Izlet začnite z raziskovanjem kraške narave in pohodom skozi slikovito pokrajino, kjer se prepletata surovost kamna in lepota sredozemskega rastja. Pot vas vodi tudi skozi zgodbe prve svetovne vojne, saj območje skriva številne ostanke in spomine na soško fronto.

Obiščite kraško jamo, kjer so se nekoč skrivali vojaki, nato spoznajte staro obrt izdelovanja bičev v Hiši opajske tradicije.

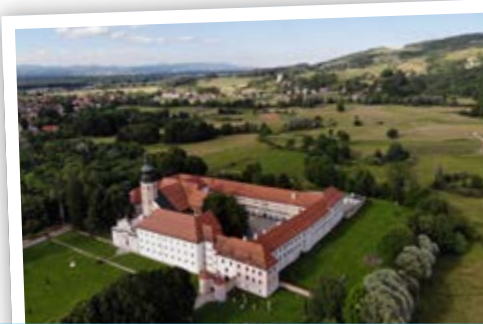
Po poti si privoščite pristne kraške okuse – pršut, sire, štruklje in kozarec terana. Za zaključek se povzpnete do Pomnika braniteljem slovenske zemlje, od koder se odpre čudovit pogled na Vipavsko dolino.

Kostanjevica na Krki Poskočno po edinem slovenskem mestu na otoku



Ne spreglejte

- Kostanjeviške jame,
- Galerije Božidar Jakac,
- Parka Forma viva,
- Krakovega gozda



Ste vedeli?

Kostanjevica na Krki je edino slovensko mesto, ki leži na otoku, zato jo pogosto imenujejo tudi 'dolenjske Benetke'.

Mesto, ki očara z umetnostjo, kraškim podzemljem in mirno rečno pokrajino. Izlet bo še posebej všeč družinam, parom, ljubiteljem umetnosti, narave in fotografije.

Kostanjevica na Krki je edinstven kraj, v katerem se prepletajo reka, umetnost, narava in bogata kulturna dediščina. Zaradi lege na otoku velja za eno najbolj posebnih slovenskih mest.

Sprehodite se čez lesene mostove starega mestnega jedra, ob reki Krki občudujte mirno pokrajino in odkrijte največji stenski mozaik v Sloveniji. Nadaljujte do Kostanjeviške jame, kjer podzemni svet razkriva čudovite kraške tvorbe.

V Galeriji Božidar Jakac obiščite nekdanji cistercijanski samostan, danes pomembno središče slovenske umetnosti. Posebno doživetje ponuja tudi park skulptur Forma viva. Za sprostitev si privoščite sprehod skozi Krakovski gozd ali se prepustite ustvarjalni delavnici gline.

**Ne spreglejte**

- Rudnika Sitarjevec Litija,
- Starega mestnega jedra Litije,
- Zbirke savskih prodnikov na Bregu pri Litiji,
- Domačije Paternoster,
- Mestnega muzeja Litija

**Ste vedeli?**

Rudnik Sitarjevec je eno od najbogatejših slovenskih nahajališč mineralov. V njem so odkrili več kot 60 različnih vrst mineralov, med posebnostmi pa so tudi hitro rastoči kapniki.

Gre za preplet kolesarjenja, rudarske dediščine in naravne lepote ob reki Savi. Navdušeni bodo zlasti rekreativni kolesarji ter ljubitelji tehniške in kulturne dediščine.

Le streljaj od Ljubljane vas čaka izlet, na katerem se prepletajo aktivno kolesarjenje, rudarska dediščina in naravne lepote ob reki Savi. Litija, eno najstarejših rudarskih mest v Sloveniji, ponuja zanimivo doživetje za vse, ki radi raziskujete pokrajino na dveh kolesih.

Pot vas vodi skozi staro mestno jedro, mimo nekdanjih rudarskih naselij in znamenitega rudnika Sitarjevec ter vas popelje do zanimivih naravnih in kulturnih znamenitosti. Med potjo boste spoznavali zgodbe rudarjev, občudovali bogastvo mineralov ter uživali v prijetni pokrajini ob reki Savi.

**Ne spreglejte**

- Kmetije Klančnik,
- Gozdne učne poti Dravograd-Grad,
- Dvorca Bukovje,
- Kolesarski poti Štekna,
- Turistične kmetije Jeglijenk

**Ste vedeli?**

Kolesarska pot ob reki Dravi povezuje Italijo, Avstrijo, Slovenijo in Hrvaško ter je dolga približno 710 kilometrov.

Na Koroškem vas čaka izlet, na katerem se boste srečali z neokrnjeno naravo, zgodovino in pristno domačnostjo. Dravograd ponuja številna doživetja, od srečanja z živalmi in gozdnih poti do mogočnega baročnega dvorca Bukovje ter ene najlepših slovenskih kolesarskih poti. Začnite na kmetiji Klančnik in se po gozdni učni poti sprehodite do dvorca Bukovje ter priljubljene kolesarske poti Štekna. Dan zaključite z okušanjem koroških dobrot na turistični kmetiji Jaglijenk.

Izlet združuje zgodovino, naravo, kolesarjenje in pristno koroško gostoljubnost. Priporočamo ga zlasti rekreativnim kolesarjem in ljubiteljem koroške »košte«.

**Ne spreglejte**

- Posestva Dobrodih,
- 4D-doživetja v Sitarjevi hiši,
- Arheološke poti Cvinger,
- Ostanke železnodobnega naselja,
- Domačih jedi iz lokalnih sestavin

**Ste vedeli?**

Cvinger pri Dolenjskih Toplicah je eno najpomembnejših železnodobnih arheoloških najdišč v Sloveniji. Njegovi prebivalci so že pred več kot 2.000 leti trgovali z območji Alp, Italije in Balkana.

Doživetje, ki povezuje naravo, konjenišvo, arheološko dediščino in sprostitvev v prijetnem podeželskem okolju. Odlična izbira za družine, pare ter ljubitelje konj.

Le nekaj kilometrov od dolenjskih gozdov vas čaka izlet, na katerem se prepletajo zdravilna moč narave, stik z živalmi, bogata zgodovina in sprostitvev. Dolenjske Toplice že stoletja slovijo po termalnih vrelcih, mi pa vam ponujamo tudi drugačna doživetja. Podajte se med konje, po starodavnih arheoloških poteh, skozi skrivnostni podzemni svet voda ter med ostanke železnodobnega naselja. Dan zaključite z okušanjem domačih jedi iz lokalnih sestavin.

**Ne spreglejte**

- Zelenega okna,
- Vzorčnega nasada hmelja,
- Starega trškega jedra Braslovč,
- Gradu Žovnek,
- Žovneškega jezera

**Ste vedeli?**

Žovneški gospodje, ki so živeli na gradu Žovnek, veljajo za prednike znamenitih Celjskih grofov, ene najvplivnejših plemiških rodbin na Slovenskem.

V osrčju Savinjske doline vas čaka edinstveno doživetje, ki združuje zgodovino, hmeljarstvo in čudovito naravo. Braslovče slovijo po zelenem zlatu, bogati dediščini in zgodbah Žovneških gospodov, prednikov Celjskih grofov. Sprehodite se med hmeljišči, zgodovinskimi znamenitostmi in slikovitimi jezери in spoznajte življenje hmeljarjev, občudujte ostanke gradu Žovnek ter uživajte v razgledih na Dolino zelenega zlata.

Spoznajite slikovito naravo Savinjske doline nekoliko drugače. V izletu boste uživali zlasti ljubitelji zgodovine, podeželja in domače hrane ter piva.

Sveti Jurij ob Ščavnici Stara Gora v Prlekiji



Ne spreglejte

- Mlina na veter,
- Etnološkega muzeja Stara Gora,
- Cerkve sv. Duha,
- Oljarne Kocbek,
- Blaguškega jezera ali Otoka ljubezni



Ste vedeli?

Mlin na veter v Stari Gori je edini delujoči tovrstni mlin v Sloveniji. Njegova posebnost je vrtljiva streha, ki jo lahko obračajo glede na smer vetra.

Prlekija vas pričaka z bogato etnološko dediščino, rokodelstvom in toplino domačinov. Za ljubitelje tradicije, kulturne dediščine in pristne Prleške kuhinje.

Sveti Jurij ob Ščavnici

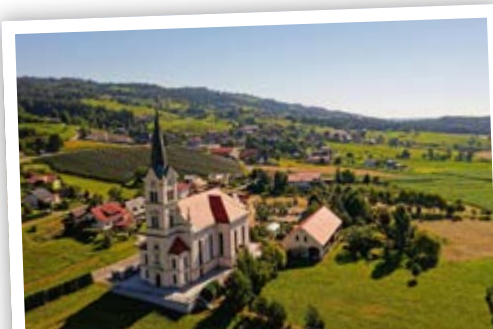
V osrčju Slovenskih goric vas čaka izlet, na katerem se prepletajo kulturna dediščina, rokodelstvo, tradicija in čudovita narava. Slikovita vas Stara Gora vas popelje v čas naših prednikov, ko so vsakdanje življenje zaznamovali mlin, zemlja in ljudske obrti. Pot vodi mimo edinstvenega mlina na veter, etnološkega muzeja in baročne cerkve, nato pa vas popelje še do oljarne, kjer spoznate nastanek bučnega olja, ter do Blaguškega jezera ali Otoka ljubezni, kjer lahko dan zaključite v objemu narave.

Oplotnica Tu smo doma – vodeni izlet po Oplotnici



Ne spreglejte

- Vodenega sprehoda po Oplotnici,
- Parka in spomenika Tineta Lesjaka,
- Graščine Oplotnica,
- Kavarne Magdalenca,
- Cerkve sv. Janeza Krstnika in cerkve sv. Barbare



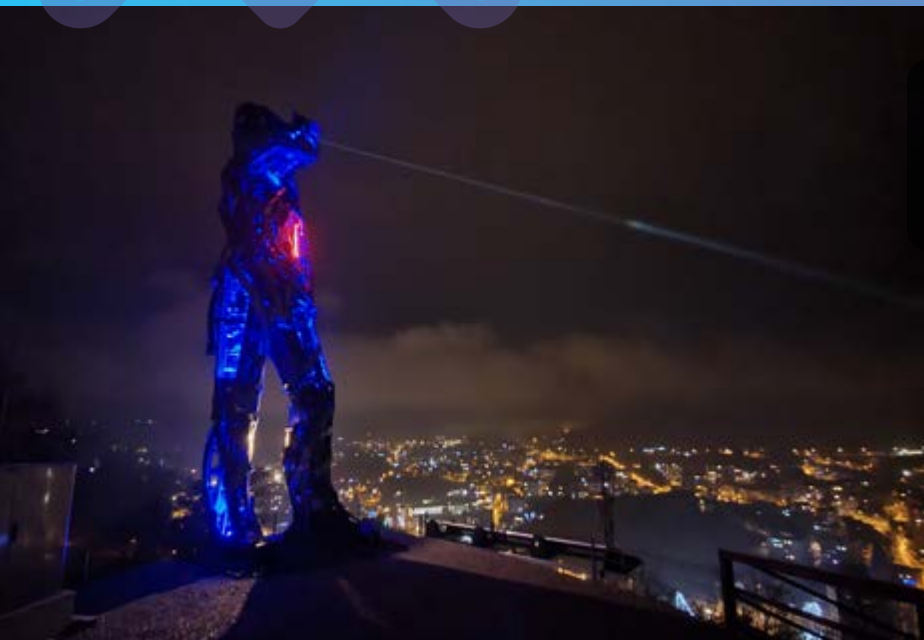
Ste vedeli?

Tine Lesjak ni bil le priljubljen glasbenik, temveč tudi zbiratelj slovenskega ljudskega izročila. Njegova pesem Tu smo doma je postala eden od simbolov Oplotnice.

Lokalni vodnik bo obiskovalce popeljal skozi zgodbe kraja, glasbeno dediščino in kulturne znamenitosti Pohorja. Primeren je predvsem za ljubitelje slovenske glasbe.

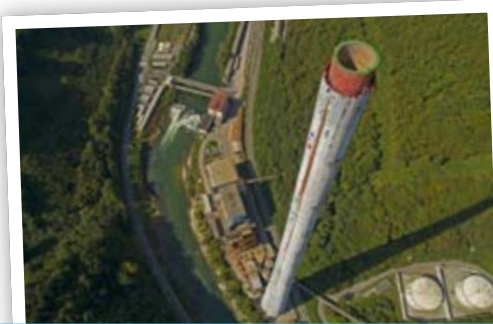
Na obrobju Pohorja vas čaka izlet, na katerem se prepletajo glasba, zgodovina, umetnost in domačnost. Oplotnica obiskovalce navduši z bogato kulturno dediščino, zgodbami priljubljenega glasbenika Tineta Lesjaka ter prijetnim utripom kraja. Pot vas vodi skozi staro jedro Oplotnice do graščine, cerkva in parka, kjer boste spoznali zgodbe domačinov ter odkrivali bogato glasbeno in kulturno izročilo tega dela Pohorja.

Trbovlje Trbovlje – rudarsko, virtualno in adrenalinsko doživetje



Ne spreglejte

- Virtualnega vzpona na dimnik,
- Virtualnega muzeja rudarstva 4. dritl,
- DDTlaba,
- Rudarske kolonije Njiva,
- Kipa Prometeja



Ste vedeli?

Dimnik Termoelektrarne Trbovlje je s 360 metri najvišji dimnik v Evropi in eden najbolj prepoznavnih simbolov Zasavja.

Sodobna tehnologija in rudarska zgodovina se na tem izletu prepletata v edinstveno doživetje. Navdušil bo vse, ki jih zanimajo inovativne predstavitve preteklosti.

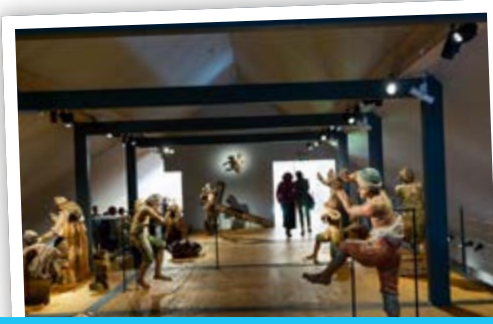
V osrčju Zasavja vas čaka izlet, na katerem se prepletajo rudarska dediščina, sodobna tehnologija in zanimive zgodbe ljudi, ki so oblikovali življenje tega območja. Trbovlje ponujajo drugačen pogled na industrijsko preteklost skozi sodobna in interaktivna doživetja. Doživetje vključuje virtualni vzpon na najvišji dimnik v Evropi, virtualni muzej rudarstva, raziskovanje umetne inteligence v DDTlabu ter sprehod po nekdanji rudarski koloniji, kjer še danes odmevajo zgodbe knapov.

Šmarje pri Jelšah Duhovno-zdravilne poti v Šmarju pri Jelšah



Ne spreglejte

- Muzeja baroka,
- Romarske poti do cerkve sv. Roka,
- Vrta z zdravilnimi rastlinami,
- Kulinaričnih dobrot iz cvetic,
- Keltskega horoskopa in Kneippovega parka



Ste vedeli?

Romarska pot k cerkvi sv. Roka velja za eno najlepših v Sloveniji. Sestavlja jo štirinajst kapel križevega pota, bogato okrašenih z baročnimi freskami in kipi.

Izlet povezuje duhovnost, umetnost, naravo in sprostitev v objemu Kozjanskega. Odličen primer verskega turizma in kraj primeren zlasti za romarje in ljubitelje sakralne dediščine.

Med griči Kozjanskega vas čaka izlet, na katerem se prepletajo umetnost, duhovnost, narava in sprostitev. Šmarje pri Jelšah navdušuje z bogato baročno dediščino, romarskimi potmi ter številnimi kottički, kjer lahko najdete mir in navdih. Pot vas vodi skozi Muzej baroka, po znameniti romarski poti do cerkve sv. Roka, med zdravilne rastline in do doživetij, ki povezujejo človeka z naravo ter lokalno kulinariko.

Planica–Rateče–Podkoren–Kranjska Gora–Gozd Martuljek–Mojstrana–Jesenice–Žirovnica

Na Gorenjsko, kjer gore so ...



Ne spreglejte

- Planice in doživetja Junaki Planice,
- Kajžnkove hiše v Ratečah,
- Naravnega rezervata Zelenci,
- Jezera Jasna in slapov v Gozdu Martuljku,
- Slovenskega planinskega muzeja in čebelnjaka Antona Janše



Ste vedeli?

Planica velja za zibelko smučarskih poletov in je ena najbolj prepoznavnih športnih dolin na svetu. Prav tukaj so bili postavljeni številni svetovni rekordi v smučarskih poletih.

Celodnevno doživetje z najlepšimi gorskimi razgledi, športno dediščino in adrenalinskimi užitki. Primerno zlasti za športne navdušence.

Na Gorenjskem vas čaka izlet, na katerem se prepletajo mogočni alpski vrhovi, športna dediščina, bogata kulturna zgodovina in neokrnjena narava. Pot vas popelje skozi kraje, kjer so nastajale zgodbe svetovnih športnih uspehov, planinske tradicije in življenja pod Julijskimi Alpami.

Obiskali boste obiskali znamenito Planico, odkrivali naravne bisere Zgornjesavske doline, občudovali razglede na Julijske Alpe ter spoznali dediščino slovenskega planinstva in čebelarstva. Dan dopolnjujejo številne možnosti za sprehode in sprostitve v objemu alpske narave.

Jelševnik–Črnomelj–Dragatuš–Damelj

Doživite Kolpo in Belo krajino



Ne spreglejte

- Informacijskega centra Črna človeška ribica,
- Starega jedra Črnomlja,
- Delavnice peke belokranjske pogače,
- Krajinskega parka Lahinja,
- Damlja in reke Kolpe



Ste vedeli?

Črna človeška ribica živi le na območju Bele krajine in sodi med najredkejšje dvoživke na svetu. Zaradi svoje posebnosti velja za enega največjih naravnih zakladov Slovenije.

Bela krajina ponuja edinstveno kombinacijo kraških posebnosti, etnološke dediščine in sprostitev ob reki Kolpi. Izlet bo navdušil ljubitelje narave, kopanja in lokalne kulinarike.

Na skrajnem jugu Slovenije vas čakajo kraški pojavi, bogata kulturna dediščina in neokrnjena narava Bele krajine. Doživeli boste skrivnostni podzemni svet, tople bregove reke Kolpe, kjer boste spoznali posebnosti tega edinstvenega območja. Odkrivali boste zgodbe črne človeške ribice, okušali tradicionalno belokranjsko pogačo, raziskovali Krajinski park Lahinja ter dan zaključili ob osvežitvi v reki Kolpi in domačih belokranjskih dobrotah.

Leskovec–Višnja Gora–Pristava nad Stično–Šentvid pri Stični–Bojanji Vrh–Gradiček

Na sončnem robu Ljubljanske kotline



Ne spreglejte

- Starega jedra Višnje Gore,
- Kavbojske dežele Čož,
- Slapa Kosca,
- Hiše Kranjske čebele,
- Krške jame pri Gradičku



Ste vedeli?

Višnjanski polž je že stoletja simbol Višnje Gore. Njegova zgodba je navdihnila številne legende in jo je v svojih delih omenjal tudi France Prešeren.

Odličen primer apiturizma, ki je primeren zlasti za ljubitelje čebelarstva in podeželske gostoljubnosti in lokalnih legend.

Le nekaj kilometrov od Ljubljane vas čakajo narava, lokalne legende, čebelarstva dediščina in pristno življenje na podeželju. Izlet vas bo popeljal skozi kraje, kjer boste odkrivali zanimive zgodbe, občudovali naravne znamenitosti in okušali domače dobrote. Sprehodili se boste po slikoviti Višnji Gori, obiskali kavbojsko deželo, spoznali življenje kranjske sivke ter raziskali izvire reke Krke. Izlet ponuja prijetno kombinacijo gibanja, raziskovanja in sprostitve.

Kranj

Prešernovo mesto



Ne spreglejte

- Kanjona reke Kokre,
- Starega mestnega jedra,
- Gradu Khislstein in Gorenjskega muzeja,
- Prešernove hiše,
- Podzemnih rogov pod starim Kranjem



Ste vedeli?

Kranj je znan kot Prešernovo mesto, saj je France Prešeren tukaj preživel zadnja leta svojega življenja. Njegova zapuščina je še danes pomemben del identitete mesta.

Sprehodite se skozi bogato zgodovino, literarno dediščino in enega najlepših mestnih kanjonov v Evropi. Priporočamo ljubiteljem slovenske poezije in vsem, ki radi raziskujete zgodovinska mesta.

V gorenjski prestolnici se prepletajo bogata zgodovina, kultura in naravne znamenitosti. Kranj, mesto nad kanjonom reke Kokre, navdušuje z ohranjenim starim mestnim jedrom, številnimi zgodbami velikih osebnosti in čudovitimi razgledi na slovenske Alpe. Vzemite si čas za sprehod po prikupnih mestnih ulicah, do Prešernove hiše, gradu Khislstein in podzemnih rogov, nato pa še do razgledne točke nad mestom, od koder se odpirajo čudoviti pogledi na Gorenjsko.

Šempeter v Savinjski dolini–Žalec Po poteh Rimljanov in zelenega zlata



Ne spreglejte

- Rimske nekropole v Šempetru,
- Jame Pekel,
- Fontane piva Zeleno zlato,
- Ekomuzeja hmeljarstva in pivovarstva Slovenije,
- Ribnika Vrbje



Ste vedeli?

Savinjsko dolino pogosto imenujemo Dolina zelenega zlata, saj je pridelava hmelja že stoletja pomemben del življenja in gospodarstva tega območja.

Na izletu boste odkrivali rimsko dediščino, skrivnostni kraški podzemni svet in zgodbe slovenskega hmeljarstva. Odlična izbira predvsem za ljubitelje zgodovine ter seveda piva.

V Savinjski dolini niso samo polja hmelja in lepe gore, pač pa tudi bogata zgodovina in kraški podzemni svet. Spoznali boste rimske zgodbe in arheološko dediščino do znamenitosti, povezanih z zelenim zlatom, po katerem je dolina znana daleč naokoli. Raziskovali boste eno najpomembnejših rimskih najdišč v Sloveniji, obiskali skrivnostno kraško jamo, spoznali zgodbo slovenskega hmeljarstva ter se sprostili v objemu narave ob ribniku Vrbje.

Maribor V objem Pohorja in vinorodnih gričev



Ne spreglejte

- Stare trte na Lentu,
- Mariborskega gradu,
- Piramide in Kalvarije,
- Lutkovnega muzeja in Trafike,
- Posestva Meranovo



Ste vedeli?

Mariborska Stara trta je stara več kot 400 let in velja za najstarejšo rodno vinsko trto na svetu. Zaradi svoje izjemnosti je vpisana tudi v Guinnessovo knjigo rekordov.

Izlet v štajersko prestolnico združuje mestno kulturo, vinogradniške tradicije in zelene pohodniške poti. Priporočamo ljubiteljem vina, kulture in vsem, ki radi združujejo mesto z naravo.

Ob reki Dravi se prepletajo bogata zgodovina, vinogradniška tradicija in zelena narava Pohorja. Maribor je mesto številnih zgodb, v katerem lahko v enem dnevu raziskujete kulturne znamenitosti, uživate v čudovitih razgledih in spoznate eno največjih posebnosti slovenskega vinogradništva. Sprehodite se skozi staro mestno jedro, do najstarejše trte na svetu, mestnega gradu, razglednih gričev in zanimivih muzejev, nato pa še med vinograde, kjer nastajajo vrhunska štajerska vina. Na zdravje!

Kanal ob Soči Skriti biser ob smaragdni lepotici



Ne spreglejte

- Kanalskega mostu,
- Trga Kontrada,
- Gotske hiše,
- Kolarjeve hiše,
- Parka Pečno



Ste vedeli?

Kanal ob Soči je znan po tradicionalnih skokih z mostu, ki vsako leto privabijo številne obiskovalce in sodijo med najbolj prepoznavne poletne prireditve ob reki Soči.

Kanal ob Soči združuje kulturno dediščino, umetnost in čudovite razglede na reko Sočo. Navdušil bo vse, ki iščejo mirnejše koticke ob smaragdni reki.

Ob smaragdni reki Soči vas čaka izlet, na katerem se prepletajo bogata kulturna dediščina, umetnost in čudovita narava. Kanal ob Soči navdušuje z ohranjenim starim jedrom, slikovitimi razgledi in zgodbami, ki jih že stoletja piše življenje ob reki. Pot vas vodi skozi zgodovinsko jedro kraja, mimo znamenitega mostu, galerij in muzejskih zbirk ter do parka Pečno, kjer se narava in umetnost srečata v prijetnem okolju za sprehod in sprostitve.

Velenje–Šoštanj–Vinska Gora Doživetja Šaleške doline



Ne spreglejte

- Velenjskega jezera in razgledne ploščadi Vista,
- Doživetja podzemlja Šaleške doline,
- Velenjskega gradu,
- Muzeja usnjarstva na Slovenskem,
- Učne poti Škrata Bisera



Ste vedeli?

Današnja jezera v Šaleški dolini so nastala zaradi ugrezanja površja ob izkopavanju premoga. Iz nekdanjega rudarskega območja so se razvila priljubljena območja za rekreacijo in oddih v naravi.

Šaleška dolina ponuja zgodbe rudarjev, lepoto jezer in bogato kulturno dediščino. Navdušila bo zlasti ljubitelje industrijske zgodovine in vodnih doživetij.

V Šaleški dolini je ogromno rudarske dediščine, jezer, kulturnih znamenitosti in neokrnjena narava. Najprej boste spoznali sodobno Velenje, od tam pa nadaljevali do zgodovinskega Šoštanja in mirnih poti Vinske Gore, kjer boste odkrivali zgodbe ljudi, ki so zaznamovali razvoj tega območja. Na izletu boste spoznali življenje rudarjev, obiskali enega najbolj ohranjenih slovenskih gradov, raziskovali industrijsko dediščino ter uživali ob Velenjskem jezeru in v prijetnem naravnem okolju.



V Žičah je posebna energija.

Izleti po energijskih točkah in svetiščih naših prednikov

Ljudje že od nekdaj iščemo rešitve za svoje težave, bolezni in slabo počutje v naravi. Naši predniki so tako poznali mesta, na katerega so hodili, da bi se sprostili, okrepili ter prosili naravne sile za pomoč. Danes pravimo, da se na njih napolnimo s pozitivno energijo.

V Posočju velja za avtoriteto odkrivanja energijskih točk v naravi, zdravilnih izvirov in megalitskih struktur Jože Munih, ki se že več kot 40 let se ukvarja z radiestezijo in je pogosto spremljal tudi pokojnega Pavla Medveščka Klančarja, ki je raziskoval staroverstvo na istem področju. »V naravi najdemo ostanke svetih krajev naših prednikov, samo videti jih je treba. Več jih je na oddaljenih področjih, npr. na Banjški planoti in v Breginjskem kotu. Sledi prednikov v naših krajih lahko sicer potrdimo že za 60.000 let nazaj, saj so v Divjih babah našli neandertalsko piščal,« pove. Šebrelje, kraj nad jamo, v kateri so našli omenjeno piščal, je eno od izredno močnih energijskih točk, o čemer sem se prepričala tudi sama. Zadnja leta sicer zaradi odpora domačinov do obiskovalcev tam ne najdemo več Munihovega izmerjenega in označenega park energijskih točk ob tamkajšnji cerkvi sv. Ivana, a če se postavimo pred prag ali oltar cerkve, lahko še vedno začutimo močan energijski pretok.



Cerkev sv. Ivana v Šebreljah

Drugi tak primer je solčavska Fidova jama, imenovana po puščavniku, ki je pred približno 100 leti 20 let živel v njej, se energijsko dvignil ter počel marsikaj nenavadnega.



Betalov spodmol

Radiestezisti sicer pravijo, da posebne energijske točke najdemo povsod v naravi in sami začutimo, katere nam ugajajo, na katerih pa se ne počutimo dobro – te niso slabe, samo ne ugajajo nam, zato raje poiščemo dobre. Zelo pogosto najdemo močna energijska mesta na mestih starodavnih svetišč, samostanov in cerkva. Pri tem izstopa Žička kartuzija, v kateri so kartuzijani živeli v miru in meditaciji. Imeli so urejeno hišno lekarno, gojili zdravilne rastline in izdelovali zdravila. Od leta 1185 se omenja delovanje hospitala, pozneje so ustanovili še eno najstarejših evropskih lekarn, ki je delovala do razpustitve samostana. Vse območje deluje pomirjujoče in sproščujoče in tudi tu

je Munih označil energijske točke – tako kot tudi v Mostu na Soči. Po mojih izkušnjah blagodejno energijo posebno močno začutimo na pragu kapele sredi kompleksa. Znan je tudi krnski kamniti krog, na območju planin Kuhinja in Leskovca, ki so ga odkrili leta 2008. »Energijske kroge so ljudje postavljali v obdobju pred od 5000 do 10.000 leti. Naš prostor je bil takrat dobro poseljen. Čas postavitve smo datirali z metodo korozije, ki pokaže, koliko časa je kamen stal na istem mestu in ga je zemlja razjedala od spodaj. Na lokaciji naselbine smo našli kremenove okruške od izdelovanja kamnitega orodja, ki so ga morali tja prinesiti, saj ga tam ni,« pravi Munih ter doda, da je posebno mesto tudi v Tolminu – Kozlov rob, delo narave, ki mu pravijo Tolminski grad, na vrhu katerega je izmerjena močna energija. Podobno, pravijo, deluje Sovič, razgledni mestni grič nad Postojno, visok približno 635 metrov, na vrhu katerega so ostanki gradu Starega gradu.



V Kobaridu so rekonstruirali staroversko obredno mesto

Prav tako velja obiskati Tonocov grad nad Kobaridom, močno čistilno točko negativnih energij, kjer so bile najstarejše cerkve v Sloveniji, zgrajene sto let po tem, ko je Rim sprejel krščanstvo za uradno vero – v 2., 3. stoletju, ter Velikanove skale pri sv. Volarju, kjer sem tudi sama začutila energijski pretok.

Staroverci oz. naravoverci so verjeli, da tudi mogočna drevesa vplivajo na človeka, njegovo počutje in zdravje. Tak primer, ki spodbudno deluje na nas, je gotovo Napoleonov hrast pri Gropadi. Stoji na razpotju treh poti, star naj bil več kot 300 let. Drevesa, ki rastejo na tektonskih prelomnicah, kar jih še bolj povezuje s silami Zemlje, naj bi imela namreč dodatno moč. Če smo nekaj časa pri njem, se bomo počutili bolje – ne potrebujemo drugega, kot da vstopimo v to polje. Enako deluje Ruščeva dolina pri Lokvi z naravnim oltarjem, kjer je bilo nekoč preročišče.

Zelo slikovito mesto, ki prepriča predvsem s svojo naravno lepoto, je prav tako na mestu, kjer so imeli staroverci obredno mesto, povezano s prošnjami za rodovitnost in dobro letino – spodmol Triglavca. Leži pri Divači, približno 1,4 kilometra jugozahodno od naselja. Do njega

vodi pot z vzhodne strani udornice Risnik oz. od parkirišča pri Divaški jami; hoja v eno smer traja približno 15 minut. V njej moški princip ponazarja kapnik, ki visi s stropa – Devač, ženski princip pa stalagmit oz. obredni kamen s ponvico vode – Devača. Njuno simbolno združevanje oziroma 'jarjenje' je predstavljalo rodovitnost narave, žita in ljudi.

Da so spodmoli lahko močna energijska mesta, sem se sama nazadnje prepričala v Betalovem spodmolu, paleolitskem jamskem najdišču z ostanki orodij in kosti plena tedanjih lovcev, ki leži tik nad cesto Postojna–Bukovje, okrog 2 km severozahodno od Postojne. Med bolj znane kraje, ki jih ljudje obiskujejo zaradi njihove spodbudne energije, so sicer še Bukovniško jezero pri Dobrovniku – ob kapeli svetega Vida, Vidovem izviru in v okoliškem gozdu je urejen Park naravnih energij z označenimi točkami in klopki –, Zdravilni gaj Tunjice pri Kamniku – obisk je organiziran in plačljiv, Pokljuka in planina Uskovnica – energijske točke so predstavljene na poti med Rudnim poljem in Uskovnico, predvsem na območju Praprotnice ter v bližini kapele na Uskovnici, Energijska pot Bolfenk na Mariborskem Pohorju – v bližini zgornje postaje pohorske vzpenjače vodi pot skozi gozd do sedmih označenih točk, ki so simbolno povezane s telesnimi energijskimi središči oz. čakrami, Trbojsko jezero med Kranjem in Medvodami, energijski park Salinera v Strunjanu, Strunjanski križ in Vidin gaj – kamniti križ stoji na robu klifa nad Mesečevim zalivom, območje je povezano z romarskim izročilom, Vidin gaj pa s simboliko petih naravnih elementov. Poleg tega radiestezisti in sodobni staroverci opisujejo kot energijsko točko tudi Krkavški oz. Krkavčanski kamen, starodavni kamniti monolit pri Krkavčah v slovenski Istri. Med lokacijami, ki se pojavljajo v vodnikih in zapisih o energijskih krajih, so še Uršlja gora, Županje Njive pri Kamniku, Biopark Vrbje pri Žalcu, območje Hošnice, grad Vurberk, Babja jama nad Sočo, Grofova voda pri Tolminu, izvir Rečica pri Kropi in Norička oz. Negovska slatina. Pri teh krajih so trditve praviloma vezane na radiestezijske meritve, osebna pričevanja, legende ali ljudsko izročilo.

Besedilo in fotografije: Mateja Blažič Zemljč



Že menihi so zasnovali zeliščni vrt pri samostanu v Žičah.



Piše: Tine Aćimović, turistični vodnik

Petek je. Vikend se bliža. Vremenska napoved je več kot spodbudna: sonce, sonce in še enkrat sonce. Mobilni zapisnik. Na zaslonu se izpiše: »Kam gremo jutri na izlet?«

Verjamem, da se v zgoraj opisanem scenariju marsikdo prepozna. Vsi smo šli že kdaj na izlet. Z družino, šolo, boljšo polovico ali sodelavci. Na morje, v hribe ali čez mejo na aperol. Možnosti za izlet in oblik izletov je ogromno. Z izleti so povezane moje prve izkušnje z delom v turizmu, in sicer z maturantskimi izleti. Bratove zgodbe z absolventa so se mi zelo vtisnile v spomin. Tako zelo, da se mi je v mojih najstniških možganih porodilo vprašanje: kje, kdaj in kako bi lahko (po)doživel, kar je opisoval. Ugotovil sem, da obstajajo avdicije za delo v mladinskem turizmu, se prijavil in bil sprejet v Mondialovo ekipo.

V resnici nikoli nisem nameraval postati turistični vodnik. Kako to, da imam potlej licenco? Med skupinskimi pripravi na organizacijsko in logistično zahtevno prvomajsko romanje več kot tisoč Mondialovih maturantov v katalonsko obmorsko letovišče Lloret de Mar sem kot novopečeni animator opazil, da vem o Španiji več kot velika večina vodnikov. In to, ne da bi se pripravil. Nato je sledila 'kaplja čez rob': informacija, da so vodniki plačani 6-kratnik zaslužka animatorjev. Informacija, zaradi katere sem stopil v cono neudobja in opravil licenco za turistično vodenje. Zanimivo, da maturantskim izletom sploh rečemo ... izleti. Zakaj? Ker po terminologiji to v resnici niso. Kaj mislim s tem? V uvodu svoje diplomske naloge sem navedel določene pojme s področja turizma. Med drugim tudi, kdo je izletnik. To je oseba, ki se zunaj svojega kraja bivanja zadržuje manj kot 24 ur. Torej ne pride do prenočitve. Kaj je potlej izlet? Potovanje, ki traja manj kot 24 ur. Brez prenočitve.

Besede imajo svoje zgodbe. Tudi beseda izlet. Slovenski etimološki slovar Marka Snoja pojasnjuje, da izvira iz glagola izleteti, njen današnji pomen je nastal po zgledu nemške besede Ausflug. Nič



Katera prigoda mi je najbolj ostala v spominu? Zagotovo gospa iz Španije in njen način, kako je jedla blejsko kremšnito.

Zvrhan koš izletniških prilog: Kam pa jutri?*

nenavadnega, saj smo bili stoletja del iste kulturne in jezikovne sfere. Iz istega korena je nastala tudi beseda izletništvo. In prav izletništvo je pozneje postalo moj poklic. Po tem, ko me je oglaševanje izpljunilo (v pol leta sem dobil dve odpovedi), sem se pričel preživljati kot vodnik voznik, in sicer na t. i. dnevnih izletih. S kombijem sem pobral tuje turiste v Ljubljani in jih peljal na izlet. Na Bled, v Bohinj, Blejski vintgar, Postojnsko jamo, Predjamski grad, Piran ... Nekaj časa je trajalo, a sem kar hitro vzljubil svoje novo delo. Potikam se po najlepših koticah, ki jih premore naša država. Ogromno sem zunaj. In delam z ljudmi, ki se že v osnovi hočejo imeti lepo. Hvala, Mitja Jus, za klic in priložnost dela za Roundabout in res prijetno posledico: zvrhan koš izletniških prilog.

Katera mi je ostala najbolj v spominu? Zagotovo gospa iz Španije in



Kultni oglas za Citroën Berlingo se je končal s sloganom 'Kam pa jutri?'

njen način, kako je jedla blejsko kremšnito. Pokazala mi je povsem nov svet. Nisem niti vedel, da je to mogoče. Da je to dovoljeno. Kaj je naredila? Obrnila je kremšnito na glavo in jo začela jesti 'od spodaj navzgor'. Ker sem bil v šoku, mi je ni uspelo vprašati, zakaj je to naredila. Čemu? Zagotovo jo lahko štejem v kategorijo najbolj kreativnih oseb, kar sem jih srečal v življenju. Seveda le, kadar je pogoj za kreativnost način, kako ješ blejsko kremšnito. Spomnim se tudi svojega prvega vodenja za Roundabout. Svojega prvega dnevnega izleta od Ljubljane do Pirana. Na poti ogled Škocjanskih jam ter pokušino pršuta in terana v idiličnem kraškem okolju. In seveda vožnje skozi Lipico. Kot zgodovinski zanesenjak sem vzel stvar resno. Tako resno, da sem nič hudega slutečim turistom razlagal razpad Jugoslavije in osamosvojitve Slovenije tako podrobno, da sem omenil 14. izredni kongres Zveze komunistov Jugoslavije januarja 1990 v beograjskem kongresnem centru Sava in protestni odhod slovenske delegacije, ki mu je sledil odhod

Hrvatov. Ko sem to omenil kolegici Adrijani, me je vprašala, če sem normalen. Da imam v kombiju tudi Singapurce. To je bil prvič in zadnjič, da sem omenil izredni kongres ZKJ turistom. Spomnim se, ko sem prvič vodil Indijce. Družino. Pobiral sem jih v hotelu Slon. Na recepcijo sem prispel 15 minut pred dogovorjeno uro in čakal. Čakal. Ter čakal. Ob 9.35 (dogovorjeni smo bili ob 9. uri) je prišel oče, popolnoma sproščen, in mi povedal, da pridejo čez 5 minut. Da morajo samo še zajtrkovati. Nobenega opravičila ali kaj podobnega. Okeeej. Prav. In so prišli čez 45 minut. Priznam, da sem v tistem trenutku pomislil, če je Albert Einstein do teorije relativnosti časa prišel med bivanjem v Indiji ... Drug(a) kultura, drugačno pojmovanje časa, lekcija osvojena. Spomnim se tudi para z Malte, še posebno gospoda. Ko smo prispeli na zgornjo postajo žičnice Vogel, mi je začel razlagati o tem, da je hotel svojega sina poimenovati Adolf. Po Adolfu Hitlerju. Da, prav ste prebrali. Tudi mene je šokiralo. Ker je naredil – poleg slabih – veliko dobrih stvari. Še dobro, da so ga prijatelji uspeli prepričati in sedaj njegov sin nosi drugo ime. Dobro se tudi spomnim pobiranja para iz Japonske v hotelu Park. Prispel sem na recepcijo. Delil ime in priimek z receptorjem, ki je povedal, da ju nima v sistemu. Okej. Na recepciji je bilo ogromno Japoncev in zunaj avtobus zanje. Torej gre par, ki ostane, z mano. Če bi ostal kdo – vsi so šli na avtobus. »Jih res ni pri vas?« »Ne. Kaj pa če gre za hotel Park na Bledu?« »Lahko prosim pokličete recepcijo?« Nikoli prej nisem pobiral na Bledu in nihče me ni opozoril na to (niti v sistemu ni pisalo). Mislim, da še nikoli nisem hitreje vozil na Bled. Čakala sta me zgolj eno uro. 'Zgolj'. Mirno, dostojanstveno, brez kančka slabe volje ali povzdignjenih tonov. Na koncu sem še celo dobil napitnino ...

Dvakrat sem v izkušnjo vključil obisk svojih staršev in družinske hiše na rodni grudi. Kot rojenega Ptujčana me sicer zelo boli srce, da tako redko tujce (pri)peljem na ogled resničnega 'najlepšega mesta na svetu'. Ko smo se prvič ustavili doma, je bila sezona češenj in oče jih je velikodušno delil s Carol in Pat. Čeprav smo skupaj preživeli le en dan in je od tega minilo več kot desetletje, smo še zmeraj občasno v stikih na facebooku. In gospe ponavljata, kako zelo jima



Doma je iz Ptuja, ki je zanj resnično 'najlepše mesto na svetu'.

je bil všeč ta izlet. Drugič sem šel še korak dlje: doma smo se ustavili na kosilu. Phil in Mary sta uživala v sproščenem vzdušju in klepetu z mamo in očetom. Tako zelo, da je Phil rekel, da se bo vrnil v času kurentovanja in nadel kurentijo.

Staršem sem hvaležen, da so mi privzgojili ljubezen do potovanj. Do izletništva. Zato jim zadnja leta vračam s skupnim preživljanjem časa za njun rojstni dan: z očetom prakticirava športno izletništvo (beri: ogled športnega dogodka), z mamo kulturno izletništvo (beri: ogled gledališke predstave).

Kaj sem ugotovil oz. bolje spet ugotovil med pisanjem te kolumne? Da si skoraj nihče ne zapomni vseh zgodovinskih letnic ali podatkov. Zapomni si ljudi. Pogovore. Smeh. Nepričakovane trenutke. Da so rdeča nit vseh izletov odnosi. Ljudje. In dogodivščine med njimi. Med nami. Spomini. Lepi spomini. Turizem smo ljudje.

**Med iskanjem ustreznega naslova sem se spomnil na radijski oglas za Citroën Berlingo, ki sem ga ustvaril in se je končal s sloganom 'Kam pa jutri?' Uganite, o čem govori. O družini in njihovih izletih.*



Kaj pa če gre za hotel Park na Bledu, ne v Ljubljani?



Obrazi krajev na prireditvi Tako smo delali nekoč.

V znamenju zgodb, dediščine in povezovanja generacij

Projekt **Obrazi krajev – zgodbe starejših skozi objektiv** še naprej povezuje generacije in razkriva skrite zaklade slovenskih krajev, kjer spomini postajajo del žive dediščine.

Projekt **Obrazi krajev – zgodbe starejših skozi objektiv** se uspešno predstavlja širom Slovenije ter z zgodbami, spomini in utrinki iz življenja starejših povezuje kraje, generacije in bogato slovensko dediščino.

Začetek poletja je bil za projekt še posebno pester in navdihujoč. V juniju smo se s projektom predstavili na kar štirih izjemnih dogodkih v treh slovenskih regijah, kjer smo skupaj s turističnimi društvi in društvi upokojencev odkrivali dragocene zgodbe ljudi, običaje in skrite kraje.

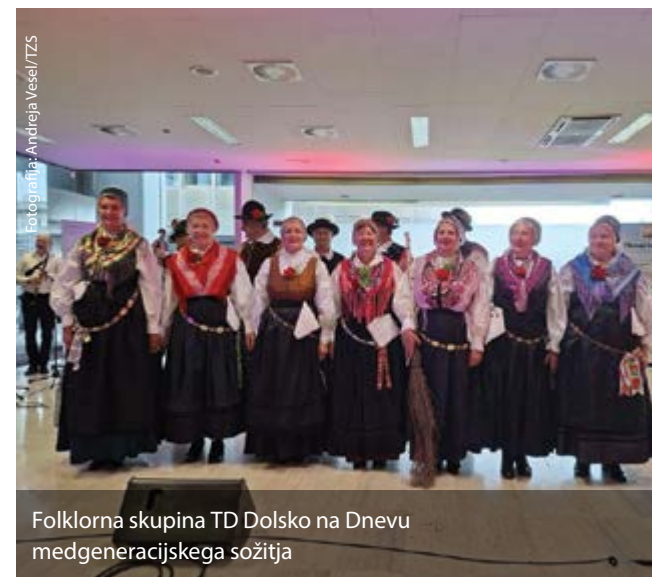
Med prvimi pomembnimi predstavitvami je bil *Dan medgeneracijskega sožitja*, ki je 3. junija na Gospodarskem razstavišču v Ljubljani potekal ob 80. obletnici delovanja Zveze društev upokojencev Slovenije (ZDUS). Turistična zveza Slovenije je kot partnerica v projektu z ZDUS obiskovalcem predstavila projekt **Obrazi krajev – zgodbe starejših skozi objektiv** ter k sodelovanju povabila vse ljubitelje fotografije in zgodb na jesensko, brezplačno trimesečno fotografsko delavnico.

Obiskovalci so z zanimanjem spoznali tudi brezplačno aplikacijo **Moj izlet**, še posebno priljubljeno med seniorji, saj ponuja med drugim prav za njim številne ideje za izlete in odkrivanje skritih koticov Slovenije. Dogodek je zaživel v pravem medgeneracijskem duhu. Oder so napolnili glasba, petje, ples in gledališka ustvarjalnost, obiskovalci so lahko občudovali številne predstavitve društev, umetniška dela, rokodelske izdelke ter primere dobrih praks, ki



Andreja Vesel na Dnevu medgeneracijskega sožitja.

dokazujejo, da se znanje, izkušnje in ustvarjalnost lepo prenašajo iz roda v rod. Spremljevalni program sta kot člana Turistične zveze Slovenije popestrila z živahnim folklornim nastopom Turistično društvo Kanja Trzin in Turistično društvo Dolsko.



Folklorna skupina TD Dolsko na Dnevu medgeneracijskega sožitja

Aktivnosti projekta smo nadaljevali na **34. Kresni noči v Mokronogu**, kjer je Turistično društvo Mokronog pripravilo čaroben večer, prežet z ljudskim izročilom in starodavnimi običaji. Kresna noč, skrivnostna noč med svetlobo in temo, je obiskovalce popeljala v svet ljudskih verovanj, travniških kresnic in ročno izdelanih venčkov. Dogodek je bil čudovit opomin, kako pomembno je ohranjati nesnovno dediščino in zgodbe, ki so oblikovale življenje naših prednikov.



34. Kresna noč v Mokronogu

V Lokovcu je projekt **Obrazi krajev – zgodbe starejših skozi objektiv** obogatil tradicionalno kulturno-etnološko prireditev **Kovaški odmev**, ki predstavlja dragoceno dediščino širšega območja. Ob bogatem programu, razstavah, nastopih in prikazu starih običajev je ponovno zaživila povezanost vaške skupnosti ter ponos na lastno kulturno dediščino. Obiskovalci smo izvedeli marsikaj in si ogledali tematsko razstavo o motikah na Slovenskem, se v borovem gozdu z interpretacijskim vođenjem sprehodili po novi Učni poti smolarskega gozda in se na koncu zavrteli ob glasbi za vse okuse. Z dogodkom vsako leto znova zaživi vaška skupnost, ki se tudi turistično uspešno razvija.

Junjsko dogajanje smo zaključili na dogodku **Tako smo delali nekoč**, ki je obiskovalce popeljal v svet pozabljenih znanj in spretnosti. V čudovitem okolju nad Mislinjo, ob gozdarski koči na Komisiji in pri Lukovem slapu, so predani člani Turističnega društva Mislinja prikazali stare običaje, med katerimi so se lahko obiskovalci tudi sami preizkusili. Posebno zanimanje je vzbudila predstavitev nabiranja mravljinčjih jajc, nekoč pomembnega vira preživetja, ki ga danes obvlada le še peščica lokalnih poznavalcev.

Na dogodku je bilo vse prežeto z avtentičnostjo – od prikaza starih opravil do prihoda pohorskih 'oglarjev', ki so s svojo podobo obudili čase, ko so nepovabljeni gostje nekoč prihajali na 'ohcet – svatbo'. Pri Turistični zvezi Slovenije smo poudarili, kako pomembno je tudi danes povezovanje, kakršno so poznali že nekoč – povezovanje ljudi, generacij in skupnosti. Prav takšno poslanstvo uresničuje tudi projekt **Obrazi krajev – zgodbe starejših skozi objektiv**, ki povezuje Turistično zvezo Slovenije in Zvezo društev upokojencev Slovenije. Prav tako kot nekoč so tudi danes najlepše zgodbe tiste, ki nastajajo skupaj – med ljudmi, generacijami in kraji.



Na dogodku v Lokovcu

Junij nam je prinesel številne dragocene zgodbe društev o predanosti, prostovoljstvu in ljubezni do domačega okolja. Veseli smo, da smo bili del teh izjemnih dogodkov, ki dokazujejo, da starejša generacija ostaja dejavna, ustvarjalna in nepogrešljiv nosilec kulturne dediščine.

Projekt **Obrazi krajev – zgodbe starejših skozi objektiv** sofinancira Ministrstvo za notranje zadeve in javno upravo RS v okviru javnega razpisa za razvoj in profesionalizacijo NVO in prostovoljstva 2025. Zapisano izraža mnenje avtorja in ne predstavlja uradnega stališča MNZJU.

Besedilo: Andreja Vesel,
strokovna sodelavka na projektu Obrazi krajev



Poleti nas spremljajte na Radiu 1

To poletje se z Radiem 1 in Turistično zvezo Slovenije podajte na pot po najbolj gostoljubnih krajih Slovenije.

Že 35. leto zapored poteka akcija **Moja dežela – znak gostoljubnosti 2026**, ki išče kraje, kjer gostoljubnost ni le beseda, ampak način življenja, pod letošnjim sloganom: »Nazaj h koreninam. Blíže ljudem.«



Komisija in predstavniki občine ter KŠTM Sevnica med ogledom Sevnice.

Strokovne komisije bodo do sredine septembra obiskale 44 turističnih krajev, 24 zgodovinskih jeder, 44 izletniških točk, 13 kampov in glampingov ter 21 tematskih poti. Ne bodo iskale le najlepše urejenih krajev, temveč predvsem ljudi, ki s svojo srčnostjo, tradicijo in zgodbami ustvarjajo nepozabna doživetja.

Poleti bomo skupaj z Radiem 1 obiskali:

- Vojnik,
- Staro Goro v Prlekiji,
- Dobropolje,
- Kamp Šobec,
- Višnje Goro,
- Radeče,
- Visoko,
- Trbovlje.

V vsakem kraju bomo spoznali domačine, zanimive zgodbe, lokalne posebnosti in skrite kotičke, ki dokazujejo, da je največja turistična znamenitost Slovenije prav njena gostoljubnost.

Turizem smo ljudje

Prava gostoljubnost ni storitev, ampak odnos. Je prijazen pozdrav, iskren nasmeh in občutek, da si dobrodošel. Slovenija se ponaša z izjemno naravo, a njena največja prednost so ljudje, ki obiskovalcem pričarajo občutek domačnosti, varnosti in pristnega stika z lokalnim okoljem.

Zato letošnji slogan ni naključje. Spominja nas, da se najboljša turistična doživetja rodijo tam, kjer ljudje spoštujejo svojo dediščino in jo z veseljem delijo z obiskovalci.

Načrtujte svoj naslednji izlet

Med raziskovanjem Slovenije si pomagajte tudi z brezplačno aplikacijo **Moj izlet**, kjer vas čaka bogata zbirka idej za izlete, kulturne znamenitosti, naravne lepote in avtentična doživetja po vsej Sloveniji.

Poleti poslušajte Radio 1 in odkrijte Slovenijo skozi zgodbe ljudi.



Pristnost slovenskega turizma temelji na prostovoljstvu



Piše: Marko Lavrenčič, vodja komisije za zgodovinska jedra

Slovenija je danes mednarodno prepoznavna kot zelena, varna in trajnostno usmerjena turistična destinacija. Kljub uspešnim razvojnim strategijam, promociji in vlaganjem v infrastrukturo pa ti dejavniki sami po sebi ne pojasnijo, zakaj se obiskovalci iz Slovenije pogosto vračajo z občutkom, da so doživeli nekaj pristnega.

Pristnosti namreč ni mogoče načrtovati v razvojnih dokumentih ali kupiti z investicijami. Nastaja skozi desetletja v odnosih med ljudmi, v načinu, kako skupnost razume svoj prostor, skrbi za kulturno dediščino in sprejema obiskovalca. Prav zato je zgodovina slovenskega turizma predvsem zgodovina ljudi.

Ko v okviru akcije *Moja dežela – znak gostoljubnosti* obiskujemo slovenske kraje, hitro postane jasno, da nobena ocenjevalna lista ne more zajeti tistega, kar v resnici določa kakovost kraja. Urejene fasade, cvetlične zasaditve in obnovljeni trgi so vedno posledica nečesa globljega – skupnosti, ki ji ni vseeno, kako živi in kako jo doživljajo drugi.

Najbolj prepričljivi kraji niso nujno tisti z največjimi proračuni. To so kraji, kjer ljudje sodelujejo. Kjer turistično društvo, šola, kulturna društva in drugi deležniki skupaj ustvarjajo okolje, ki presega posamezne projekte. Obiskovalec tega morda ne zna ubesediti, vendar razliko občuti skoraj takoj.

Slovenijo od številnih drugih destinacij razlikuje izjemno razvejana mreža ljudi, ki že več kot stoletje prostovoljno skrbijo za svoje kraje. Turistična društva so v mnogih okoljih postala tihi nosilci razvoja, pogosto brez velike medijske pozornosti, a z izjemnim družbenim in gospodarskim pomenom.



Marko v družbi žal že pokojne dolgoletne predsednice komisije za jedra Lenke Molek in člana komisije Antona Prosena med lanskim ogledom Knežaka.

To ni naključje, temveč rezultat zgodovinskega razvoja. Turistična zveza Slovenije je skozi desetletja povezovala posameznike, ki jih ni združevala poklicna obveznost, temveč občutek odgovornosti do skupnega prostora.

Med ljudmi, ki poosebljajo to tradicijo, je tudi Ludvik Travnik, dolgoletni prostovoljec in poznavalec slovenske kulturne zgodovine. Zanj dediščina ni predvsem zbirka stavb ali predmetov, temveč živi v ljudeh – v njihovem spominu, pripovedih in pripravljenosti, da znanje predajo naslednjim generacijam. Dediščina preživi le toliko časa, dokler obstajajo ljudje, ki jo razumejo kot del svoje identitete.

Podobno filozofijo je skozi dolgoletno delo razvijala tudi Lenka Molek, ki je ocenjevanje razumela kot razvojni dialog – priložnost, da se skupnost za trenutek ustavi, pogleda svoj kraj z druge perspektive in razmisli, kako bi njegove prednosti še bolje razvila, ne da bi pri tem izgubila pristnost. Takšen pristop zahteva strokovno znanje, predvsem pa spoštovanje do ljudi, ki te kraje vsak dan soustvarjajo.

Vrednost, ki je ni mogoče izmeriti

Ob koncu terenskega dneva v okviru akcije *Moja dežela – znak gostoljubnosti* med člani ocenjevalnih komisij pogosto zavladava posebna tišina, ko vsak pri sebi ureja vtise. Po številnih ogledih in pogovorih v spominu praviloma ne ostanejo najlepše fasade ali najbolj domiselne zasaditve, temveč ljudje – predsednik turističnega društva, ki že desetletja pripravlja prireditve, krajanka, ki prostovoljno skrbi za vaški prostor, ali osnovnošolci, ki z navdušenjem pripovedujejo zgodovino svojega kraja.

Turizem uspešnost meri s številom gostov, prenočitev in gospodarskimi učinki, vendar obstaja del njegove vrednosti, ki se merjenju izmika. Težko je ovrednotiti občutek dobrodošlice, zaupanje med ljudmi ali tisoče prostovoljnih ur, namenjenih urejanju okolja, ohranjanju dediščine, organizaciji prireditev in povezovanju skupnosti. Prav to pa pogosto ustvarja pristnost, zaradi katere se obiskovalci vračajo.

To postane še posebej očitno med akcijo *Moja dežela – znak gostoljubnosti*. Njena največja vrednost je to, da se predstavniki občin, turističnih društev, zavodov, šol in drugih lokalnih pobudnikov za nekaj ur zberejo okoli iste mize ter skupaj razmišljajo o razvoju svojega kraja. Takšni pogovori razkrijejo, kako skupnost



Ludvik Travnik (prvi z leve) med lanskim ogledom Zagorja ob Savi v družbi drugih članov komisije in predstavnikov občine.

sodeluje, ali zna poslušati različna mnenja in ali razvoj razume kot skupno odgovornost. Ocenjevanje tako postane razvojni dialog. Prav v tem se kaže ena najdragocenejših vlog Turistične zveze Slovenije. V več kot stoletju delovanja ni ustvarjala le projektov, temveč prostor srečevanja ljudi, izmenjave izkušenj in širjenja dobrih praks. Takšen razvoj je težko prikazati s statistiko, dolgoročno pa pogosto prinese več kot posamezna investicija.

Morda bi morali tudi o prostovoljstvu začeti govoriti drugače. Ne gre zgolj za pomoč pri izvedbi aktivnosti, temveč za dolgoročno vlaganje v razvoj skupnosti. Ljudje, ki svoj čas, znanje in izkušnje namenjajo domačemu kraju, ustvarjajo razvojni kapital, čeprav ga največkrat preprosto imenujemo skrb za domači kraj.

Ko to prepoznamo, se spremeni tudi pogled na prostovoljce. Niso le izvajalci posameznih nalog, temveč nosilci znanja, spomina in odnosov, ki zagotavljajo razvojno kontinuiteto. Zato ključno vprašanje prihodnosti ni le, kako pridobiti nove ljudi, ampak kako



Marko v družbi članice komisije Polone Frelj in predstavnic Javnega zavoda za turizem Nova Gorica in Vipavska dolina.

ustvariti okolje, v katerem se bodo znanje, izkušnje in vrednote uspešno prenašali na prihodnje generacije.

Znanje, ki ostane med ljudmi

Pred leti sem se med obiskom enega izmed turističnih društev pogovarjal z dolgoletnim prostovoljcem, ki je večino življenja posvetil razvoju svojega kraja. Ko je obujal spomine, ni govoril o prireditvah ali obnovljenih objektih, temveč o ljudeh, od katerih se je učil. Ob koncu pogovora je dejal: »Veš, danes teh ljudi ni več. Šele zdaj vidim, koliko znanja je odšlo skupaj z njimi.«

Te besede so ostale z menoj, saj opisujejo nekaj, kar opažam v številnih skupnostih. Dokler so nosilci znanja med nami, se njihovo delo zdi samoumevno. Šele ko odidejo, postane jasno, da ni odšel le posameznik, temveč tudi izkušnje, način razmišljanja in sposobnost povezovanja ljudi, ki so nastajali desetletja.

Ko govorimo o prihodnosti prostovoljstva, se pogosto sprašujemo, kako pridobiti nove člane. Sam pa menim, da je pomembnejše vprašanje, kakšno okolje ustvarjamo za tiste, ki so se že odločili prispevati svoj čas. Ljudje se organizacijam pridružijo zaradi ideje in občutka pripadnosti, ostanejo pa tam, kjer doživljajo spoštovanje, zaupanje, možnost razvoja in občutek, da njihov prispevek nekaj pomeni.



Marko v družbi članic komisije Polone Frelj in Karmen Grebenc Burger med lanskim ogledom Fotohiše Pelikan v Celju.

Prav zato mentorstvo razumem širše. Mentor ni le človek, ki novemu članu razloži naloge, ampak predvsem tisti, ki mu pomaga razumeti vrednote, poslanstvo in odgovornost organizacije. Nalog se lahko naučimo hitro, razumevanje kulture skupnosti pa nastaja skozi pogovor, zgled in skupne izkušnje.

Pri delu številnih turističnih društev opažam, da takšen prenos znanja po zaslugi predanih posameznikov marsikje že poteka. Prihodnost Turistične zveze Slovenije zato po mojem ne bo odvisna zgolj od števila novih projektov, temveč od tega, ali bo uspela ustvariti okolje, v katerem bo prenos znanja postal del njene organizacijske kulture.

V več kot stoletju delovanja je Turistična zveza Slovenije zbrala neprecenljivo bogastvo znanja, ki ga ni mogoče zapisati v priročnike. Živi v ljudeh. Če bomo znali ustvariti pogoje, da se bo to znanje sistematično prenašalo na nove generacije, bomo naredili veliko več kot le uspešno izvedli posamezne projekte. Ohranili bomo tisto, zaradi česar je Turistična zveza Slovenije ena ključnih soustvarjalk slovenskega turizma – sposobnost povezovati ljudi okoli skupnega razumevanja, da je skrb za kraj hkrati skrb za prihodnost skupnosti.



SLOVENIJA ZA MLADE

Poletna počitniška akcija

Dolgčas med počitnicami? Ne pri nas!

Zgrabi telefon, vklopi kreativnost in se pridruži top poletni akciji Turistične zveze Slovenije!

🔥 **Natečaj Slovenija za mlade** je namenjen prav tebi – če si star/-a do 18 let in si član turističnega društva, rad/-a ustvarjaš, raziskuješ ter deliš svoje ideje.

To je tvoja priložnost, da:

- 🗣️ pokažeš talent,
- 🌍 navdušiš prijatelje in vrstnike doma in po svetu,
- 🛠️ ustvariš nekaj čisto svojega,
- ☀️ in dokažeš, zakaj je Slovenija NAJBOLJŠA destinacija za zdrava doživetja!

👥 Spot lahko posnameš sam/-a ali v paru – pri ustvarjanju lahko sodelujeta največ dve osebi.

Kaj moraš narediti?

🎬 **Posnemi kratek, odštekan video spot** v slovenskem in/ali angleškem jeziku

💬 Dodaj slogan, ki bo vrstnike navdušil za **Slovenijo kot deželo dobrega počutja in zdravih doživetij**

📧 Pošlji svoj video na info@turisticna-zveza.si s pripisom Slovenija za mlade

📱 Če si na TikToku, **objavi ga tudi tam** in dodaj te hashtag:

#slovenijazamlade	#zdravilnadoživetja
#turisticnazvezaslovenije	#dezelazdravja
#odklop	#dobropočutje

🎁 Zakaj se spleča sodelovati?

- ✅ Izživi svojo kreativnost & se zabavaj
- ✅ Osvoji noro nagrado – **adrenalinski izlet v tujino**
- ✅ Naj tvoj video postane viralen – najbolj lajkan video na TikToku
- ✅ Pridobi priznanje Turistične zveze Slovenije – paše v vsak CV ali portfolio 😊

📅 **17. avgust** Ne čakaj! Posnemi noro dober video in pokaži, da v Sloveniji mladi, kar POKAMO OD ZDRAVJA!

📅 Ključni datumi, ki jih ne smeš zamuditi:

Rok za oddajo videa:

📧 **do 15. septembra 2026** pošlji svoj spot na info@turisticna-zveza.si

📱 Če si video objavil na TikToku – priloži link do objave!

Predstavitve najboljših videov:

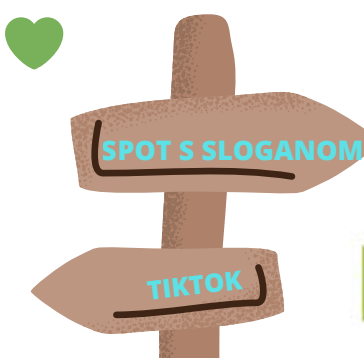
📅 **27. september 2026** na TikTok profilu Turistične zveze Slovenije – ob Svetovnem dnevu turizma!

Morda boš prav ti zasijal med top ustvarjalci! 😊

🌟 **Izkoristi poletje, posnemi noro dober video in pokaži, da je Slovenija najboljša zdravilna destinacija!** 🌳🏖️

ekipa Turistične zveze Slovenije

Čakamo tvoj video posnetek, ki poka od zdravja! ❤️



I FEEL SLOVENIA



V ljubljanski Odiseji je bilo glamurozno.

Turistični podmladek na 5. mednarodnem festivalu športnega filma

V ljubljanski Odiseji je v sredini junija potekal poseben festivalski dan 5. mednarodnega festivala športnega filma ISFF Slovenija 2026, ki že peto leto uspešno povezuje šport, kulturo, izobraževanje, film in turizem. Festival je letos prvič potekal na treh prizoriščih – v Rogaški Slatini, Ljubljani in Mariboru – ter gostil filmske ustvarjalce in športne zgodbe iz več kot 20 držav.

Pomemben del festivalskega programa je že drugo leto zapored soustvarjala tudi Turistična zveza Slovenije, ki je predstavila najboljše promocijske filme, nastale v okviru festivalov Turizmu pomaga lastna glava in Več znanja za več turizma. Mladi ustvarjalci so letos svoje ideje razvijali pod skupno temo AquaVibe – Prepustimo se toku, pri čemer so skozi film na izviran način predstavili bogastvo slovenskih vodnih zgodb, naravne dediščine in trajnostnega turizma. Na odprtju je glavna sekretarka Turistične zveze Slovenije Karmen Grebenc Burger poudarila pomen ustvarjalnosti mladih in njihovega pogleda na prihodnost slovenskega turizma. Kot je dejala: »Ko mladim ponudimo priložnost, da skozi svojo ustvarjalnost pripovedujejo zgodbe o Sloveniji, nastajajo ideje, ki navdihujejo, povezujejo in kažejo, kako pomembno je odgovorno razvijati turizem za prihodnje generacije.«

Promocijske spote je izbrala mednarodna strokovna žirija pod vodstvom dramaturginje Metke Dedakovič, vseh deset izbranih filmov je prejelo posebna priznanja festivala.

»Film ima posebno moč. Ustavi trenutek, shrani občutek in času ne dovoli, da bi izbrisal spomine. Športni film temu doda še nekaj več – gibanje, čustva, trud, poraze in zmage, ki jih vsi razumemo, ne glede na jezik ali generacijo. Zato me iskreno veseli, da je Turistična zveza Slovenije tudi letos del Mednarodnega festivala Športnega filma ISSF Slovenija,« je v katalogu festivala zapisal Dominik S. Černjak, predsednik Turistične zveze Slovenije.

Med srednješolskimi in višješolskimi projekti so bili predstavljeni filmi Čutna harmonija ob Velenjskem jezeru (Šolski center Velenje), Lov za Brbučem (Ekonomska šola Novo mesto) in Krka: Zelena lepota (Fakulteta za turizem Univerze v Mariboru). Svoje ustvarjalne zgodbe so predstavili tudi osnovnošolci s filmi Shot πVO DomžALE (OŠ Vencija Perka Domžale), Vodni detektiv in Tat Prestranček (OŠ Prestranek), Skrivnost bele golobice (OŠ Vojke Šmuc Izola), Thinski

Izvirokusi (OŠ Šmartno v Tuhinju), Toti ribji den (OŠ Sveti Tomaž), LakeEscape (OŠ Braslovče) in Potep s kapljicami (OŠ Vransko – Tabor). Mladi so v svojih filmih uspešno povezali lokalne zgodbe, kulturno dediščino, skrb za okolje ter aktivno preživljanje prostega časa. Večerna projekcija teh kratkih promocijskih filmov v Odiseji je dokazala, da lahko mladi s svežimi idejami in sodobnim filmskim pristopom pomembno prispevajo k promociji Slovenije kot zelene, trajnostne in ustvarjalne turistične destinacije. Festival ISFF je z objavo zmagovalnih projektov v festivalskem katalogu ter posebnimi priznanji in nagradami dodatno prispeval k prepoznavnosti njihovega dela.

Osrednji večerni dogodek ljubljanskega festivalskega dne je bila VIP-premiera slovenskega dokumentarnega filma Bratovščina z igrišča – začetek, ki pripoveduje zgodbo slovenske moške odbojkarske reprezentance in njenega vzpona med svetovno elito. Premiera je privabila številne športnike, filmske ustvarjalce in goste, po projekciji je sledilo druženje v prijetnem festivalskem vzdušju.

Besedilo: Polona Freligh

Fotografiji: Smart Grow Media (Krištof Markelj, Luka Kutnjak) in Nik Korošec



Glavna sekretarka TZS Karmen Grebenc Burger je na otvoritvi poudarila pomen ustvarjalnosti mladih in njihovega pogleda na prihodnost slovenskega turizma.



Usposabljanje je vodil Jože Prah, predsednik komisije za Naj pot.

Bomo vzgojili nov rod mladih vodnikov?



Priznam, letos sem se na priprave za državno tekmovanje Mladi turistični vodnik Slovenije odpeljala z velikim vprašanjem v glavi. Vožnja s Štajerske proti Ljubljani in naprej proti Vodomčevemu gaju je bila ravno dovolj dolga, da sem premlevala, ali smo se prav odločili. Bo morda pretežko, prezahtevno? Leta smo mlade vodnike učili v mestih. Med gradovi, cerkvami, trgi, spomeniki in zgodbami, ki jih skoraj vsak obiskovalec takoj prepozna.

Letos pa ... gozd. Res je bil vroč poletni dan. Potke med drevesi. Tišina. Črički. Mah. Vonj po gozdu.

In sem se vprašala. Bodo mladi to sploh sprejeli? Jim ne bo dolgčas? Bodo pripravljeni hoditi po gozdu, opazovati drevesa, sedeti na klopi in nekaj minut samo poslušati naravo? Če sem čisto iskrena, sem imela pomisleke tudi sama. Ko sem prispela v Vodomčev gaj, so me že čakali Petra, Karmen, Jože in skupina mladih in njihovih mentorjev, ki prav tako še niso vedeli, kaj jih čaka.

Potem smo naredili prvi korak. In drugega. In tretjega. Hodila sem za Jožetom in ga poslušala. Ne, ker bi govoril glasneje od drugih. Ravno nasprotno. Govoril je mirno. Brez velikih besed in potrebe, da bi kogarkoli prepričeval. Preprosto nas je naučil gledati. Kar naenkrat drevo ni bilo več samo drevo. Gozd ni bil več samo gozd. Tišina ni bila praznina. Postala je zgodba.



Delavnica je potekala na naravoslovni učni poti Po sledih vodomca. Sodelovalo je 12 kandidatov in 8 mentorjev.

Kako premalo cenimo naravo. Še manj jo poslušamo. Pogosto gremo skozi gozd, ne da bi ga zares videli. Medtem sem ves čas opazovala mlade. Poskušala sem ujeti njihove obraze. Njihove odzive. Se dolgočasijo? Razmišljajo o telefonih? Bi bili raje kje drugje? Odgovora še nisem poznala.

Vročina je naredila svoje, zato smo pot nekoliko skrajšali. Tudi organizatorji se učimo. Narava vedno postavlja svoja pravila – in prav je tako. Na koncu nas je pričakala odlična domača enolončnica, nato še evalvacija.

In tam sem dobila odgovor. Mladi niso govorili o vročini. Niso govorili o kilometrih. Govorili so o občutkih. O miru. O tem, da so prvič opazili stvari, mimo katerih bi šli sicer brez pogleda. Morda ga potrebujejo bolj, kot smo mislili.

Prav zato se mi zdi letošnje državno tekmovanje nekaj posebnega. Ne bo zmagal tisti, ki zna povedati največ podatkov. Zmagal bo tisti, ki bo znal v desetih minutah obiskovalcu odpreti oči. Ki bo znal povezati zgodbo, naravo in človeka. Ki bo znal za trenutek ustaviti čas. Prav to je tudi bistvo letošnjega usposabljanja za tekmovanje.

Sedaj prihaja tisti pravi del. Vsak izmed teh mladih bo moral vse, kar je doživel, začutil in se naučil, prenesti v svoje vodenje na naravoslovni učni poti Po sledih vodomca.

In iskreno ... Komaj čakam oktober. Ne, ker bom sedela v komisiji, ampak ker verjamem, da nas bodo mladi znova naučili nekaj, na kar odrasli prehitro pozabimo.

Da največje zgodbe niso vedno zapisane v knjigah ali vklesane v kamen. Včasih rastejo pod našimi nogami, šumijo v krošnjah dreves in čakajo, da jih zna nekdo povedati. Mislim, da smo letos stopili na zelo lepo pot. In vesela sem, da jo lahko prehodim skupaj z njimi.

Besedilo: Adrijana Andrejč Ježovnik

Fotografiji: Petra Pistotnik/TZS



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA ZDRAVJE
Program sofinancira Ministrstvo za zdravje RS

KOLEDAR DOGODKOV

Ime dogodka	Datum	Kraj	Informacije
Žalec pred 800 leti	11.8.2026	Žalec	Kulturno, športno in turistično društvo Scarlett B
Skoki z višin - Most na Soči	15.08.2026 - 16.08.2026	Most na Soči	Turistično društvo Most na Soči
32. Kranjskogorska desетка	15.8.2026	Kranjska Gora	Turistično društvo Kranjska Gora
Rekreatur Po Dolenjskem	20.08.2026 - 23.08.2026	Otočec	Društvo Rekreator
6. festival sladoleda Sladka Loka	22.8.2026	Škofja Loka	Turistično društvo Škofja Loka
25. Mednarodni glasbeni festival mladih Postojna 2026	22.8.2026	Postojna	Turistično društvo Postojna in TZ Brkini, Kras, Notranjska
Perkmandelc vabi v svojo deželo - 18. skok čez kožo	22.08.2026 - 23.08.2026	Selo pri Zagorju ob Savi	Turistično društvo Ruardi
47. Juriš na Vršič	29.8.2026	Kranjska Gora	Turistično društvo Kranjska Gora
ŠtrukljiFest 2026	30.8.2026	Šentjanž	Kulturno turistično društvo Bazilika
Srbjakov tek	5.9.2026	Žetale	Turistično društvo Žetale
9. Golažijada	5.9.2026	Stranice	Turistično olepševalno društvo Stranice
49. Ribniški semenj	6.9.2026	Ribnica	Turistično društvo Ribnica
21. Bučarija	12.09.2026 - 13.09.2026	Stara Cesta	Turistično društvo Stara Cesta
2. pohod od Jakoba do Jakoba po obronkih zagorske doline	12.09.2026	Zagorje ob Savi	Turistično društvo Ruardi
22. Krevsov tek in pohod po Polževski planoti	12.9.2026	Višnja Gora	Turistično društvo Polževo
21. Bučarija	12.09.2026 - 13.09.2026	Ljutomer	Turistično društvo Stara Cesta
13. pohod od Štemberka do Karlovce	13.9.2026	Cerkniško jezero, Cerknica	Turistično društvo Cerkniško jezero
27. Kožuhaje 2026	18.09.2026 - 19.09.2026	Cven	Turistično društvo Cven
Dóđolijada in kulinarčna razstava za zlato kijanco 2026	19.9.2026	Puconci	Kulturno turistično društvo Puconci
Mihaelov sejem 2026	20.9.2026	Nova vas	Turistično društvo Bloke
4. Štrudelfest 2026	27.9.2026	Ivančna Gorica	Društvo za sodelovanje, razvoj in povezovanje podeželja SRP
5. Pohod po poti Srečno	10.10.2026	Laško	Turistično društvo Trbovlje
Jesen na Grilovi domačiji 2026	10.10.2026	Lipje, Velenje	Društvo zeliščarjev Velenje

Več o prireditvah na www.turisticna-zveza.si

Večer v znamenju knjige in vina

V sklopu občinskega praznika Občine Podlehnik je potekala prireditev TD Podlehnik, na kateri so predstavili ponatis knjige Na mavrični strani Halož, podelili priznanja za najlepše domove ter priznanja vinarjem in pripravili kulturni program. Prireditve se je slovesno pričela s prihodom praproščaka Turističnega društva Podlehnik, skupaj s podpredsednikom društva Zvonkom Mlakarjem in predsednikom Milanom Vidovičem, ki sta poudarila pomen dogodka za lokalno skupnost. Na prireditvi so spregovorili župan mag. Sebastian Toplak, predsednik TD Podlehnik Milan Vidovič in podpredsednik Zvonko Mlakar. V svojih nagovorih so poudarili pomen vinogradništva, tradicije ter predanosti lokalnih vinarjev, ki s svojim delom ohranjajo bogato kulturno dediščino kraja. Projekt ocenjevanja vina vodi ekipa v sestavi Zvonko Mlakar, Milan Vidovič in Boštjan Mlakar, s pomočjo zanesljivih sodelavcev, ki skrbijo za strokovnost in hitro ter zanesljivo delo. Petčlanska strokovna komisija je ocenila 50 vzorcev, od katerih sta bila dva zaradi manjših kletarskih napak izločena, preostala vina so prejela izključno srebrna in zlata priznanja, kar potrjuje izjemno kakovost letošnje letine. Izbrano je bilo tudi županovo vino, ki ga prejme najvišje ocenjeni vzorec; letos je ta naziv pripadel vinarstvu Šeruga. Dogodek je spremljal bogat kulturni program. Nastopili so ljudski pevci Fantje iz Jurovc, ljudski godec in pevec Mi trije – Dani Polajžer, recitatorki Ana in Zala, zapela je Alja, na ukulele je zaigrala Manca. Dvorana je bila polna, obiskovalci so z navdušenjem spremljali podelitev priznanj ter z iskrenimi aplavzi počastili trud vseh vinarjev

in vinogradnikov. Kot radi pravijo, trta najbolje uspeva v vinogradnikovi senci – prav ta predanost se je odražala v prijetnem, ponosnem vzdušju celotnega dogodka. Na prireditvi je praznoval rojstni dan urednik knjige in tiskar Svetozar Pance. Vsi so mu iskreno čestitali. Večer se je zaključil ob prijetni zakuski in kozarcu rujne haloške kapljice, ki je še dodatno poudarila povezanost kraja z vinom, tradicijo in ljudmi, ki s svojim delom skrbijo, da se ta dediščina ohranja iz roda v rod.

Besedilo: Zdenka Golub
Fotografija: Sandi Šprah



Predstavitve ponatisa knjige Na mavrični strani Halož.



Letošnji dobitniki priznanj za najlepše urejene domove.

Najlepši domovi med Haloškimi griči

Občina Podlehnik tudi v letu 2026 ostaja prepoznavni simbol skrbno negovanega okolja, pristne domačnosti in povezanosti ljudi, ki s svojim delom in predanostjo ustvarjajo podobo kraja. Haloški griči, vinogradi in razgibana pokrajina dobijo svoj pravi čar, šele ko jih dopolnijo urejene domačije, cvetoči vrtovi ter ljudje, ki znajo ceniti svoj dom. Prav zato je 27. ocenjevanje domov v Občini Podlehnik, ki ga organizira Turistično društvo Podlehnik, ponovno potrdilo, da je Podlehnik občina, ki je lahko vzornik urejenosti daleč naokrog.

Letošnji dobitniki priznanj za najlepše urejene domove:

- Družina Čemas, Gabrovec, Gajšek, Podlehnik 35, Podlehnik;
- Družina Krulc, Prevolšek, Zg. Gruškovje 2, Podlehnik;
- Draga in Boris Vaupotič Podlehnik;
- Branko Štrucl, Silvestra Klemenčič, Sedlašek 29 b, Podlehnik;
- Daniel Svenšek, Sonja Kunstek, Jablovec 4, Podlehnik;
- Družina Petrovič, Strajna 45, Podlehnik.



Raven urejenosti v občini iz leta v leto narašča, kar kaže izjemno zavzetost domačinov.

Priznanje za poslovni objekt:

- vinogradništvo in turistični objekt Gold Wine Estate, družina Šeruga, Dežno pri Podlehniku 39, Podlehnik.

Priznanje za kmetijo, družinsko hišo in urejeno okolico:

- Kmetija Vinko Rodošek in Mihaela Svenšek, Kozminci 13, Podlehnik.

Priznanje za lepo urejeno počitniško hišo, z vinogradom:

- Marjana in Tomo Prša, Sedlašek 23 a, Podlehnik.
- Sonja in Zlatko Gramc, Podlehnik 103 a

Ocenjevalno komisijo so sestavljali Zdenka Golub, Marica Repinc, Peter Brodnjak in Sandi Šprah, ki so poudarili, da je raven urejenosti v občini iz leta v leto višja, kar kaže izjemno zavzetost domačinov.

Priznanja so podelili na prireditvi v sklopu občinskega praznika Občine Podlehnik predsednik društva Milan Vidovič, župan Občine



Nostalgčna domačija

Podlehnik mag. Sebastian Toplak in podpredsednik društva Zvonko Mlakar, ki so ob tej priložnosti poudarili pomen skupnega dela, spoštovanja do narave in ponosa, ki ga domačini izkazujejo z urejanjem svojih domov in okolice.

Besedilo: Zdenka Golub
Fotografije: Sandi Šprah



Ocenjevanje je potekalo že 27-ič.



»Posebna atrakcija muzeja je fosilni končni izloček – blato dinosavra,« nam je zaupal kustos Primož Renko.

Muzejski biser v Postojni

Bilo je davno, ko so hvaležni Postojnčani iz zmajevе kože sešili lepo rdečo torbo pogumnemu, bistrournemu in iznajdljivemu trinajstletnemu pastirčku Jakobu iz Šmihela pod Nanosom. Potem so torbe sešili še sebi in ljudje od drugod so jim silno zavidali, zato so jih začeli klicati torbarji.

S staro slovensko legendo o strahovitem velikanskem zmaju, ki je nekoč davno živel v Postojnski jami, že na začetku obiska Notranjskega muzeja zbudi zanimanje za muzejsko vsebino kustos Primož Renko – zlasti med mlajšimi radovednimi obiskovalci. Radovednost se z vsakim korakom po velikem, preglednem, sodobnem, interaktivnem muzeju le še stopnjuje. V Notranjskem muzeju Postojna je namreč zelo poučno, zabavno in igrivo in ne čudi, da slovi tudi kot družinam zelo prijazen. Prav v poletnih mesecih je slednjih med obiskovalci največ, muzej si ogledujejo tudi tuji turisti.

V slovenskih kraških jamah je znanih okrog 450 vrst jamskih živali, najbolj znana in tudi največja je človeška ribica ali močeril. V kletnih prostorih muzeja pričaka obiskovalce orjaška človeška ribica, da podrobno spoznajo njene življenjske funkcije s pomočjo multimedijske predstavitve in razstavljenega orjaškega modela. Le nekaj korakov stran otroci v besednem polju na zaslonu na dotik poiščejo pet jamskih živali, jih nato sestavijo kot puzzle in njihove dele telesa pobarvajo. Končni izdelek je presenetljiv – izbrana jamska žival se pojavi s projekcijo na stropu. S sodobnimi digitalnimi mikroskopi lahko obiskovalci opazujejo kar dvajset jamskih živalic, med drugim hroščka drobnovratnika, ki je prvi opisani jamski hrošč na svetu. Tako odrasli kot otroci se lahko pomerijo v kvizu na zaslonih, ki se nanašajo na teme v muzeju (kraški svet, kraški pojavi, nastanek krasa, jame ...). Zmagovalec kviza je seveda igravec, ki hitreje pravilno odgovori. »Zgodbo o pogumnem vitezu Erazmu Predjamskemu, ki je predjamski grad branil pred sovražniki, skoraj vsi obiskovalci poznajo, a ne vedo, da je čuval in skrival svetleč neprecenljiv zaklad! Njegovo vlogo čuvaja smo prevzeli v Notranjskem muzeju, vendar zaklada ne skrivamo, saj si ga pri nas lahko ogledate v vsej svoji veličini,« pripoveduje Primož Renko. Posebno doživetje po raziskovanju v muzeju je tudi ogled filma o jamarstvu. Kapniki nastajajo počasi, povprečno po 0,2 milimetra na leto. Najstarejši v Sloveniji je bil najden v Postojnski jami – jedro velikega stalaktita naj bi bilo staro

530 tisoč let. Muzej ima tudi igralnico Jamar Junior, kjer nadobudneži raziskujejo predjamski svet, saj se prelevijo v male jamarje in speleologe, premagujejo ovire, se plazijo v 'jamske rove' in ob tem spoznavajo skrivnosti kraškega podzemlja. Notranjski muzej Postojna ponuja še veliko več zanimivosti in doživetij, zato si je dobro za obisk vzeti nekaj ur, odprt pa je v poletnih mesecih vsak dan, razen ponedeljka, od 10. do 18. ure.

Besedilo: Duša Podbevšek Bedrač
Fotografije: arhiv Notranjskega muzeja



V Notranjskem muzeju vidite okostja ledenodobnih živali od jamskega medveda do stepskega bizona, a tudi ostanke jamskega leva in drugih živali.

**Slovenska turistična revija Lipov list, nadaljevanje
Turističnega vestnika, izhaja 2. teden v sodem mesecu**

UDK 338,34+796,5(497,12), ISSN 0352-4353
Avgust 2026

Izdaja:
Turistična zveza Slovenije

Naslov uredništva:
Turistična zveza Slovenije,
Miklošičeva cesta 38/VI,
SI – 1000 Ljubljana,
tel. 01/43 41 670, faks: 01/43 41 680,
info@turisticna-zveza.si, www.turisticna-zveza.si

Urednica: Polona Frelj
Lektoriranje: Mateja Blažič Zemljč
Oblikovanje: PriMS mediji, d.o.o., Ljubljana

Uredniški odbor:
Boštjan Luštrek, Iztok Pipan, Jure Sodja, Karmen Grebenc
Burger, Urša Jurak Kuzman, Katerina Vidner Ferkov

Transakcijski račun:
SI56 03100-1000010639

Naročilo na Lipov list oddate na info@turisticna-zveza.si
Celoletna naročnina za 2026 je 40 eur.

Sofinancira: Ministrstvo za
gospodarstvo, delo in šport



SVETOVNI DAN TURIZMA 2026 V ŽALCU

**DOŽIVETJE OKUSOV PODEŽELJA –
NA POTI MED TRTO IN HMELJEM**

**Sobota, 26. september 2026
od 9. do 16. ure | Žalec**

Ob svetovnem dnevu turizma vas **Turistična zveza Slovenije** v sodelovanju z **Zvezo turističnih društev občine Žalec** in **Regijsko turistično zvezo SAŠKA** vabi na edinstveni dogodek, ki bo povezal najboljše okuse, tradicijo in doživetja slovenskega podeželja.

Odkrijte zgodbo Savinjske doline

Obiskovalci bodo spoznali dve pomembni identiteti regije – hmeljarstvo in vinogradništvo. Mestno jedro Žalca bo za en dan zaživel v znamenju lokalnih okusov, tradicije in pristnega gostoljubja.

Čaka vas:

-  svečana trgatev **nikolaje**, potomke najstarejšet trte na svetu,
-  pokušine vina, piva in lokalnih dobrot,
-  podeželska tržnica z lokalnimi pridelovalci in obrtniki,
-  strokovni posvet o razvoju turizma na podeželju.

Društveni izlet z nepozabnimi doživetji

Dogodek je odlična priložnost tudi za organiziran društveni izlet. Na voljo bodo:

- ogled pestrega dogajanja na Podeželski tržnici,
- obisk edinstvene **Fontane piva Zeleno zlato** – prve fontane piva na svetu,
- spremljanje svečane trgateve potomke najstarejše trte na svetu,
- vodeni ogledi:
 - Ekomuzeja hmeljarstva in pivovarstva Slovenije,
 - mesta Žalec,
 - tematske poti **Od hmelja do piva**.

Predstavite svoje društvo!

Turistična društva in turistične zveze boste imeli na voljo svojo predstavitevno stojnico, kjer boste obiskovalcem predstavili tri zgodbe vašega kraja:

-  **Zgodba v kozarcu** – lokalni vinar ali pivovar,
-  **Popolni lokalni griljaj** – značilna jed ali izdelek, ki se odlično poda k predstavljenemu vinu ali pivu,
-  **Zakaj obiskati naš kraj?** – znamenitosti in doživetja, ki vabijo obiskovalce k ponovnemu obisku.

Prijava

Predprijava zbiramo do 21. avgusta 2026.

V opombi navedite:

- predvideno število udeležencev na posameznem izletu,
- ali se bo vaše društvo oziroma zveza predstavila na stojnici.

Za dodatne informacije:

 031 343 069 |  info@turisticna-zveza.si

Regijske in občinske turistične zveze prosimo, naj o dogodku obvestijo svoja društva, jih spodbudijo k udeležbi ter se pri predstavitvi in organizaciji po možnosti medsebojno povežejo.

**Prisrčno vabljeni v Žalec – na pot med trto in hmeljem, kjer se srečajo
tradicija, okusi in pristna slovenska gostoljubnost!**

**Najbolj
prodajan
kitajski avto
v Sloveniji
v letu 2025!**

**Forthing
T5 EVO**

OD

199 €

na mesec*



Poraba goriva v kombiniranem ciklu: 6,9 l/100 km, emisije CO₂: 158 g/km. Plan-net avto d.o.o. si pridržuje pravico do sprememb tehničnih specifikacij in opreme brez predhodnega obvestila. Oglaševani model Forthing T5 EVO MY 2025 vključuje določeno serijsko opremo vrhunskega razreda. Informativni izračun za finančni leasing NLB Lease&Go d.o.o. je pripravljen za vozilo z MPC 28.900 €: mesečni obrok 199,00 €, plačila ob sklenitvi 11.199,00 € (polog 11.000 € in strošek odobritve 199 €), doba financiranja 96 mesecev, fiksna obrestna mera 4,99 %, preostanek vrednosti 3.239,40 € ob koncu financiranja. Skupni znesek za plačilo brez lastne udeležbe je 22.343,40 €. Vsi zneski vključujejo DDV. Pogoji za pridobitev financiranja je odobritev s strani financerja NLB Lease&Go d.o.o. Več informacij na www.forthing.si ali v prodajnem salonu. Slike so simbolične. Prodaja: Plan-net avto d.o.o. in izbrani prodajalci.



FORTHING