



Turistična zveza
Slovenije

Lipov List

oktober 2026

dobre zgodbe v slovenskem turizmu

Poštšina plačana
pri pošti 1102 Ljubljana

Moja dežela – znak gostoljubnosti 2026
Pristni okusi in doživetja
Slovenija za ravnoesje
DST 2026

**I FEEL
SLOVENIA**



Moj izlet

Odkrijte Slovenijo na povsem nov način!

Ustvarite izlet po meri s spletno aplikacijo Moj Izlet in odkrijte skrita doživetja Slovenije

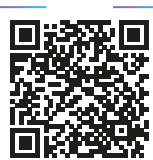
Pustite se navdihniti in ustvarite svoje popotniško doživetje po meri. Sestavite si izlet po svojih željah, s prilagojenimi postanki, aktivnostmi in raziskovanjem skritih kotičkov Slovenije.

Z aplikacijo boste lahko načrtovali izlete, odkrivali neodkrita doživetja in se prepustili čarobnosti narave in krajev, ki jih ponuja Slovenija. Ne glede na to, ali ste avanturist, ljubitelj kulture ali želite preprosto uživati v naravi, z aplikacijo boste našli vse, kar potrebujete, da izpolnite svoje izletniške sanje.

Aplikacija je na voljo za prenos brezplačno!



NA VOLJO V
Google Play



Prenos iz
App Store



KAZALO

Fotografija na naslovnici: Na Grilovi domačiji pri Velenju,
Avtorica: Andreja Vesel

INTERVJU 4–6

Mag. Katja Koren, državna sekretarka na Ministrstvu za delo, gospodarstvo in šport

TURISTIČNI PODMLADEK 7

73. Gostinsko turistični zbor Slovenije

ZELENI EKLAN 8–9

Med gozdom, vodo in ptičjim petjem se je začela nova zdravilna zgodba

TURIZEM SMO LJUDJE 10–14

Podeželje ni obrobje – je srce slovenskega turizma
Turistični prostovoljci nagajeni s plovbo po Ljubljani
Jesen je čas jubilejev in priznanj
Koledar dogodkov

ZDRAVILNI TURIZEM 15–16

Ko gore govorijo isti jezik in stopinje brišejo meje
Ko gozd postane knjižnica: čas za digitalni odklop in zeleni priklop
Črtevč gostil mednarodni posvet o prihodnosti gozdnega turizma

MOJA DEŽELA – ZNAK GOSTOLJUBNOSTI 17–43

Študijska tura STO in TZS tudi pri letošnjih finalistih
Nazaj h koreninam – nazaj k ljudem!
Dnevi slovenskega turizma 2026
Finalisti letošnjega izbora
Kranjska Gora in Rateče
Dobrodošli v Kopru!
Kamp Šobec: Ker sta tradicija in zgodba pomembni
Kamp Danica: Nagrajeno udobje pri nas doma!
Vinarium Lendava: razgled za dušo, doživetje za srce
Občina Beltinci: Kultura in narava z roko v roki
Odkrijte Marežice – deželo refoška z edinstvenimi razgledi in okusi Istre
Hiša gibanice – kjer tradicija dobi nov okus
Grad Podsreda
Arboretum Volčji Potok: Večerni sprehod med lučkami
Trbovlje na krožniku: od tradicije do sodobnosti
Sveti Jurij ob Ščavnici, narava, dediščina in inovativni pristop
Turističnega društva Zagorje ob Savi je kraj, ki ga začutite
Od Šmarja do Orienta
Sevnica – mesto skrivnostnih zgodb in prečudovitih razgledov
Kjer korenine oživijo – glasuj za Litijo
S škratoma Kovačkom na raziskovanje Kroke
Portorož & Piran – Dragulj Istre
Obiščite Slovenj Gradec – kjer se čas ustavi v objemu gora in zelene narave
Glasujte!
Celje. Mesto, ki te povabi bližje.

Prihodnja številka Lipovega lista bo izšla v prvi polovici decembra. Sporočila o novostih na območju delovanja vašega društva najpozneje do 10. novembra 2026 pošljite na elektronski naslov: info@turistica-zveza.si, napovedi prireditev pa pridno vpisujte na našo spletno stran.

UVODNIK



Drage bralke, spoštovani bralci!

Pri Jožefini na Trški gori smo pili šmarnico.

Ne tistega vina, o katerem smo se učili, da ga je treba skoraj zamolčati. Ne vina, ob katerem so nekateri vihali nos, kot da je manjvredno samo zato, ker je zrastle na domačem dvorišču.

Jožefina ima svojo teorijo. Šmarnico smo po njenem mnenju po krivici demonizirali. Če jo pripraviš pravilno, nam je

zatrnila, gre celo za najbolj zdravilno vino. In smo ji verjeli.

Ker v zidanici Verček vino ni samo vino. Je pripoved, so roke, ki poznajo trto, je spomin na življenje med vinogradi, domače jedi in posebna gostoljubnost, pri kateri nimaš občutka, da si prišel na turistično degustacijo, pač pa k nekemu domu.

Šmarnico smo pozneje pili tudi v pop-up restavraciji Kamerati pri Ančki v nekdanjem rovu v Zagorju ob Savi, ki so ga turistične prostovoljke in prostovoljci opremili z artefakti nekdanje gostilne. Pod zemljo so nam postregli najbolj pristne knapovske jedi in napitke, slišali smo tudi najbolj sočne knapovske izreke. Njihovo »Mat kurba s lepa ku prasica« sva s kolegico razumeli kot kompliment.

Pri dežnikarici Mariji Lah na začetku Trubarjeve ulice v Ljubljani smo v rokah podržali 'starodobnike' med dežniki, ki so bili nekoč lahko vredni celo plačo, danes pa njihove cene segajo do 200 evrov. Še kot srednješolka me je mama Marija k Mariji pošiljala popravljat dežnike, kar se nam nekoč ni zdelo čudno. Polomljenih dežnikov namreč nismo kar zavrgli, saj smo jih vendarle kupovali v Italiji ali Avstriji. Ni šlo za poceni robo iz Kitajske.

Danes marsikaj zavržemo, še preden se zares pokvari. Morda so zato ljudje, kot je dežnikarica, pomembnejši, kot se zdi. Ker ne popravljajo samo dežnikov, ampak ohranjajo preprosto življenjsko logiko: ne zavri takoj. Poskusi popraviti. Poskusi ohraniti. Letošnji vseslovenski izbor Moja dežela – znak gostoljubnosti, ki ga Turistična zveza Slovenije pripravlja že 35. leto zapored, zato že dolgo ni več samo tekmovanje krajev v urejenosti. Letošnja tema 'Nazaj h koreninam' nas je napotila k vprašanju: Kdo pri nas piše najbolj pristne zgodbe?

Članice in člani strokovnih ocenjevalnih komisij smo letos prevozili več kot 11.000 kilometrov. A za številkami so vedno ljudje in njihove zgodbe. Na Trški gori Jožefina in njen kozarec šmarnice. Na Škofljici lan in lanena potica. V Zagorju in Trbovljah knapovska ostrina. V Prekmurju lončarska obrt in seveda gibanica....

Kot je v intervjuju za Lipov list poudarila državna sekretarka, mag. Katja Koren, je največja dodana vrednost turizma pogosto prav v ljudeh, njihovi inovativnosti in kreativnosti, v lokalnih značilnostih, zgodbah in avtentičnosti.

Najpomembnejše poti letošnje komisije zato niso bile tiste, ki so seštele več kot 11.000 kilometrov. Bile so poti od človeka do človeka. Od kozarca do spomina. Od starih rok do novih generacij. In nazaj h koreninam.

Polona Frelih, urednica



mag. Katja Koren, državna sekretarka pristojna za turizem in šport,

Slovenija lahko ponudi okolje, v katerem človek laže najde ravnovesje

Mag. Katja Koren je ena tistih sogovornic, pri katerih hitro začutiš, da turizem zanjo ni zgolj številka v statistiki, turistični produkt ali promocijska kampanja. Je način, kako kraj pripoveduje svojo zgodbo, kako ljudje živijo z njim in kako lahko obiskovalcu ponudimo nekaj, česar ne more najti nikjer drugje. Kot državna sekretarka, pristojna za šport in turizem na Ministrstvu za gospodarstvo, delo in šport RS, se tako znajde na presečišču številnih področij, ki bodo krojila prihodnost slovenskega turizma.

A Katja Koren ni le državna sekretarka. Je tudi – kot bi lahko rekli nekoliko po štajersko – vražja Štajerka: neposredna, odločna in energična. Morda je prav zato tudi njen pogled na turizem precej jasen.

Slovenija je v zadnjih letih zelo uspešno gradila podobo zelene turistične destinacije. Kakšen bo naslednji razvojni korak slovenskega turizma in po čem bo prepoznavna v prihodnjih letih?

Slovenija je svojo zeleno zgodbo že zelo dobro umestila na svetovni turistični zemljevid. Marsikdo nas navaja kot primer dobre prakse na tem področju. Tudi v prihodnje bomo nadaljevali trajnostni razvoj turizma. Naslednji korak pa ni le v tem, da bomo še bolj zeleni, ampak da bomo trajnost povezali z višjo kakovostjo, višjo dodano vrednostjo in še bolj avtentičnimi doživetji.

Zavedamo se pomena okoljske trajnosti, a tudi ekonomske in družbene trajnosti turizma. Razvijamo turizem, ki ohranja naravo, omogoča nova delovna mesta ter dviga kakovost bivanja prebivalstva. Osrednja promocijska tema slovenskega turizma v letih 2026 in 2027 sta kultura in dobro počutje (trajnostni wellbeing).

V prihodnjih letih želimo zato Slovenijo še bolj povezati z doživetji, ki jih ni mogoče preprosto prenesti drugam: z našo naravo, gastronomijo, kulturno dediščino, zdravjem in dobrim počutjem,

aktivnim življenjskim slogom ter predvsem z ljudmi in zgodbami posameznih krajev.

V ospredje vse bolj prihajajo zdravje, dobro počutje, narava, avtentična doživetja in kakovost življenja. Kako pomemben bo po vašem mnenju razvoj zdravilnega turizma za slovenski turizem in gospodarstvo?

V obdobju globalnih sprememb, kot so klimatske, geopolitične, demografske, se ljudje vse bolj zavedamo pomena narave, zdravja in dobrega počutja. Avtentična doživetja in zgodbe bogatijo življenje. Programi dobrega počutja se ne nanašajo le na ponudbo slovenskih naravnih zdravilišč, temveč tudi na druge oblike sproščanja, kot so gibanje, rekreacija, šport, meditacija, gozdni wellness, klimatska zdravilišča in drugo. V slovenskem turizmu so vse pogostejši tovrstni programi, ki so namenjeni različnim ciljnim skupinam. Zagotovo so priložnost za razvoj in prispevajo k dvigu dodane vrednosti.

Zato vidim velik potencial predvsem v povezovanju zdraviliškega turizma, zdravstva, preventive, wellnessa, športa, narave, aktivnosti na prostem in kakovostne prehrane s strani lokalnih dobaviteljev.

Pri tem moramo biti tudi zelo odgovorni. Zdravilni turizem običajno vključuje uporabo naravnih zdravilnih dejavnikov, kot so termalna voda, mineralna voda, zdravilno blato, ugodna klima, čist zrak, gozd, mir idr., a je usmerjen v zdravstvene potrebe, zato mora temeljiti na

strokovnosti, kakovosti in zaupanju. Če bomo ta potencial znali razvijati povezano, strokovno in dolgoročno, lahko pomembno prispeva k razvoju celoletne turistične ponudbe ter ustvari višjo dodano vrednost. Slovenija ne more obljubiti čudežnega zdravljenja, a lahko ponudi okolje, v katerem človek laže najde ravnovesje.

Kako lahko Slovenija poveča dodano vrednost turizma, ne da bi pri tem izgubila svojo največjo prednost – kakovostno naravno in bivalno okolje ter avtentičnost posameznih krajev?

Trajnost in turistični razvoj se ne izključujeta, temveč sta povezani komponenti. Trajnost ne sme biti le slogan in obljuba, temveč način življenja in poslovanja ter naša konkurenčna prednost.

Že pred desetletjem smo se v slovenskem turizmu zavezali trajnosti. V tem času se je ta miselnost dodobra zasedla v razvojne koncepte turističnih destinacij in gospodarstva.

Tudi v aktualni strategiji smo se odločili za scenarij, da dodane vrednosti ne bomo ustvarjali z večjim številom obiskovalcev, ampak z bolj kakovostno ponudbo, višjo kakovostjo storitev in boljšim upravljanjem destinacij.

To pomeni več vlaganja v znanje ljudi, digitalizacijo, kakovostne nastanitve, infrastrukturo, razvoj produktov in povezovanje lokalnih ponudnikov. Hkrati moramo spoštovati nosilne zmogljivosti prostora. Gostu želimo ponuditi več, ne da bi morali prostoru karkoli odvzeti. Zato so tako pomembni lokalni izdelki, gastronomija, kulturna dediščina, zgodbe krajev, ponudba podeželja in povezovanje različnih ponudnikov. Največja dodana vrednost je pogosto prav v ljudeh, njihovi inovativnosti in kreativnosti, v lokalnih značilnostih, zgodbah in avtentičnosti. Prav je, da doživetja izpričujejo našo identiteto in značaj. A pomembno je, da turizem ne narekuje življenja na destinaciji, pač pa se vanj vključuje.

Turistična zveza Slovenije že vrsto let sistematično dela z mladimi in jih za turizem navdušuje s projekti, kot so Zlata kuharnica, Turizmu pomaga lastna glava in Več zdravja za več turizma. Kako bi lahko država takšne programe še bolj podprla in povezala s potrebami turističnega gospodarstva, da bi mladi turizem prepoznali kot zanimivo poklicno in življenjsko pot?

Programi za mlade, ki jih izvaja Turistična zveza Slovenije, so zelo zanimivi in privlačni.

Odlično spodbujajo mlade, da spoznavajo turistični utrip lastnega kraja in države ter razvijajo svojo kreativnost in razmišljanje o novih turističnih produktih. Vsak kraj ima svojo zgodbo, ki jo lahko na zanimiv način predstavimo domačim in tujim turistom. Zanimiva je tudi za lokalno prebivalstvo. Če želimo kakovosten turizem prihodnosti, moramo vanj vključiti mlade že danes. Pri tem je zelo pomembno najti ustrezne mentorje.

Programi, kot so Zlata kuharnica, Več znanja za več turizma in Turizmu pomaga lastna glava, so pomembni prav zato, ker mladim turizem približujejo z izkušnjo, ustvarjalnostjo in konkretnim delom. Prav tako mlade spodbudijo tudi k razmišljanju o nadaljnji poklicni poti, saj spoznavajo različne poklice v gostinstvu in turizmu.

Turizem je lahko zelo sodobna, ustvarjalna in mednarodna karierna pot. To sporočilo moramo mladim pokazati predvsem s konkretnimi zgodbami ljudi, ki so v turizmu našli poklicno pot. V turizmu so namreč številni poklici, ki jih mladi še ne poznajo. Seznaniti jih moramo s tem, da v gostinstvu in turizmu ni samo delo v hotelu ali restavraciji, niso samo recepcija, strežba, kuhinja. Turizem danes potrebuje strokovnjake za digitalno komuniciranje, marketing, trajnost, organizacijo dogodkov, razvoj doživetij, gastronomijo, destinacijski menedžment, sodobno tehnologijo in številne druge strokovnjake. Na tem področju je veliko priložnosti za ustvarjalne in ambiciozne ljudi.

Država podpira programe za mlade, ki jih uspešno izvaja TZS. Prav tako jih na mednarodnih dogodkih in srečanjih z veseljem

predstavimo kot primer dobre prakse. Spodbuditi bi bilo treba gospodarstvo in turistične destinacije, da bi v večji meri vključevali ideje in pobude mladih. Tudi v prihodnje je treba spodbujati mehke veščine mladih, ki na svetovni ravni že predstavljajo veliko konkurenčno prednost.

Kako pomemben je za slovenski turizem domači gost? Ga po vašem mnenju še vedno premalo nagovarjamo? Kako bi lahko domači turizem še okrepili?

Domači turisti so za slovenski turizem zelo pomembni, saj ustvarijo četrtno vseh turističnih prenočitev. So naš najpomembnejši turistični trg. Ne samo zaradi prihodkov, ampak tudi zato, ker so domači turisti ambasadorji slovenskega turizma, ki svoja doživetja in lepote Slovenije delijo na družbenih omrežjih. V času pandemije covida 19 in po njej so prav domači turisti pripomogli k okrevanju slovenskega turizma.

Je pa zaradi majhnih razdalj med kraji zelo pomembno razviti privlačne, avtentične turistične produkte, zgodbe in doživetja, zaradi katerih se bodo domači gostje odločili v posameznem kraju prenočiti ali preživeti krajše počitnice. Če bosta kakovost storitev in privlačno doživetje dosegla ali celo preseгла pričakovanja, se bodo radi vračali. Slovenski turist je zahteven, a tudi hvaležen. Če je zadovoljen, svoje izkušnje deli z mnogimi, priporoča in se rad vrača. Zato naj turistični ponudniki domačih turistov ne podcenjujejo.

Slovenska turistična organizacija domače turiste nagovarja s kampanjo Moja Slovenija, ki je bila v letošnjem letu nadgrajena v nacionalno komunikacijsko platformo.

Kampanja, ki je bila vzpostavljena kot spodbuda prebivalcem Slovenije k odkrivanju domače države, se danes razvija v širši komunikacijski okvir slovenskega turizma na domačem trgu. Poleg povabila k obisku Slovenije v ospredje postavlja tudi razumevanje pomena turizma za lokalna okolja, gospodarstvo, delovna mesta, kakovost življenja, trajnostni razvoj ter ljudi, ki soustvarjajo turistična doživetja.

Moja Slovenija povezuje destinacije, turistične ponudnike, združenja, institucije, medije in druge partnerje v skupni zgodbi o turizmu kot pomembni razvojni, gospodarski in družbeni dejavnosti Slovenije.



Tuji gostje destinacije odkrivajo, domači jih s številnimi krajšimi obiski ohranjajo v kondiciji vse leto in s tem omogočajo, da destinacije uspešno poslujejo tudi takrat, ko je obisk tujih gostov nižji.

Slovenija ima izjemno dolgo tradicijo turističnega društvenega organiziranja. Kako pomembna so turistična društva danes za razvoj slovenskega turizma in kakšno vlogo jim država namenja v prihodnje?

Turistična društva so eden od pomembnih stebrov slovenskega turizma. Predstavljajo vez med lokalnim prebivalstvom, obiskovalci, turističnimi ponudniki in občinami ter pomembno prispevajo k ohranjanju identitete slovenskih krajev.

Njihova vloga je še posebno pomembna pri:

- ohranjanju lokalne tradicije, običajev in nesnovne kulturne dediščine,
- urejanju in promociji krajev,
- organizaciji dogodkov in prireditve,
- krepitvi pripadnosti lokalni skupnosti,
- ustvarjanju avtentičnih turističnih doživetij.

Strategija slovenskega turizma 2022–2028 poudarja pomen povezovanja vseh deležnikov in razvoja avtentičnih, trajnostnih doživetij, pri čemer imajo turistična društva pomembno vlogo pri vključevanju lokalnega okolja v razvoj turizma.

Na ministrstvu delo turističnih društev visoko cenimo in jih tudi v prihodnje vidimo kot pomembne partnerje lokalnih skupnosti, destinacijskih organizacij in turističnega gospodarstva. Njihov prispevek k širši skupnosti prepoznavamo tudi s podeljevanjem statusov v javnem interesu na področju razvoja turizma, kadar izpolnjujejo predpisane pogoje. Njihovo delovanje podpiramo tudi s financiranjem programov Turistične zveze Slovenije. Osebo vidim društva tudi kot most, ki povezuje profesionalni turizem in lokalne skupnosti, saj slednje tako lažje sprejmejo turizem in spoznajo njegov pomen.

Turistična društva pogosto skrbijo za urejenost krajev, ohranjanje lokalne identitete, naravne in kulturne dediščine ter številne prireditve. Kako bi lahko njihovo delo bolje povezali z razvojem in promocijo turističnih destinacij?

Turistična društva so pogosto najboljši poznavalci zgodb, tradicij in posebnosti svojega kraja, zato so pomemben partner pri razvoju turističnih destinacij.

Še več lahko dosežemo z aktivnim vključevanjem turističnih društev v destinacijsko upravljanje in razvoj turističnih produktov, saj prav društva pogosto prispevajo vsebine in zgodbe, ki obiskovalcem omogočajo pristno doživetje kraja.

Obiskovalci danes iščejo predvsem avtentična doživetja. Ta nastajajo prav tam, kjer se povezujejo lokalni prebivalci, tradicija in turistična ponudba. Turistična društva imajo pri tem zelo pomembno vlogo. Poznamo pa v Sloveniji kar nekaj primerov, ko so zgodbe, ki so jih

začela razvijati turistična društva, prevzeli javni zavodi ali podjetja in jih razvili v odlična doživetja, ki se danes uspešno tržijo.

Velik del delovanja turističnih društev temelji na prostovoljstvu. Ali menite, da je prostovoljstvo v turizmu dovolj prepoznano in ovrednoteno? Ali lahko društva pričakujejo bolj sistemsko podporo za svoje delovanje?

Prostovoljstvo je že desetletja ena največjih vrednot slovenskega turističnega društvenega organiziranja. Brez predanosti številnih prostovoljcev številne turistične prireditve, akcije in projekti ne bi bili mogoči.

Na ministrstvu se zavedamo njihovega pomembnega prispevka in ga tudi podpiramo:

- prek sodelovanja s Turistično zvezo Slovenije;
- društvom dajemo možnost pridobitve statusa delovanja v javnem interesu;
- podpiramo projekte, ki prispevajo k razvoju turizma v lokalnem okolju.

Pomemben vir sredstev za razvoj turističnega okolja na lokalni ravni predstavlja tudi turistična taksa, o porabi katere odločajo občine v skladu z Zakonom o spodbujanju razvoja turizma (ZSRT-1).

Ključno je dobro sodelovanje med občinami in turističnimi društvi, saj lahko le skupaj ustvarjajo privlačna in kakovostna turistična okolja.

Turistična društva se soočajo tudi z vprašanjem pomlajevanja članstva. Kako bi lahko država, lokalne skupnosti, šole in turistično gospodarstvo skupaj spodbudili več mladih k vključevanju v turistična društva in prostovoljsko delo?

Če želimo močna turistična društva tudi v prihodnje, moramo vanje vključevati mlade.

Pri tem so pomembni povezovanje turističnih društev s šolami in mladinskimi organizacijami, vključevanje mladih v konkretne projekte in dogodke ter spodbujanje njihove ustvarjalnosti in novih idej.

Mladim je treba turizem predstaviti kot sodobno, dinamično in ustvarjalno področje, ki ponuja priložnosti za podjetništvo, digitalne vsebine, organizacijo dogodkov in trajnostni razvoj.

Mladi se najlažje vključijo tam, kjer lahko soustvarjajo in imajo občutek, da njihove ideje štejejo. Turistična društva jim lahko ponudijo prav to: priložnost za pridobivanje izkušenj, razvoj novih znanj in aktivno sodelovanje pri razvoju svojega kraja.

Zato ministrstvo podpira tudi programe Turistične zveze Slovenije, ki mladim turizem približujejo na zanimiv in praktičen način. Hkrati bodo morala tudi društva uvesti nove pristope in mladim omogočiti večjo vključenost pri odločanju in kreativnem razmisleku, kako dediščino in značaj svojega okolja preliti v doživetja.

Kaj lahko turistična društva od države konkretno pričakujejo v naslednjih letih?

Turistična društva lahko tudi v prihodnje pričakujejo podporo ministrstva prek sodelovanja s Turistično zvezo Slovenije, izvajanja ukrepov Strategije slovenskega turizma 2022–2028 ter prizadevanj za krepitev sodelovanja med lokalnimi skupnostmi, destinacijami in društvenimi organizacijami.

Želimo, da bi turistična društva tudi v prihodnje ostala pomemben partner pri razvoju trajnostnega, vključujočega turizma, ki temelji na lokalnem okolju, saj s svojim delom pomembno prispevajo k ohranjanju identitete krajev in kakovosti turistične ponudbe.

Zato bomo še naprej ustvarjali pogoje, ki bodo društvom omogočali razvoj njihovih pobud, povezovanje skupnosti ter soustvarjanje kakovostne in avtentične turistične ponudbe.

S svojim delom namreč pomembno prispevajo k ohranjanju identitete krajev, kakovosti bivanja lokalnega prebivalstva ter privlačnosti Slovenije kot turistične destinacije.

Polona Frelih



**TURISTIČNO
GOSTINSKA
ZBORNICA
SLOVENIJE**

I FEEL
SLOVENIA

73. GOSTINSKO TURISTIČNI ZBOR SLOVENIJE

VABILO K PRIJAVI NA TEKMOVANJA IN UDELEŽBI DOGODKA

Odprte so prijave na tekmovanja na letošnjem **73. Gostinsko turističnem zboru Slovenije (GTZ)**, ki bo od **30. novembra do 2. decembra 2026 v St. Bernardin Resortu Portorož**. GTZ bo ponovno del Dnevnov slovenskega turizma, ki ga skupaj pripravljamo naša Zbornica, Slovenska turistična organizacija, Turistična zveza Slovenije in Sekcija za gostinstvo in turizem pri Obrtno podjetniški zbornici Slovenije. Čakalo vas bo torej veliko zanimivih dogodkov, vrednih obiska, na lokaciji, ki je vedno zelo priljubljena med tekmovalci in obiskovalci.

Tekmovalni del GTZ bo ponovno postregel s tekmovanji zaposlenih v turističnih podjetjih ter študentov in dijakov strokovnih šol (tudi letos pričakujemo velik obisk s strani šol).

Tekmovalci se bodo pomerili v naslednjih disciplinah:

- tekmovanje v pripravi jedi po naročilu,
- tekmovanje v pripravi burgerjev,
- tekmovanje v pripravi jedi v ponvi – Big Pan,
- tekmovanje v mešanju pijač,
- tekmovanje v poznavanju slovenskih vin,
- tekmovanje v pripravi in postrežbi kave,
- tekmovanje sobaric,
- tekmovanje hotelskih receptorjev,
- tekmovanje velneških receptorjev,
- tekmovanje turističnih agentov,
- tekmovanje dijakov srednjih šol – kuharstvo,
- tekmovanje dijakov srednjih šol – strežba,
- tekmovanje dijakov srednjih šol – turizem,
- tekmovanje dijakov srednjih živilskih šol – slaščičarstvo.

Več o dogodku lahko najdete na strani **www.gtzslovenije.si**



Poskeniraj za prijavnico!



Tekmovanje za Zlato kuhalnico

Turistično gostinska zbornica Slovenije s Turistično zvezo Slovenije sodeluje pri izvedbi tekmovanja za Zlato kuhalnico. Tekmovanje je namenjeno učencem osnovnih šol od 6. do 9. razreda. Vključuje pisni izdelek in pripravo določenih nacionalnih jedi.

Več o tekmovanju si preberite na **www.turisticna-zveza.si**.



Fotografija: Ministrstvo za gospodarstvo, delo in šport RS



Naravoslovna učna pot Po sledih vodomca je postala prva certificirana Pot zdravja v Sloveniji.

Med gozdom, vodo in ptičjim petjem se je začela nova zdravilna zgodba



Cerovo pri Grosupljem je 12. septembra zaživel v znamenju narave, zdravja in prijetnega druženja. Na Vodomčevem festivalu je Turistična zveza Slovenije podelila prvi znak Pot zdravja v okviru projekta Zeleni ekran – Po poti zdravja. Prva certificirana Pot zdravja je postala Naravoslovna učna pot Po sledih vodomca.

Slavnostni dogodek je potekal v posebnem okolju. Obiskovalce so pozdravljali ptičje petje, zvoki narave in prijetno vzdušje, ki je še dodatno poudarilo sporočilo projekta – da je za dobro počutje včasih najbolje preprosto stopiti izpred zaslona in iti v naravo. Znak Pot zdravja sta v imenu Zavoda Vodomčev gaj prevzela direktorica Nina Koščak in predsednik Turističnega društva Cer – Cerovo Marjan Koščak. Slovesnosti se je udeležil tudi podžupan Občine Grosuplje Matjaž Trontelj.

Narava kot prostor za zdravje, gibanje in umiritev

Predsednik Turistične zveze Slovenije Dominik S. Černjak je poudaril, da želi Turistična zveza Slovenije s projektom Zeleni ekran – Po poti zdravja ustvarjati poti, ki bodo ljudi spodbujale k aktivnemu preživljanju prostega časa, raziskovanju in doživljanju Slovenije na drugačen način.

»Naj bo Pot zdravja Po sledih vodomca prostor, kamor bodo mladi, a prav tako ostali prihajali po znanje, gibanje, navdih in tudi



Vodomčev gaj je pravi raj za male ornitologe.

tisto, česar nam v sodobnem svetu vse bolj primanjkuje – po mir. Hvala vsem, ki ste to pot soustvarili, jo živite in ji dajete vsebino. Želim vam veliko uspeha, veliko radovednosti in predvsem veliko lepih zgodb, ki jih boste nekoč pripovedovali obiskovalcem Slovenije. Naj vas pot vodi – do narave, znanja, zdravja in novih doživetij,« je poudaril Černjak.



Slovesnosti se je udeležil tudi podžupan Občine Grosuplje Matjaž Trontelj, ki je pozdravil pomemben korak pri razvoju in promociji naravnih doživetij na območju Grosuplja.

Projekt tako povezuje prizadevanja za spodbujanje zdravega življenjskega sloga z vključevanjem mladih in njihovim aktivnim preživljanjem prostega časa. Poti zdravja niso namenjene le hoji, temveč ponujajo tudi priložnosti za učenje, raziskovanje, opazovanje narave in ustvarjalno preživljanje časa. Po sledih vodomca je s svojo zgodbo in naravnim okoljem prostor, kjer se lahko obiskovalec za trenutek ustavi, prisluhne okolici in pozabi na vsakodnevni hitri tempo.



Na dogodku je sodelovala tudi skupina Mladih varuhov narave – Rod Podlomarjev, ki jo vodi Jožica Rus.

Pot z zgodbo

Pot Po sledih vodomca ima za seboj že bogato zgodovino. Leta 2014 je bila na območju Ljubljane izbrana za Naj pot, leta 2024 je naziv Naj pot osvojila tudi v okviru vseslovenskega natečaja Moja dežela – znak gostoljubnosti.

Z novo certifikacijo je dobila še eno pomembno priznanje in postala prva zgodba v nastajajoči mreži Poti zdravja po Sloveniji. Za njihov razvoj pri Turistični zvezi Slovenije skrbi predsednik komisije za Naj pot Jože Prah.



Vodomčev festival na Cerovem pri Grosupljem je tudi letos gostil številne delavnice.

»Prvo certificirano Pot zdravja odpiramo ravno na današnji dan, ko obeležujemo dan gozdnih sprehodov in gozdnih terapij. Mislim, da si težko predstavljamo lepši trenutek za začetek mreže Poti zdravja. Gozd nam ponuja nekaj, kar danes še posebno potrebujemo – gibanje, mir, stik z naravo in čas, da se za trenutek ustavimo. Naj bo Po sledih vodomca prva od mnogih poti, ki bodo ljudi po Sloveniji vabile v naravo,« je povedal Jože Prah.



Bogatejši še za eno tablo

Poti zdravja bodo tako postopoma povezovale različne kraje po Sloveniji in obiskovalcem ponudile možnosti za aktivni oddih, spoznavanje narave ter krepitev zdravja. Po sledih vodomca je s svojo naravno in izobraževalno vsebino pri tem lahko lep zgled – pot, na kateri vas poleg zgodbe pričakajo tudi gozd, voda, mir in ptičje petje.

Besedilo in fotografije: Polona Freljih



Na delavnici se je zabaval tudi predsednik TZS Dominik S. Černjak



Predsednik TZS Dominik S. Černjak in župan Občine Žalec Janko Kos v družbi predstavnikov Združenja hmeljarjev Slovenije in aktualne hmeljarske kraljice.

Ob svetovnem dnevu turizma

Podeželje ni obrobje – je srce slovenskega turizma

V Žalcu so ob svetovnem dnevu turizma dokazali, da je največja moč slovenskega turizma tam, kjer se stikajo ljudje, narava, tradicija in lokalna zgodba.

Kaj vse lahko ponudi slovensko podeželje? Od hmelja in trte do domače hrane, od urejenih poti do bogate kulturne dediščine, predvsem pa ljudi, ki svoje kraje poznajo, jih imajo radi in jih znajo približati obiskovalcem. Prav to je bilo v ospredju letošnjega praznovanja svetovnega dneva turizma v Žalcu, ki je potekalo pod naslovom 'Doživetje okusov podeželja – Na poti med trto in hmeljem'. Dogodek, ki ga je Turistična zveza Slovenije pripravila v sodelovanju z Občino Žalec, Regijsko turistično zvezo Saška in Zvezo turističnih društev občine Žalec, je povezal turistična društva, lokalno skupnost, ponudnike in turistične odločevalce ter odprl vprašanje, kako lahko podeželje postane še močnejši temelj slovenskega turizma.



Na dogodku smo predstavili tudi projekt Obrazi krajev – zgodbe starejših skozi objektiv.

Osrednji strokovni posvet 'Zdravilna Slovenija se začne na podeželju' je pokazal, da odgovor ni zgolj v novih turističnih produktih. Velik del tega, kar obiskovalci danes iščejo, je že na slovenskem podeželju – le povezati, predstaviti in razvijati je treba vse skupaj na pravi način.



Polna dvorana na strokovnem posvetu 'Zdravilna Slovenija se začne na podeželju'.

Predsednik Turistične zveze Slovenije Dominik S. Černjak je poudaril, da je srce slovenskega turizma v ljudeh, krajih in zgodbah, ki jih ni mogoče nadomestiti z digitalnimi vsebinami. »Ko govorimo o turizmu, ne govorimo samo o hotelih, znamenitostih in številu obiskovalcev. Govorimo o ljudeh, krajih, zgodbah, hrani, tradiciji, ki se prenaša iz roda v rod,« je dejal Černjak.

Ob svetovni temi letošnjega svetovnega dneva turizma, ki izpostavlja digitalizacijo turizma, je opozoril tudi na pomen pravega ravnesja med tehnologijo in pristnim doživetjem. »Tehnologija mora pomagati človeku – in ne človek tehnologiji,« je poudaril ter predstavil projekte Turistične zveze Slovenije, pri katerih digitalna orodja obiskovalca usmerjajo nazaj v naravo, med ljudi in v slovenske kraje. Gre za projekta Zeleni ekran – po poti zdravja in Obrazi krajev – zgodbe starejših skozi objektiv.



Nova kulinarčna zgodba Okusi Žalca, ki so jo razvili pri Zvezi turističnih društev Občine Žalec, ki so jo premierno predstavili prav na tem dogodku.

Da meja med mestom in podeželjem ni tako jasna, kot se morda zdi, je opozorila direktorica direktorata za turizem na ministrstvu za gospodarstvo, delo in šport Dubravka Kalin. Njeno sporočilo je bilo jasno: »Celotna Slovenija je eno samo podeželje.« Prav povezovanje krajev, ponudnikov in različnih deležnikov je zato eden od ključev prihodnjega razvoja turizma. Pomembno vlogo pri tem imajo turistična društva. Župan Občine Žalec Janko Kos jih je slikovito opisal kot 'poper, ki začini naš turizem'. Njihovo delo pogosto ni najbolj vidno, vendar prav prostovoljci skrbijo za prireditve, urejanje krajev, ohranjanje običajev in dediščine ter ustvarjanje vsebin, zaradi katerih turistično doživetje dobi lokalni značaj. Na okrogli mizi so svoje izkušnje predstavili predstavniki turističnih društev in zvez ter pokazali, kako različne so lahko poti do uspešne turistične zgodbe.



Na okrogli mizi so svoje izkušnje predstavili tudi predstavniki turističnih društev in zvez.

O izkušnjah svojih okolij so spregovorili Ivan Hribar, predsednik Turističnega društva Tuhinjska dolina, Franc Kukovec, predsednik TD Polenšak, Milenka Vranetič, predsednica Regijske turistične zveze Posavja, in Petra Žagar iz Zveze turističnih društev občine Žalec. O tem, kako v turistična društva pritegniti mlajše generacije, je razmišljal Matič Učakar, predsednik TD Vinska Gora in predsednik podmladka TZS. Njihove zgodbe so pokazale, da slovenskega turizma ne gradijo le velike destinacije in turistična podjetja. Gradijo ga tudi ljudje, ki ob koncu tedna uredijo pot, pripravijo prireditve, predstavijo domačo jed, ohranjajo star običaj ali obiskovalcu preprosto povedo zgodbo svojega kraja.

Od hmelja in trte do novih turističnih zgodb

Žalec je bil za praznovanje svetovnega dneva turizma izbran z razlogom. Savinjska dolina je prostor, kjer se prepletajo hmeljarska tradicija, vinogradništvo, kulinarika in številne zgodbe ljudi, ki soustvarjajo podobo kraja. Nova kulinarčna zgodba Okusi Žalca, ki so jo premierno predstavili prav na tem dogodku, je navdušila tako z okusom kot tudi z videzom tradicionalnih jedi v novi preobleki.



Drago Bulc, predsednik Mestne turistične zveze Ljubljana in njeni člani so v Žalcu pripravljali pražen krompir. Bil je slasten.

Udeleženci so lahko Žalec spoznavali na podeželski tržnici, z vodenimi ogledi mestnega jedra in v Ekomuzeju hmeljarstva in pivovarstva Slovenije, podali so se tudi na tematsko pot Od hmelja do piva. Poseben del programa je bila trgatev 'Nikolaje', potomke najstarejše trte na svetu.



Trgatev 'Nikolaje', potomke najstarejše trte na svetu se je udeležil tudi predsednik TZS Dominik S. Černjak.

A Žalec je bil predvsem izhodišče za širši pogled. Na okrogli mizi 'Podeželje kot priložnost za turizem – kaj lahko naredimo skupaj?' so svoje izkušnje predstavili predstavniki turističnih društev in zvez ter pokazali, kako različne so lahko poti do uspešne turistične zgodbe.

Besedilo in fotografije: Polona Frelih



Krajši postanek v Klubu rečnih kapitanov Slovenije (na fotografiji Dominik S. Černjak, predsednik TZS, Tomo Zupančič, predsednik Društva rečnih kapitanov Slovenije in Boris Pirč iz Mestne turistične zveze Ljubljana)

Ob svetovnem dnevu turizma

Turistični prostovoljci nagrajeni s plovbo po Ljubljani

Tri dni je Ljubljana postala posebna doživljajska pot za turistične prostovoljce. Mestna turistična zveza Ljubljana in Društvo rečnih kapitanov Ljubljana sta ob svetovnem dnevu turizma pripravila brezplačne vožnje po Ljubljani, na katerih so udeleženci slovensko prestolnico spoznavali z nekoliko drugačne – žabje perspektive.

Vožnja po Ljubljani je ponudila čudovit pogled na središče Ljubljane, njene mostove, nabrežja in Plečnikovo dediščino. Mesto je z rečne gladine videti drugače – počasneje, bolj mirno in še posebno slikovito. Za turistične prostovoljce, ki s svojim delom pomembno soustvarjajo turistično podobo Ljubljane, je bilo to tudi prijetno druženje in zahvala za njihov trud.

»Ljubljana je nekaj posebnega. Pravimo ji čarobna reka, saj nas vedno znova preseneti in privlači. Z nje je Ljubljana videti povsem drugače, hkrati lahko skozi reko spoznavamo tudi zgodovino mesta,« je povedal Tomo Zupančič, predsednik Društva rečnih kapitanov Ljubljana. Zapriseženi morjeplovec je poudaril, da Ljubljana pripada vsem, tako kot morje.



Slovenska prestolnica iz žabje perspektive.

Prav rečni kapitani so pomembno prispevali k temu, da je Ljubljana danes ponovno del turističnega utripa prestolnice. Zupančič je v svojem pripovedovanju izpostavil razvoj plovbe po Ljubljani in prizadevanja za njeno ponovno oživetje. Danes po reki plujejo številne turistične ladje, ki obiskovalcem omogočajo, da Ljubljano doživijo z njene vodne strani.

'Turizem smo ljudje' – in prav ljudje, ki prostovoljno pomagajo soustvarjati turistično ponudbo in podobo mesta, so bili tudi tokrat v središču doživetja. Plovbe so se udeležili tudi prostovoljci, ki so



Za turistične prostovoljce je bilo to tudi prijetno druženje in zahvala za njihov trud.

pomagali pri organizaciji srečanja Sveta obvodnih društev Slovenije, ki je maja potekalo v Ljubljani.

S tem je Mestna turistična zveza Ljubljana skupaj z Društvom rečnih kapitanov Ljubljana pokazala, kako lahko tudi reka postane prostor povezovanja, spoznavanja mesta in doživetij.

Besedilo in fotografije: Polona Frelj



Prav rečni kapitani so pomembno prispevali k temu, da je Ljubljana danes ponovno del turističnega utripa prestolnice

Jesen je čas jubilejev in priznanj

80 let turističnega društva Gorje

V Gorjah so s slovesno prireditvijo obeležili 80. obletnico Turističnega društva Gorje, ki že osem desetletij pomembno soustvarja turistično podobo kraja in skrbi za eno najbolj prepoznavnih naravnih znamenitosti Slovenije – sotesko Vintgar. Jubilej je bil posvečen številnim generacijam domačinov in prostovoljcev, ki so v desetletjih s svojim delom, znanjem in predanostjo skrbeli za urejenost kraja, razvoj turizma ter odgovoren odnos do naravne in kulturne dediščine. Ob tej priložnosti je društvo prejelo srebrno priznanje Turistične zveze Slovenije, izdalo je tudi ponatis prve zgodovinske knjige o Vintgarju iz leta 1899.



Društvo je prejelo srebrno priznanje Turistične zveze Slovenije

140 let turističnega društva Ptuj

Na Ptujskem gradu so slovesno obeležili 140. obletnico Turističnega društva Ptuj, enega najstarejših turističnih društev v Sloveniji. Društvo s prostovoljnimi deli že 140 let pomembno prispeva k ohranjanju dediščine, urejenosti in promociji Ptuja ter povezuje generacije ljudi, ki jim je mar za svoj kraj.

Zbrane je nagovorila ptujski županja Nuška Gajšek, ki je poudarila pomen dolgoletnega prostovoljnega dela številnih generacij članov. Ob jubileju je predsedniku društva Petru Pribožiču izročila statuo Mestne občine Ptuj. Slavnostni govorci so bili predsednik Državnega sveta Marko Lotrič.



Turizem ni vedno zgrajen iz velikih investicij. Včasih ga sestavljajo cvetlica na balkonu, urejen trg, lepo urejena ulica, je v govoru poudaril predsednik TZS Dominik S. Černjak.

Predsednik Turistične zveze Slovenije Dominik S. Černjak je ob jubileju poudaril pomen ljudi, ki s svojim delom soustvarjajo podobo kraja:

»Turizem namreč ni vedno zgrajen iz velikih investicij. Včasih ga sestavljajo cvetlica na balkonu, urejen trg, lepo urejena ulica, prijazen pozdrav in človek, ki mu je mar. To je moč turističnih društev.«

Turistično društvo Ptuj je v svoji 140-letni zgodovini pustilo pomemben pečat pri urejanju mesta, promociji Ptuja, organizaciji prireditev in ohranjanju lokalne dediščine. Jubilej so zaznamovali tudi s simbolično zasaditvijo 140 lip – kot poklon generacijam prostovoljcev in pogled v prihodnost.

TZS Slovenia Eco Resortu podelila priznanje ob 10. obletnici

Turistična zveza Slovenije je ob desetletnici delovanja Slovenia Eco Resortu podelila posebno priznanje za uspešno ustvarjanje turistične zgodbe, ki povezuje naravo, tradicijo in pristno gostoljubje.

Slovenia Eco Resort v Godiču pri Kamniku letos praznuje deset let delovanja. V tem času se je uveljavil kot prepoznavni turistični ponudnik Kamniške doline, ki svojo ponudbo gradi na naravi, trajnosti in pristnih doživetjih. Jubilej zaznamuje pod sloganom 'Zgodba, ki je zrasla iz narave'.

Priznanje je direktorju resorta Matjažu Zormanu podelil predsednik Turistične zveze Slovenije Dominik S. Černjak, ki je poudaril pomen ponudnikov, ki znajo turizem povezovati z lokalnim okoljem in obiskovalcem približati njegove posebnosti.

Ob jubileju so zbrane nagovorili tudi minister za gospodarstvo, delo in šport dr. Anže Logar, državni sekretar v kabinetu predsednika vlade Zdravko Počivalšek in župan Občine Kamnik Matej Slapar.

Desetletnica Slovenia Eco Resorta je tako tudi praznovanje zgodbe, ki je svojo prepoznavnost zgradila na spoštovanju narave, lokalnega okolja in ljudi.



Matjaž Zorman s soprogo, predsednik TZS Dominik S. Černjak in direktorica Turizma Ljubljana Petra Stuček.

Besedilo: TZS

KOLEDAR DOGODKOV

Ime dogodka	Datum	Kraj	Informacije
Praznik Avsenikove glasbe	16.10.2026	Železniki	Turistično društvo Železniki
Fotografska razstava v graščini Duplje	16.10.2026	Duplje	Kulturno turistično društvo pod krivo jelko
Jesenski sejem & Bazar semen	17.10.2026	Rakek	Turistično društvo Rakek
23. tradicionalni pohod po Sromeljski pešpoti - Pot vina in sonca	17.10.2026	Sromlje	Turistično društvo Sromlje
30. Praznik kostanja Vitovlje 2026	17.10.2026 - 18.10.2026	Šempas	Kulturno turistično društvo Vitovlje
Nedeljsko popoldne ob kostanju	18.10.2026	Dobrunje	Turistično društvo Zadvor
4. Liški pohod	18.10.2026	Žužemberk	Turistično društvo Suha krajina
Pohod z lučko na Meranovo ali še 5 drugih Mariborskih vspetín	19.10.2026	Limbuš/Meranovo	Turistično humanitarno društvo Glas
Otvoritev stalne razstave Skrivnosti zaklada s Stranic ter minerali in fosili iz kamnoloma Stranice	22.10.2026	Stranice/Župnijska dvorana	Turistično olepševalno društvo Stranice
Na Šaleškem gradu straši	24.10.2026	Velenje	Turistično društvo Šalek
Velika jesenska razstava	24.10.2026	Zg. Korena	Društvo za zdravilne rastline, cvetje in vrtnine Melisa Korena
Praznik sira in vina	24.10.2026	Bohinjska Bistrica	Turistično društvo Bohinj
Pohod po sledih soške fronte	25.10.2026	Komen	Turistično društvo Brest
Cvetoča jesen 2026	25.10.2026	Snovik/laze v tuhinju	Turistično društvo Tuhinjska dolina
B.O.FEJST – jesenski otroški festival	31.10.2026	Bohinjska Bistrica	Turistično društvo Bohinj
Koncert Big Band Orkestra Slovenske vojske z Moniko Avsenik	4.11.2026	Limbuš	Turistično kulturno društvo Pekre
Martinovanje	7.11.2026	Zgornja Kungota	Društvo za kulturo, šport in turizem Jurij
Martinovo rajžanje	7.11.2026	Arnače	Turistično društvo Šentilj pri Velenju
Martinovanje	8.11.2026	Dobrovnik	Turistično društvo Dobrovnik
13. Martinov pohod od Žužemberškega do Šumberškega gradu	8.11.2026	Žužemberk	Turistično društvo Suha krajina
7. pohod po Maximiusovi cesti	15.11.2026	Žužemberk	Turistično društvo Suha krajina
Vesela jesen	21.11.2026	Duplje	Kulturno turistično društvo pod krivo jelko
Podelitev Zlate vrtnice in priznanj 2026	27.11.2026	Trbovlje	Turistično društvo Trbovlje
Večer ljudske pesmi	28.11.2026	Puconci	Kulturno turistično društvo Moščanci
Zimski Jamatlon	28.11.2026	Hrastnik	Turistično društvo Trbovlje
30. Andrejev sejem	28.11.2026	Železniki	Turistično društvo Železniki
Zimski jamatlon - tri ekipe že prijavljene na Jamatlon	28.11.2026	Trbovlje	Turistično društvo Trbovlje
Skupaj zakorakajmo v praznični december	28.11.2026	Harije	Kulturno etnološko turistično športno društvo Alojz Mihelčič Harije
Izdelava velikega Adventnega venca ob sakralnem objektu	28.11.2026	Studenci/Maribor	Turistično humanitarno društvo Glas
9. celovečerni koncert godbe Tuhinjska dolina	28.11.2026	Šmartno v Tuhinju/Laze v Tuhinju	Turistično društvo Tuhinjska dolina
Barbarin sejem	28.11.2026	Mežica	Turistično društvo Mežica
25. novoletni turnir v taroku	5.12.2026	Dobrunje	Turistično društvo Zadvor
Obisk Miklavža s parkeljni po vasi	5.12.2026	Duplje	Kulturno turistično društvo pod krivo jelko
25. novoletni turnir v taroku	5.12.2026	Zadvor/Ljubljana	Turistično društvo Zadvor
5. Miklavžev pohod od gradu Žužemberk do dvorca Soteska	6.12.2026	Žužemberk	Turistično društvo Suha krajina

Več o prireditvah na www.turisticka-zveza.si

Halonga na mednarodnem festivalu SI-IN v Radečah

Instrumentalna vokalna skupina Kluba HALONGA iz Cirkulan se je 6. septembra udeležila jubilejnega, 10. mednarodnega kulturno-umetniškega festivala SI-IN v Radečah. Na festivalu se je zbralo okoli 1.200 nastopajočih iz 63 kulturnih društev iz Slovenije, Hrvaške in zamejskih slovenskih skupnosti iz Furlanije.

Haloze so pod skupnim imenom Instrumentalna vokalna skupina HALONGA zastopali člani različnih kulturnih in turističnih društev: Ženska vokalna skupina KD Leskovec, Sestre Kopinske iz KD Cirkulane, Fantje iz Jurovc, Ansambel bratov Feguš, Orgličarji Potepuhi ter Etno skupina TD Podlehnik.

Posebno priznanje za večkratno sodelovanje na festivalih SI-IN sta v imenu Kluba HALONGA prejela koordinatorka Matilda Golc in orgličar Jože Milošič. HALONGA je v minulih letih nastopala že na številnih mednarodnih festivalih po Evropi, med drugim v Ohridu, Vinkovcih, Draču, Pragi, Budimpešti, Sarajevu in Benetkah.



Besedilo: Zdenka Golub
Fotografije: Foto arhiv Kluba Halonga



Slovenska odprava 70 pohodnikov pustila neizbrisen pečat – s simboliko Podčetrтка in Ljubljane ter simbolom kurenta so dodali svoj nepogrešljivi kamenček v skupno evropsko zgodbo.

Ko gore govorijo isti jezik in stopinje brišejo meje

Kaj se zgodi, ko se na gorskih grebenih Rudnih gora zbere več tisoč pohodnikov z vseh vetrov Evrope? Nastane živ, utripajoč mozaik povezovanja. Med njimi je slovenska odprava 70 pohodnikov pustila neizbrisen pečat – s simboliko Podčetrтка in Ljubljane ter ponosno nošnjo kurenta so dodali svoj nepogrešljivi kamenček v skupno evropsko zgodbo. Vabljeni k branju zapisa, ki vas bo popeljal naravnost med meglena šotišča in barvite pohodniške zastave.

Ko gore govorijo isti jezik

Nekje med gostimi gozdovi in odprtimi gorskimi planotami Rudnih gora, tam, kjer se megla dviga iz šotišč in veter šepeta zgodbe o starih rudarjih, je meja med dvema državama za nekaj dni tiho izginila. Izbrisali je niso politični dekreti, temveč tisoče korakov, ki so v istem ritmu udarjali ob gorsko zemljo. EURORANDO 2026 ni bil le pohodniški festival; bil je tiha zaobljuba človeštva, vrnjena zemlji, in praznik tistega najlepšega v nas – želje po bližini, miru in povezovanju. »Nazaj k naravi,« je odmevalo med drevesnimi krošnjami. In ljudje so res prišli. Z vseh vetrov Evrope, a tudi izza oceanov, z daljnih tajskih ravnin in ameriških prostranstev so prinesli svoje zgodbe. A s seboj niso prinesli le nahrbtnikov in popotnih palic. Prinesli so kamenčke. Majhne, grobe, gladke, sive in rjavkaste koščke svoje domovine. Kamne izpod lastnih pragov, iz domačih rek in gora.



Pohodniki so prišli z vseh vetrov Evrope.

Med to barvito množico je močno utripalo tudi slovensko srce. Sedemdeset slovenskih pohodnikov, odetih v prepoznavne rumene kape in srajce, je s seboj ponosno nosilo tradicijo in mistični simbol kurenta. Tudi mi nismo prišli praznih rok. Prinesli smo kamenje z domačih tal, ki je svojo pot začelo s simbolno postavitvijo piramide v Podčetrtku in v Ljubljani skozi prepletanje kamna in vode dobilo svojo končno, globoko sporočilno obliko. Ko so vsi ti kamenčki, ki so prepotovali na tisoče kilometrov, legli drug ob drugega na nekdanjem mejnem prehodu v Božjem Daru, se je

zgodil čudež. Roke Španca, Nemca, Čeha ... in Slovenca so skupaj zložile spomenik v obliki mogočnega srca. Ta kamniti mozaik je postal živo bitje. V vsakem poravnanem kamnu je ostalo zapisano hrepenenje po svetu brez meja, kjer domovino deliš z neznancem, ki po nekaj kilometrih skupne hoje to ni več. Staro stražarnico, ki je nekoč opominjala na delitve, je objelo srce iz tisočerih domov. Medtem ko so v Oberwiesenthalu prsti pohodnikov globoko v zemljo polagali mlade korenine novih dreves in s tem naravi vračali dolg za ves vdihani čisti zrak, so se na zaslonih telefonov izrisovali obrazi z Danske in Portugalske. Dva telefona, stisnjena skupaj na vrhu gore, sta postala okno v svet. Sever je pomahal jugu, vzhod je objel zahod. Evropa tisti dan ni bila le geografski pojem na zemljevidu; bila je živ, utripajoč organizem, ki je hodil, se smejal in prepeval ob zvokih rudarskih godb.

Ko se je zadnji dan barvna reka, ki je šla štiri tisoč ljudi z razvitimi zastavami, zlila čez mejo, ko so utihnili zadnji zvoki praznovanja, je v gorah spet zavladala tišina. A to ni bila več enako tišina. Bila je polna. Kaj torej ostane, ko pospravimo zastave in si sezujemo prašne pohodne čevlje? V naših srcih ostaja neizbrisen mir gorskih grebenov in zavedanje, kako strašno podobni smo si ljudje v svojih hotenjih. Vsi iščemo isto pot, isti sončni vzhod na razgledni točki in zavetje pod krošnjami. EURORANDO nam je zapustil popotnico za prihodnost: nauk, da moramo naravo spoštovati in jo varovati kot del sebe, ter spoznanje, da so najlepše poti tiste, na katerih ne hodiš sam. Kamnito srce na češko-nemški meji bo kljubovalo snegu in vetru, v nas bo naprej živelo hotenje, da s čuječnostjo in ljubeznijo gradimo mostove – korak za korakom, kamen za kamenčkom, kamorkoli nas že zanese pot.

Besedilo in fotografije: Jože Prah, Predsednik KEUPS



Ko gozd postane knjižnica: čas za digitalni odklop in zeleni priklop

Gozd, knjiga in turizem imajo več skupnega, kot se zdi na prvi pogled. Vsi nas lahko povežejo z ljudmi, prostorom in s seboj. Prav temu je bila namenjena letošnja tradicionalna akcija Beremo v gozdnih knjižnicah, ki je pod naslovom 'Gozdne knjižnice za digitalni odklop in zeleni priklop' povezala Nacionalni mesec skupnega branja in svetovni dan turizma.

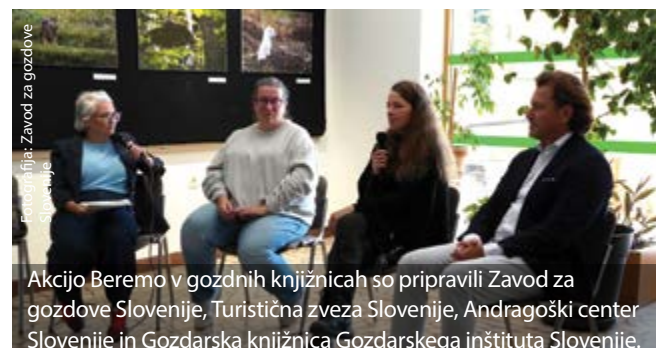
V času, ko velik del vsakdana preživimo pred zasloni, gozd ponuja preprost, a dragocen odgovor – prostor za umiritev, druženje, branje in stik z naravo. Gozdne knjižnice in knjigobežnice tako niso le zanimive bralne točke, temveč lahko postanejo tudi del trajnostnega doživljanja prostora in turistične ponudbe.

Na osrednjem dogodku, ki je 28. septembra potekal na Gozdarskem inštitutu Slovenije, je sodeloval tudi predsednik Turistične zveze Slovenije Dominik S. Černjak, ki je na okrogli mizi o razvoju točk branja v gozdu spregovoril o usmerjanju obiskovalcev v gozd in do gozdnih knjižnic.

»Turizem smo ljudje. In prav ljudje so tisti, ki prostoru dajejo zgodbo, vsebino in doživetje. Gozdne knjižnice so lahko čudovit primer, kako lahko obiskovalca povabimo v naravo na drugačen način – ne le z ogledom, ampak z doživetjem, branjem, razmišljanjem in povezovanjem,« je poudaril Černjak.

Ideja branja v gozdu ima v Sloveniji že lepo tradicijo. Leta 2024 je na približno 60 lokacijah po Sloveniji potekal projekt Branje v gozdnih

knjižnicah, v okviru katerega je nastala tudi simbolična Knjiga miru. Akcijo Beremo v gozdnih knjižnicah so pripravili Zavod za gozdove Slovenije, Turistična zveza Slovenije, Andragoški center Slovenije in Gozdarska knjižnica Gozdarskega inštituta Slovenije v okviru Nacionalnega meseca skupnega branja 2026.



Akcijo Beremo v gozdnih knjižnicah so pripravili Zavod za gozdove Slovenije, Turistična zveza Slovenije, Andragoški center Slovenije in Gozdarska knjižnica Gozdarskega inštituta Slovenije.

Čretvež gostil mednarodni posvet o prihodnosti gozdnega turizma

Kako gozd približati obiskovalcem, ne da bi pri tem povečali pritiske nanj, v razvoj gozdnega turizma vključiti lokalne skupnosti in naravno ter kulturno dediščino povezati v trajnostne turistične zgodbe? Odgovore na ta vprašanja so v začetku oktobra iskali na mednarodnem posvetu o gozdnem turizmu, ki je povezal strokovnjake s področij gozdarstva, turizma, izobraževanja in trajnostnega razvoja ter predstavnike lokalnega okolja.

Tridnevni posvet je potekal v organizaciji Zavoda Norik, v partnerstvu z Zavodom za gozdove Slovenije (ZGS) in Turistično zvezo Slovenije (TZS). Udeleženci so na predavanjih, praktičnih delavnicah in strokovni ekskurziji iskali odgovore na vprašanje, kako lahko gozd postane prostor odgovornega doživljanja, učenja in razvoja podeželja, a pri tem ostane predvsem živ ekosistem, ki ga je treba ohraniti.

Poseben poudarek je bil namenjen gozdni pedagogiki, neposrednemu doživljanju gozda in učenju o njegovih ekoloških, socialnih in gospodarskih funkcijah, a tudi možnostim za razvoj naravi prijaznega turizma. Posvet je hkrati odprl prostor za povezovanje lokalnega prebivalstva, lastnikov gozdov, strokovnih institucij in turističnih organizacij.

Pomemben rezultat srečanja je bila Gozdna zaveza iz Čretveža, ki so jo podpisali predstavniki Zavoda Norik, Zavoda za gozdove Slovenije, Turistične zveze Slovenije ter občin Slovenske Konjice in Zreče. Zaveza postavlja skupno izhodišče za prihodnji razvoj gozdnega turizma: gozd

je treba najprej ohranjati, šele nato obiskovati. Podpisniki so se zavezali k spoštovanju naravnih ciklusov in nosilne zmogljivosti prostora, vključevanju lokalnega prebivalstva in lastnikov gozdov ter razvoju turističnih produktov, ki izhajajo iz lokalnih zgodb, znanja in tradicije.

Besedilo: TZS



Gozdna zavezo iz Čretveža je podpisala tudi TZS

Študijska tura STO in TZS tudi pri letošnjih finalistih

Nazaj h koreninam: ko lokalne zgodbe postanejo turistična doživetja

Slovenska turistična organizacija bo v drugem tednu oktobra v sodelovanju s Turistično zvezo Slovenije v okviru kampanje Moja Slovenija pripravila dvodnevno študijsko turo za predstavnike slovenskih medijev. Pot bo vodila čez Koroško, Šaleško in Štajersko,



kjer bodo spoznavali manj znane, avtentične in sodobno interpretirane turistične zgodbe.

Tura je vsebinsko povezana tudi z letošnjim izborom Moja dežela – znak gostoljubnosti 2026, ki je v svojem 35. letu potekal na temo 'Nazaj h koreninam'. Strokovne ocenjevalne komisije so iskale nove turistične zgodbe v ljudeh, dediščini, znanju, naravi in značaju posameznega kraja.

Slovenski novinarji bodo spoznavali moč skupnosti in gostoljubnosti v Velenju in Šaleški dolini, preobrazbo nekdanje železniške trase v sodobno Štekno, družinsko tradicijo in lokalne okuse Slovenj Gradca, novo nastanitveno zgodbo Rimskega vrelca oziroma Wade ter preplet jekla, umetnosti in ljudi na Ravnah na Koroškem. Za zaključek bodo obiskali še Pohorje–Kozjak Trail, nov pohodniški produkt, ki povezuje kraje in podeželje.

Besedilo in fotografija: TZS

Nazaj h koreninam – nazaj k ljudem!

Triindvajset najbolj avtentičnih doživetij izbora Moja dežela – znak gostoljubnosti
Tema 35. natečaja Moja dežela – znak gostoljubnosti je bila Nazaj h koreninam. Ocenjevalci smo se na svojih poteh po Sloveniji srečali s številnimi odličnimi primeri, pri katerih tradicija ni le spomin na preteklost, temveč živ del vsakdanjega življenja. V krajih, ki skrbijo za svojo dediščino, so našli zgodbe ljudi, ki še znajo z lastnimi rokami oblikovati les, lan, glino in vosek, ohranjajo stare načine priprave hrane ter pripovedujejo zgodbe knapov, železarjev, burjašev in planinskih sirarjev. Na naslednjih straneh predstavljamo 23 izjemnih primerov. Vse to so živi muzeji, delavnice, kuhinje in dvorišča, kjer dediščina ni razstavljena zgolj za ogled, temveč se še vedno dela, kuha, pripoveduje in stara znanja prenaša naprej.

1. KULTURNI BISERI DOBREPOLJA

V občini Dobrepolje Turistično društvo Dobrepolje z ljubeznijo in spoštovanjem ohranja dediščino ročnega izdelovanja zobortrebec oziroma tradicionalnih 'klincev', kajti starejši mojstri svoje neprecenljivo znanje in spretnosti prenašajo na mlajše generacije. Obiskovalci kulturnih in turističnih prireditev v dobrepoljski dolini lahko tako še danes v živo opazujejo natančen prikaz cepljenja leskovine in ročnega oblikovanja drobnih lesenih paličic. Ta izginjajoča domača obrt ostaja živa tudi v praksi, saj nekateri



domačini še vedno ročno vežejo avtentične butarice 'klincev' za prodajo. Z ohranjanjem te nesnovne kulturne dediščine, ki je zaščitena pod okriljem suhe robe, Dobrepoljci ponosno krepijo svojo lokalno identiteto in bogatijo slovenski kulturni prostor.

2. PO POTEH ZIDANIC IN CVIČKA

V zidanici Verček pri botri Jožefini je prikazano življenje med vinogradi, kjer goste pričaka pristna dolenska gostoljubnost in degustacija tradicionalnih dolenskih jedi in domačih dobrot. Ob domačem cvičku in pripovedovanju zgodb o življenju na Trški gori se začuti pristen stik z dolensko tradicijo, ki že stoletja oblikujejo identiteto Trške gore. To je prostor, kjer tradicija, gostoljubnost in lokalna identiteta še vedno živijo vsak dan.

3. 'OD PLANINE DO PLANIKE'

Muzej sirarstva 'Od planine do Planike' predstavlja bogato dediščino pašništva in sirarstva v Posočju. S spoštovanjem do narave, lokalnih kmetij in kakovosti nadaljuje večstoletno sirarsko tradicijo. Predstavljajo bogato zgodovino sirarstva in ozaveščajo, kako se je sirarstvo razvijalo skozi čas, od prvih skromnih začetkov do sodobnih metod pridelave sira, ki jih uporabljamo danes. Pripovedi in eksponati

vam bodo približali zgodovino tega pomembnega poklica, obogateno s številnimi zanimivimi dejstvi in anekdotami.



4. HIŠA STELE

Hiša Stele v osrčju srednjeveškega Kamnika predstavlja več kot 300-letno dediščino svečarstva in medičarstva. V njej si lahko ogledate najstarejšo ohranjeno črno kuhinjo v mestu, ki še danes zadiši po sveže pečenem kruhu. Poseben pečat je hiši vtisnil arhitekt Jože Plečnik, ki je za družino oblikoval unikatno spominsko sobo in edinstvene motive za sveče. Obiskovalci lahko bogato obrtniško zgodovino spoznate na ustvarjalnih delavnicah ulivanja voska in krašenja lectovih src.

5. DEŽELA KOZOLCEV

Dežela kozolcev na enem mestu združuje devetnajst avtohtonih sušilnih naprav, ki niso le osupljivi arhitekturni dosežki preteklosti, temveč neprecenljiv spomenik nekdanjemu kmečkemu življenju. Vsak razstavljeni kozolec pripoveduje zgodbo o neizmerni iznajdljivosti slovenskega človeka, ki je moral z lastnimi rokami in s preprostimi orodjem ukrotiti nepredvidljivo vreme ter zavarovati sadove svojega truda. Ti 'leseni očaki' prikazujejo vrhunec tesarske obrti; zgrajeni so bili brez načrtov, zgolj z znanjem, ki se je prenašalo iz roda v rod, in z občutkom za estetiko, ki je trajno zaznamovala slovensko krajino. V mogočnih dvojnih kozolcih – toplarjih, med katerimi izstopa slovesni Lukatov toplar iz davnega leta 1795 – se zrcali socialna podoba nekdanje vasi, saj so bili ti objekti središče kmečkega ponosa in skupnega dela. Obisk tega živega muzeja tako ni le sprehod med lesenimi strukturami, temveč globok poklon dediščini, ki nas uči spoštovanja do zemlje, tradicije in arhitekturne genialnosti naših prednikov.



6. POPRAVI SVOJ DEŽNIK

Dežnikarica Marija Lah je v Ljubljani še edina mojstrica te stare obrti. V delavnici dela od leta 1991, ko je njen oče dobil sivo mreno in je bila njena pomoč še kako dobrodošla. Po njegovi smrti se je odločila, da bo dežnikarstvu namenila svoje življenje. S svojo zanimivo, iskreno zgodbo in neusahljivim veseljem do dela vas bo prepričala, da se dežnik splača popraviti, če je to še mogoče.



7. PO SLEDEH TRBOVELJSKIH KORENIN

Stopite v svet knapov in spoznajte Trbovlje skozi zgodbe ljudi, ki so tu živeli, delali in ustvarjali svojo skupnost. V rudarski koloniji Njiva boste doživeli pristno rudarsko življenje, poskusili značilne zasavske okuse, prislunili spominom nekdanjih stanovalcev ter se ob igrah 'na hofu' vrnili v čas otroštva. Ob zvokih glasbe in v ambientu stanovanja iz šestdesetih let boste začutili utrip časa, ko je rudnik zaznamoval vsakdan skoraj vsake družine. S srečanji, z zgodbami in gostoljubnostjo domačinov boste odkrili, da se prava moč rudarske skupnosti skriva v ljudeh. Doživetje je pristen pogled v rudarsko in etnološko dediščino Trbovelj ter v identiteto kraja, ki še danes živi skozi svoje ljudi.



8. V SRCE SLOVENIJE – KJER KORENINE OŽIVIJO

Odkrijte podeželje občine Litija, kjer se prepletajo narava, kulturna dediščina, rokodelska znanja in pristna gostoljubnost domačinov. Sprehod skozi Park Zeleni raj razkrije bogastvo rastlinskega sveta, v 7-čutnem muzeju Lesarius boste na interaktiven način spoznali svet lesa in tradicionalnih obrti. Doživetje zaokroži okus domačih štrukljev, ki že stoletja zaznamujejo kulinarčno tradicijo litjskih krajev. Spoznajte skrite zaklade litjskega podeželja in doživite kraj z vsemi čuti.



9. DEDIŠČINA LANU

TD Škofljica ohranja in na avtentičen način prikazuje pridobivanje lanu ter življenje ljudi, ki so se nekoč ukvarjali z lanom. Vsako leto dvorec Lisičje zaživi s prikazi pridelave in predelave lanu ter delavnicami trenja, predenja in tkanja lanu. Iz njega so razvili tudi številne produkte, kot so laneni predpasniki, med z lanom, čokolada z lanom in edinstvena potica z lanom. Izjemen primer ohranjanja dediščine pridelave lanu, kjer ta še živi.



10. GRILOVA DOMAČIJA

Grilova ali Nacétova domačija, kot so jo nekdanj imenovali, postavljena 'in situ', v svojem prvotnem okolju, z vsemi elementi delujočega in polno dejavnega muzeja. Domačijo sestavlja hiša, ki je bila sredi 19.

stoletja postavljena kot majhna viničarija z gospodarskim poslopjem, vodnjakom, manjšim zelenjavnim vrtom, čebelnjakom, sadovnjakom, vinogradom in priča o večstoletni genezi in spremembi svoje agrarne namembnosti. Na Grilovi domačiji so močno dejavna lokalna in okoliška različna društva ter domačini. Njihova dejavnost pri urejanju okolice, skrb za zdravo vegetacijo in udejstvovanje pri javnih dogodkih vse letne čase so pomembno gonilo pri ohranjanju celostne vizije ekomuzeja in tudi ohranjanju lokalne nesnovne kulturne dediščine.

11. MLIN NA VETER

Posebno obliko ohranjanja dediščine predstavlja prizadevanje Turističnega društva Sveti Jurij ob Ščavnici. Ohranjeni in še delujoči mlin na veter na Stari Gori še danes melje moko. Seveda tudi v turistične in kulinarčne namene kot 'živi' muzej nekdanjih časov in dediščina, s katero zanjo živeti v sodobnosti.



12. ZAJTRK PRI ŽELEZARJEVI ŽENI

Na železarske Jesenice so se v preteklosti priseljevali ljudje z vseh koncev Slovenije in nekdanje Jugoslavije. Različno poreklo prebivalcev je zaznamovalo kulinariko in prehranske navade v mestu in okolici. Na doživetju železarjeva žena v lastni kuhinji delavskega stanovanja predstavi jedi in recepte, ki si jih izmenjuje s sosedi, in vas pogosti z zajtrkom – 'fruštkom', ki ne bi bil pravi brez delavske kave. Srečanje v delavskem stanovanju z ženo jeseniškega železarja je avtentično doživetje z postrežbo delavskega zajtrka; ječmenova kava s črnim kruhom. Z zajtrkom doživi obiskovalec pravo spoznavanje meščanske, podeželske in delavske kulinarike Jesenic.



13. OD GRADU DO NOŠE: KULturna DEDIŠČINA SMLEDNIKA

Smlednik je kraj z bogato kulturno in zgodovinsko dediščino, ki jo sestavljajo grad Smlednik, stare vaške zgodbe, običaji in tradicionalne noše. Pomembno vlogo pri ohranjanju in predstavljanju te dediščine ima Turistično društvo Smlednik, ki s svojim delovanjem skrbi, da se bogata zakladnica preteklosti prenaša na nove generacije. S svojo turistično ponudbo obiskovalcem približuje zgodovino, tradicijo in življenje kraja nekoč in danes.

Poseben biser Smlednika je Stari grad, ki stoji na razgledni vzpetini in obiskovalca navduši z izjemnim razgledom na okoliško pokrajino, Ljubljansko kotlino in Kamniško-Savinjske Alpe. Grad tako ni le pomemben del preteklosti, temveč tudi privlačna turistična točka, ki povezuje zgodovino, naravo in doživetje. Smledniška noša je pomemben del lokalne kulturne dediščine, saj predstavlja način

oblačenja, življenje in običaje ljudi, ki so nekoč živeli na območju Smlednika. Skupaj z gradom Smlednik, bogato zgodovino kraja, običaji in turistično ponudbo smledniška noša ustvarja posebno zgodbo o identiteti Smlednika – zgodbo, ki povezuje preteklost, sedanjost in prihodnost.



14. DEDIŠČINA HOMA IN ZASIPA – OLTARJA GORENJSKE

Prebivalce v vasi Zasip so nekoč imenovali Prgarji, saj so ženske sušile hruške tepke oziroma prge. Ta dediščina v Zasipu živi še danes, saj domačini s predanostjo še danes ohranjajo tradicijo priprave jedi iz posušenih hrušk tepk in moke, pridobljene iz njih. Pomembno vlogo pri ohranjanju kulinarčne dediščine imajo Prgarke, ki v okviru KUD Zasip že vrsto leto ustvarjajo kulinarčne dogodke in jedi iz tepk. Za svoje delo in produkte so prejeli certifikat Blejski lokalni izbor, ki izpostavlja kakovost in lokalno poreklo. Zasip je kraj, v katerem se dediščina ne le ohranja v spominu, temveč živi v vsakdanjem življenju ljudi.

15. OD LONČARSKA DEDIŠČINE DO OKUSOV PREKMURJA

V muzeju na prostem Lončarska vas obiskovalce popeljejo v svet njihovih prednikov. Ob zvoku lončarskega vretena, vonju glin in tradicionalni panonski arhitekturi spoznajo življenje nekoč ter stoletno lončarsko obrt, ki predstavlja eno pomembnih korenin Prekmurja. To je točka starih znanj in rokodelskih spretnosti, ki prispeva k ohranjanju nesnovne kulturne dediščine ter spoštovanje dela preteklih generacij. Kulinarčno identiteto Prekmurja predstavlja Hiša Gibanice, v kateri ohranjajo in odkrivajo eno najbolj prepoznavnih slovenskih kulinarčnih posebnosti – prekmursko gibanico z zaščiteno tradicionalno recepturo.



16. KORENINE PIVKE

'Nazaj h koreninam' se v Pivki odraža v odnosu ljudi do prostora, ohranjanju zgodovinskega spomina ter prenosu zgodb in znanja na prihodnje generacije. Korenine so v kraški pokrajini, izkušnjah domačinov, pripovedih, kulturnem izročilu in zgodbah, med katerimi ima posebno mesto literarni junak Martin Krpan, ki ostaja eden najbolj prepoznavnih simbolov Pivške kotline. Vojaško dediščino, naravno okolje presihajočih jezer in življenja ljudi ob njem, literarno-pripovedno izročilo te kotline dopolnjujejo ponudniki, društva, vodniki, ustvarjalci in prebivalci, ki skrbijo, da dediščina ostaja vključena v življenje kraja.

17. DOŽIVETJE STREHOVCEV

Strehovske gorice na svoj način očarajo s pristnostjo panonske arhitekture, bogato vinogradniško dediščino in neokrnjeno naravo, katero s spoštovanjem ohranjajo domačini, vinogradniki in lokalna društva. Danes življenje tega prostora pripovedujejo vinogradi, ohranjene 'cimprače' in zgodbe domačinov, ki skrbijo, da spomin na preteklost ne zbledi.



18. KOSOVELOVA DOMAČIJA

Predstavlja bogato dediščino in zgodbo družine Kosovel, v kateri se je rodil pesnik in ustvarjalni opus Srečko Kosovel. Kosovelova dediščina je tesno vpeta v številne turistične produkte in doživetja destinacije ter povezuje lokalno skupnost. S prepletom kulturne dediščine in avtentičnega kraškega okolja domačija ponuja edinstveno doživetje, ki povezuje preteklost s sedanjostjo.

19. DVOREC VISOKO

Stičišče zgodovine, kulture, kulinarike in dediščine v Poljanski dolini je med drugimi tudi Dvorec Visoko. Nekdanji dom dr. Ivana Tavčarja pripoveduje srečanje z likom Ivana Tavčarja ter znamenitima literarnima junakoma Meto in Janezom iz povesti Cvetje v jeseni, ki ga na edinstven način oživljajo na Visokem. Tudi v kulinariki ponudbi je predstavljena povest z izjemnimi dobrotami, kot sta torti Presečnkova meta in Kosmov Janez.

20. PREŠERNO DOŽIVETJE

Atelje Dr. Fig – prostor, v katerem oživlja zgodba Franceta Prešerna in Kranja 19. stoletja. Tam pričaka tudi kostumirani **France Prešeren**, ki vas vrne v čas slovenskega pesniškega prvaka in njegovega ustvarjanja. Obisk se obogati tudi z ustvarjalnim doživetjem – skupaj na starem tiskarskem stroju se natisne Zdravljica, s čimer je slovenska kulturna dediščina zaživela na prav poseben, doživet način. Tudi



Kranj s svojim mestnim jedrom in Prešernovo dediščino namreč dokazuje, kako pomembno je zgodovino ne le ohranjati, temveč jo znati približati sodobnemu obiskovalcu.

21. PO POTEH ŽIVLJENJA OB MURI

Predstavlja zgodbe reke Mure in izkušnje ljudi, ki so bili z reko povezani že v preteklosti in tudi v sedanjem življenju. Reka Mura ni le slikovita kulisa, temveč prostor dela, povezovanja, prilagajanja in skupnih zgodb več generacij. Poseben pomen v tem prostoru so imeli 'Burjaši', ki so z zahtevnim ročnim delom utrjevali in varovali rečne bregove reke Mure. Zgodbe o njihovem delu pokažejo, kako močno so bili domačini odvisni od reke in kako so se naučili živeti z njeno nepredvidljivostjo. Ohranja pomen mlinarstva za prehrano, gospodarstvo in vsakdanje življenje prebivalstva. Tradicionalno plovilo za prečkanje Mure prikazuje preteklost in povezuje sedanjost, zato je pristen primer žive dediščine še danes. Otok ljubezni je prostor, kjer si kultura in natura podajata roko.

22. PO POTEH BAŠKE DEDIŠČINE

V Baški grapi se prepletajo različne vrste dediščine – tehnična, kulturna, naravna, filmska, literarna in industrijska. Njihovo ohranjanje in predstavljanje temelji na sodelovanju lokalnih društev, posameznikov in drugih deležnikov, ki s svojim delom skrbijo za varovanje dediščinskih vrednot ter njihovo približevanje širši javnosti. Dediščino predstavljajo z različnimi programi, dogodki, razstavami, pripovedmi in drugimi načini interpretacije, s čimer krepijo prepoznavnost območja in prenašajo znanje o njegovi preteklosti na prihodnje generacije.



23. KULINARIČNO PODZEMNO DOŽIVETJE

V pop-up restavraciji Kamerati pri Ančki v rovu, opremljeni z artefakti nekdanje gostilne Pri Ančki iz Zagorja ob Savi, vas gostitelji popeljejo v svet knapovske kulinarike. Pod zemljo so postrežene pristne knapovske jedi, napitki in bogata zbirka knapovskih izrekov, najbolj 'sočne' pa je najboljše, da slišite iz ust domačinov. Nepričakovano vas obišče tudi Perkmandeljč, svojevrsten rudarski lik, ki poskrbi za še več pristnega knapovskega vzdušja.



Besedilo in fotografije: Andreja Vesel, vodja ocenjevalne komisije natečaja Moja dežela – znak gostoljubnosti

Dnevi slovenskega turizma 2026: Turizem v dobi algoritmov



Portorož bo med 30. novembrom in 2. decembrom gostil Dneve slovenskega turizma, osrednje letno srečanje slovenske turistične stroke. Pod krovno temo 'turizem v dobi algoritmov' bodo udeleženci razpravljali o tem, kako umetna inteligenca in digitalne platforme spreminjajo potovalne izbire ter katere priložnosti prinašajo slovenskemu turizmu.

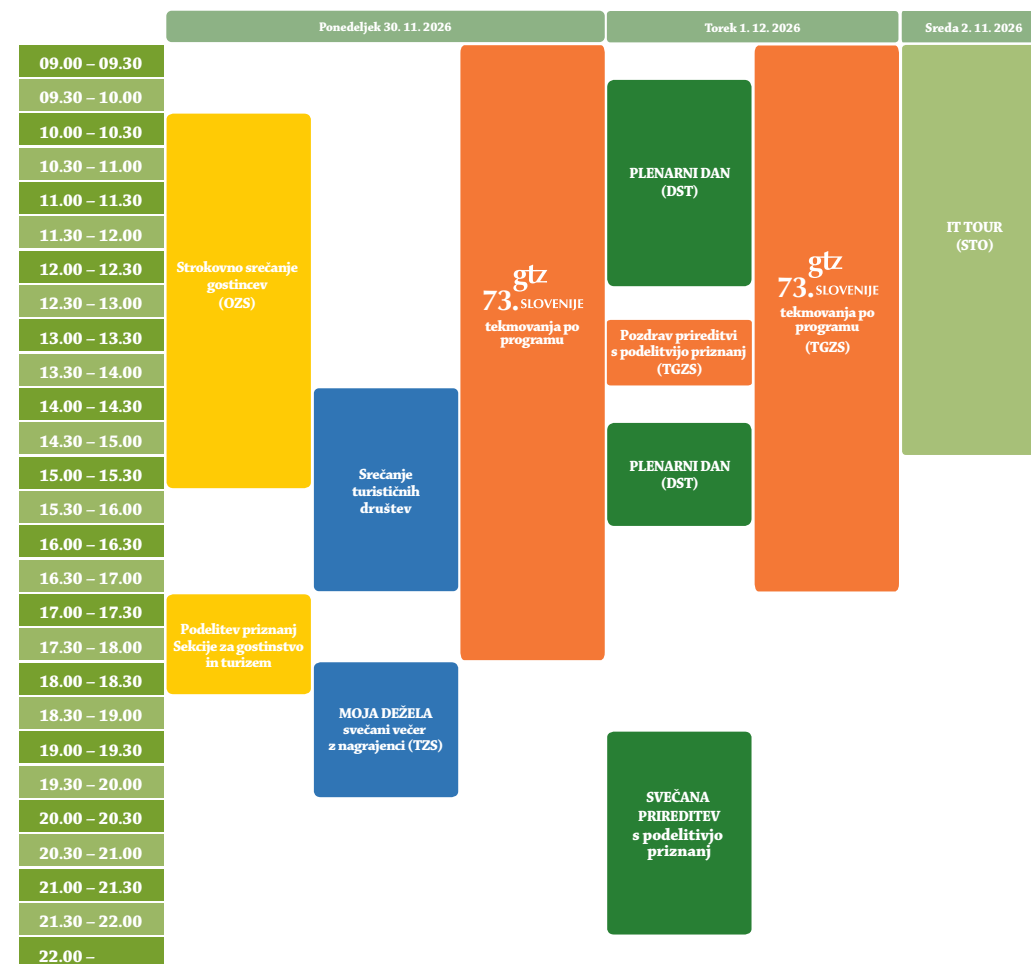
Kako ohraniti prepoznavnost destinacij, neposredni odnos z gostom in konkurenčnost v okolju, kjer na izbiro potovanj vse bolj vplivajo algoritmi? To bo eno osrednjih vprašanj plenarnega dne v torek, 1. decembra, v Kongresnem centru St. Bernardin. Domači in mednarodni strokovnjaki bodo osvetlili prihodnost gostoljubja, nove poslovne modele ter vlogo potovalnih medijev, zaupanja vrednih vsebin in močnih turističnih znamk. Razprava bo namenjena tudi pomenu lokalnih skupnosti in avtentičnosti ter možnostim, da tehnologija okrepi osebni pristop in kakovost storitev. Popoldanski program bo še posebno zanimiv, saj pripravljamo intervju z znano slovensko osebnostjo. Odprl bo vprašanja ravnesja, motivacije in zasebnosti v svetu vrhunskih dosežkov in digitalne prepoznavnosti. Okrogla miza bo v ospredje postavila 'zdravje in dobro počutje' kot priložnost za nadgradnjo turistične pozicije Slovenije. Sogovorniki bodo razpravljali, kako lahko umetna inteligenca, podatki in personalizacija podprejo razvoj ponudbe, ki povezuje naravne

danosti, zdraviliško tradicijo, strokovno znanje, gastronomijo in aktivnosti na prostem.

Tridnevno dogajanje bo združilo tudi 73. Gostinsko-turistični zbor s strokovnimi tekmovanji, srečanje gostincev ter srečanje turističnih društev. Ponedeljkom večer bo zaznamovala svečana prireditev Moja dežela z nagrajenci Turistične zveze Slovenije, torkov podelitev najvišjih priznanj v turizmu. Med njimi bodo sejalec, kristalni triglav in ambasador slovenskega turizma ter priznanja za izjemne prispevke k razvoju turizma in življenjsko delo v gostinstvu.

V sredo, 2. decembra, bo IT Tour strateška vprašanja plenarnega dne povezal s konkretnimi digitalnimi odgovori, praksami in orodji. Na konkretnih primerih bodo pokazali, kako destinacije in turistična podjetja uporabljajo podatke, avtomatizacijo in personalizacijo ter kakšne rezultate dosegajo, mednarodni pogled bo osvetlil prihodnje trende in odgovorno uporabo umetne inteligence.

Besedilo: STO



Finalisti letošnjega izbora



Znani so finalisti letošnjega vseslovenskega izbora Moja dežela – znak gostoljubnosti 2026, ki ga Turistična zveza Slovenije letos pripravlja že 35. leto zapored. Letošnji izbor poteka pod častnim pokroviteljstvom predsednice Republike Slovenije Nataše Pirc Musar, njegova osrednja tema je 'Nazaj h koreninam'.

Strokovne ocenjevalne komisije Turistične zveze Slovenije so tudi letos obiskale številne kraje po vsej Sloveniji. Na terenu so prevozile več kot **11.000 kilometrov** ter ocenjevale urejenost, gostoljubnost, trajnost, turistično ponudbo, ohranjanje dediščine in lokalne identitete ter zgodbe posameznih krajev.

Priznanja bomo podelili 30. novembra 2026, ob 18. uri, v St. Bernardin Resortu Portorož v okviru prireditve Moja dežela na Dnevh slovenskega turizma.



V finale so se uvrstili (po abecednem vrstnem redu)

Naj turistični kraji

Bled
Ljubljana
Portorož
Rogaška Slatina
Sežana

Skriti turistični kraji

Baška grapa
Beltinci
Črna na Koroškem
Sv. Jurij ob Ščavnici
Trbovlje

Tematske poti

Carcus Trail – Zeleno srce Krasi
Orionova pot
Turistična pešpot od hmelja do piva
Učna pot Savus
Velikani Istre

Vzhajajoči turistični kraji

Cirkulane
Litija
Sevnica
Šmarje pri Jelšah
Zagorje

Prepoznavni turistični kraji

Celje
Črnomelj
Slovenj Gradec
Šoštanj
Velenje

Izletniške točke

Arboretum
Brdo
Dvorec Visoko
Grad Podsreda
Hiša gibanice
Marezige
Otok ljubezni Ižakovci
Smlednik
Vila Mayer
Vinarium

Zgodovinska jedra

Koper
Kropa
Novo mesto
Piran
Rateče
Slovenj Gradec
Slovenske Konjice
Škofja Loka
Štanjel

Kampi

Camp Danica
Camping Šobec
Kamp Koren
Kamp Menina
Kamp Snovik

Posebna priznanja:

Kamp Beli gaber – Stari trg pri Ložu
Na zajtrk k železarjevi ženi – Jesenice
Pot za spomin – Arboretum Volčji Potok

Kranjska Gora in Rateče



KRANJSKA GORA

Zlati gozdovi, svež gorski zrak in mogočni vrhovi v ozadju ustvarjajo prostor, kjer je lažje upočasniti vsakdanji tempo. Kranjska Gora je destinacija, kjer se aktivno preživljanje časa naravno prepleta s trenutki za počitek in sprostitev. Jesen in zgodnja zima sta kot nalašč za to, da zadihate s polnimi pljuči in dan začnete nekoliko drugače.

Jutro naj bo vaš mali ritual. Zbudite se v Kranjski Gori, v objemu gora, in se odpravite na sprehod skozi gozd, na lahkoten vzpon na bližnji hrib ali uživajte v trenutkih ob mirni vodi. Svež zrak, tišina in prvi pogled na gorske vrhove naredijo svoje. Nato si privoščite zajtrk z lokalnimi okusi in dan nadaljujte v svojem ritmu.



Čez dan vas dolina vabi k raziskovanju. Ljubitelji pohodništva lahko izbirate med številnimi potmi, ki vodijo skozi gozdove, mimo razglednih točk in do slikovitih koticov Zgornjesavske doline. Jesenski korak vas lahko ponese do jezer, slapov in izvirov, kjer je narava najlepša prav v času, ko se jutra zavijejo v meglice, gozdovi pa zažarijo v toplih barvah. Poseben vtis naredijo Zelenci, kjer smaragdna voda tudi v hladnejših mesecih ohranja svojo značilno podobo. Gibanje na svežem zraku ni le pot do končnega cilja, bodisi je to vrh, jezero, dolina, ampak predstavlja priložnost, da opazite jesenske barve, prisluhnete gozdu, se ustavite ob razgledu in za nekaj trenutkov pozabite na uro. Tisti, ki iščete nekaj več adrenalina, se lahko podate v svet doživetij v Planici in njeni okolici. Nordijski center Planica tudi zunaj zimske sezone ponuja številne možnosti za aktiven dan, v hladnejšem delu leta pa se dolina počasi pripravlja na čas, ko bodo zasnežena pobočja znova postala prizorišče zimskih radosti. Jesenski dnevi so kot nalašč tudi za spoznavanje naravne in kulturne dediščine. Obiščite muzeje, zgodovinske znamenitosti in manjše

kraje Zgornjesavske doline, kjer se prepletajo zgodbe o življenju pod gorami, planinstvu, železarstvu, pašništvu in tradiciji. V Mojstrani lahko pokukate v svet slovenskega planinstva in se približate zgodbam ljudi, ki so več generacij živeli z gorami in ob njih. Ko se vrnete v dolino, naj sledi počasnejši del dneva. Topel čaj, lokalna kulinarika posebnost, savna ali preprosto počitek ob pogledu na gore so lahko prav tako pomemben del doživetja kot vzpon. Kranjska Gora spodbuja ravnotežje med gibanjem in sprostivitvijo, med doživetjem in trenutkom. Ko se dnevi krajšajo in se nad dolino spustijo prve hladne noči, Kranjska Gora začne dobivati podobo zgodnje zime. Jutranja slana pobel travnike, na višjih legah se pojavi prvi sneg, vrhovi Julijskih Alp pa postanejo še bolj mogočni. To je čas za sprehode, krajše pohode in uživanje v miru, ki ga prinaša prehod med jesenjo in zimo. Ko pa prve snežinke pobelijo dolino, se aktivnosti preselijo v zimsko pokrajino. Sprehod po zasneženih poteh, tek na smučeh, zimski pohod ali druge aktivnosti na prostem vas ogrejejo, svež gorski zrak poskrbi za občutek lahkotnosti. Po dnevu na snegu se še toliko bolj prileže topel napitek, prijeten večer in čas, ko nikamor ne hitite. S približevanjem adventa se Kranjska Gora obleče v praznično podobo. Utrip kraja popestrijo praznične luči, dogodki, stojnice in ponudba lokalnih ustvarjalcev. Med lesenimi hiščami zadiši po prazničnih dobrotah, obiskovalci lahko izberejo izdelke domačih ponudnikov in z njimi razveselijo najdražje. Kranjska Gora je prostor, kjer lahko naravo doživite na aktiven način, hkrati ohranite čas za počitek in regeneracijo. Kot destinacija, ki stavi na doživetja v naravi in odgovoren odnos do okolja, vabi, da jo raziskujete z manj hitenja in več občutenja. Naj bo vaš obisk priložnost za nov jutranji ritual, za gibanje, ki napolni telo, globok vdih in večer, ko se umirate.



DOBRODOŠLI PRI NAS!



Zgodovinsko mestno jedro



Vinska in Oljčna fontana Marezige



Tematska pot Velikani Istre



**ODKRIJ, KAJ
VSE PONUJA KOPER**
#visitkoper
www.visitkoper.si

Kamp Šobec: Ker sta tradicija in zgodba pomembni



Vsaka uspešna zgodba potrebuje kakovostno osnovo, preteklost, ki jo oblikuje v to, kar je danes. Kamp Šobec, ki je že od svojih začetkov pred 70 leti v lastništvu in upravljanju Turističnega društva Lesce, ni izjema pri tem.

Kampiranje, kot so ga poznali včasih, se postopoma, a vztrajno spreminja. Zahteve gostov so vedno višje in pričakuje se, da kampi ponujajo vedno več. Kamp Šobec temu sledi in v Turističnem društvu Lesce vzdržujejo standarde, ki jih zahtevajo mednarodne organizacije in predvsem gostje. Skrb za naravo, lokalno prebivalstvo in seveda za napredek pa so stalni zvesti spremljevalci razvoja.



Čudovita narava kampa Šobec

Novosti v kampu in pestra ponudba športov

V letu 2026 so v kampu gostinsko ponudbo dodatno popestrili z novim barom na plaži, v katerem predvsem v času kopalne sezone poskrbijo za pestro ponudbo pijač in poletnih jedi ter večerno zabavo ob živi glasbi. Za zahtevnejše goste je na voljo tudi klasična restavracija z veliko kapaciteto, ki je odprta vse leto. Zaradi spreminjajočih se potreb kampistov in obremenitev, ki jih prinaša glavna sezona, so za čim bolj udobno izkušnjo kampiranja razparcelirali še dodaten del kampa, poleg tega so gostom za najem na voljo tudi bungalovi, glamping in zvončasti šotori ter luksuzni apartma. Vse namestitve so v osrčju narave, v bližini naravnega bajerja, celotni kamp z rečno strugo obkroža Sava Dolinka.

Neposredno ob kampu je na voljo sedem vrhunskih peščenih teniških igrišč, v kampu pa lani prenovljeni igrišče za nogomet, košarko, badminton in odbojko na mivki. Gosti se radi zadržujejo tudi na retro mini golf igrišču ali igrajo namizni tenis, najmlajši na velikem otroškem igrišču. Za ljubitelje sprehodov, pohodov in teka je kamp odlično izhodišče za obisk Bleda ali Jelovice, ki sta dosegljiva peš, daleč niso niti izhodišča za obisk Julijcev ali Karavank.

V letošnji sezoni je bil glavni moto dogodkov v kampu povezan z besedami lokalno, trajnostno in narava. Temo 'nazaj h koreninam' so vzeli resno in večino animacije oblikovali v tej smeri. Gostom so



Panorama z Lescami in Karavankami v ozadju

nudili degustacije medu, z otroki so se igrali stare igre, prav tako so se kampisti lahko udeležili delavnic nabiralništva, na katerih so spoznali koristne rastline v okolici kampa.

Ena izmed večjih atrakcij letošnje sezone je bila živa narodnozabavna glasba, ki so jo v kamp za še večjo pristnost pripeljali kar z lojtrnikom. Tako domači sprehajalci kot gostje kampa so uživali v pristni domači slovenski glasbi, veselo vzdruže pa je marsikoga opogumilo, da se je nastopajočim pridružil in tudi zaplesal z njimi.



Ples in živa glasba sta poskrbela za prijetno vzdušje.

Vpetost lokalnega prebivalstva

Turistično društvo Lesce, ki je največje turistično društvo v Sloveniji, je tesno vpeto tudi v kraj, saj sodeluje z ostalimi društvi, ki se redno predstavljajo tudi v kampu. Skupaj z Leščani organizirajo različne dogodke, tečaje, otroške delavnice in športne turnirje, katerih se udeležujejo tako gosti kot domačini.

Rezervacije za sezono 2027 že sprejemajo na www.sobec.si. Vabljeni.



KAMP DANICA

NAGRAJENO UDOBJE PRI NAS DOMA.

Ob vznožju Julijskih Alp, ob reki Savi Bohinjki in le nekaj minut hoje od središča Bohinjske Bistrice je prostor, kjer se narava in gostoljubnost srečata na prav poseben način. Kamp Danica že vrsto let sprejema goste, ki si želijo Bohinj doživeti počasi, pristno in blizu naravi.

Danica danes povezuje različne načine bivanja, aktivna doživetja in domače okuse. Vse na enem mestu in le korak stran od vsega, zaradi česar se v Bohinj radi vračamo.



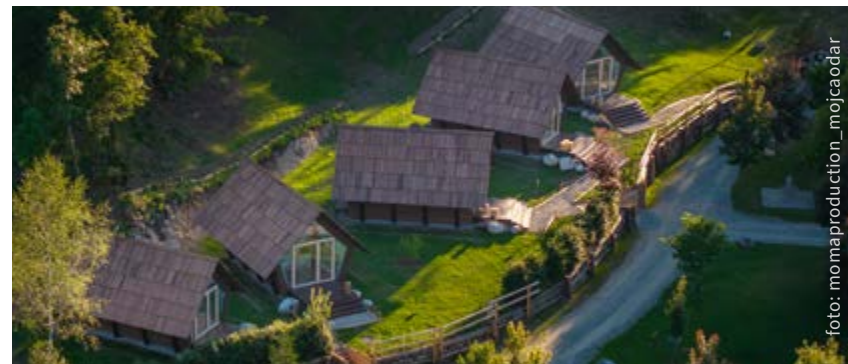
GLAMP KAMP DANICA

Pet lesenih hišk združuje premišljeno arhitekturo, sodobno udobje in trajnostno zasnovo. Toplina lesa in skrbno izbrani naravni materiali ustvarjajo prijeten prostor, kjer se vsakdan za nekaj časa umiri. Hiške so zasnovane za pare in družine, ki si želijo Bohinj doživeti nekoliko drugače.



KAMPIRANJE V VSEH LETNIH ČASIH

Prostorne parcele ob reki, pogled proti bohinjskim goram in bližina narave ustvarjajo prijetno izhodišče za pohodništvo, kolesarjenje in raziskovanje Bohinja. Dobrodošli so tudi štirinožni spremljevalci, kamp pa ostaja zavezan trajnostnemu razvoju, kakovostnemu bivanju in odgovornemu odnosu do okolja.



OKUSI, KI OSTANEJO V SPOMINU

Le nekaj korakov stran vas v Gostišču Danica pričakajo domače jedi, lokalni okusi in sproščeno vzdušje. Dan lahko začnete tudi z bogatim samopostrežnim zajtrkom, ki je na voljo tako nastanjenim gostom kot zunanjim obiskovalcem.

Za prijeten oddih je na voljo tudi pet avtentično zasnovanih sob in dva apartmaja. Vsak na svoj način pripoveduje zgodbo o bohinjski tradiciji, kulturi in naravi.

DOBRODOŠLI PRI NAS DOMA!

Triglavska cesta 60, 4264 Bohinjska Bistrica, Slovenija; t: + 386 (0) 4 572 10 55, + 386 (0) 4 572 17 02

e: info@camp-danica.si Bohinj Camp Danica www.camp-danica.si

Vinarium Lendava – razgled za dušo, doživetje za srce

občina LENDAVA
LENDVA község



Štiri države na obzorju, vinogradi pod nogami in veter v laseh. Dobrodošli v Lendavskih gorah, kjer vas stolp Vinarium in zipline Vinarium vabita na izlet, ki si ga boste še dolgo zapomnili.

Predstavljajte si dan, ko se vam nikamor ne mudi. Med vinogradi se povzpnete do stolpa Vinarium, pustite vsakdan nekoliko nižje in se zazrete v daljavo. Pred vami se odprejo griči in ravnice Slovenije, Madžarske, Hrvaške in Avstrije. Pogled potuje čez pokrajino, vi uživate v trenutku, ki bi ga najraje še malo podaljšali.



Prav takšni trenutki vas čakajo na 53,5 metra visokem razglednem stolpu, eni najprepoznavnejših znamenitosti Lendave. Do razgledne ploščadi se lahko udobno pripeljete z dvigalom ali se povzpnete po 240 stopnicah. Ob dobri vidljivosti vas na vrhu pričaka razgled na štiri države – in obilica priložnosti za fotografijo, ki bo lep spomin na vaš obisk.

Lendavske gorice so čudovite v vseh letnih časih. Spomladi jih prebudi sveže zelenje, poleti vabijo med sončne vinograde, jeseni



zažarijo v toplih barvah. Vsakič vas pričaka nekoliko drugačen pogled in nov razlog, da se vrnete.

Bi dnevu dodali še malo vznemirjenja? Le streljaj od stolpa vas čaka zipline Vinarium. Dve vzporedni, nekaj več kot 500 metrov dolgi jeklenici omogočata, da se na spust podata dva obiskovalca hkrati, vsak po svoji jeklenici. Povabite prijatelja, partnerja ali družinskega člana ter skupaj doživite tisti prvi trenutek, ko zapustita izhodišče in se pred vama odpre pokrajina.

Potem pa veter v laseh, prijetno vznemirjenje in širok nasmeh ob pristanku! Za opremo in navodila pred spustom poskrbi usposobljeno osebje, vam ostane uživanje v doživetju, ki bo zagotovo popestrilo vaš izlet.



Po razgledih in adrenalinu si vzemite čas še za dobre, ki jih ponujajo Lendava in njene gorice. Okusite domačo kulinariko, spoznajite lokalno vino in se ustavite pri ponudnikih, ki vas bodo z veseljem sprejeli. Sprehod med vinogradi lahko nadaljujete z obiskom Lendavskega gradu in starega mestnega jedra ali izlet podaljšate z oddihom v gorah. Najlepši dnevi so pogosto tisti, ko si pustimo čas za še en postanek.

Stolp Vinarium in zipline Vinarium sta se kot skupna izletniška točka uvrstila med finaliste vseslovenskega izbora **Moja dežela – znak gostoljubnosti 2026**. Lepo povabilo, da tudi sami odkrijete, kako se tukaj prepletajo razgledi, doživetja in gostoljubnost.

Pridite v dvojce, z družino ali s prijatelji.

Po razgled, ki navduši, in po spomine, ki ostanejo.

Se vidimo na Vinariumu!

www.vinarium-lendava.si





Območje občine Beltinci se ponaša z raznoliko kulturno dediščino, naravnimi lepotami, etnološkimi posebnostmi in bogatim ljudskim izročilom.

Občina Beltinci



KULTURA IN NATURA Z ROKO V ROKI



Otok ljubezni Ižakovci

V idilični obmurski vasi boste spoznali Otok ljubezni, ki je stoletja nastajal ob igri reke z naravo. Kraj se ponaša s **plavajočim mlinom na reki Muri** in z **brodom**, ki ohranja starodavni način prečkanja reke. V **brežni hiši** ob mlinu se nahaja stalna razstavna zbirka **Büjraštvo na reki Muri**, TIC z gostinsko ponudbo in prodajalno z izdelki domače obrti, rokodelstva, pridelki in izdelki lokalnega izvora.

Na Otoku ljubezni boste našli tudi kurišče z odprtim ognjem, kjer si lahko pripravite t. i. **büjraško malico**: na palicah popečete kruh, ga natrete s česnom, namažete z zaseko in okusite pristno malico büjrašev. Zraven pa nazdravite še z **ljubezenskim napojem**.

Izposodite si lahko tudi električna kolesa in z njimi raziščete občino Beltinci ter širšo okolico. Ravnska pokrajina je idealna za prijetne kolesarske izlete med prekmurskimi vasm, ob reki Muri in do zanimivih kulturnih ter naravnih točk.



Grad Beltinci

Beltinski grad je prvič opisan leta 1532 v dnevniku rodbine Banfy, njegov nastanek pa naj bi segal nazaj v 13. stoletje. Graščina je kljub historicističnim pridatkom vse do 18. stoletja ohranila izvirno tlorisno kastelno zasnovo sklenjenega tipa. Z vplivom barokizacije v 18. stoletju, pa je grad dobil podobo tipičnega baročnega dvorca. V prostorih gradu sta na ogled postavljeni stalni razstavi **Zgodovina zdravstva v Pomurju** in **Plemiške družine v beltinskem gradu** s salonom Marije Zichy ter poročno dvorano.

DOŽIVITE MURO NA SVOJ NAČIN



Odkrijte Marezige – deželo refoška z edinstvenimi razgledi in okusi Istre

Kratka vožnja iz Kopra vas pripelje v Marezige, prepoznavno turistično biserno destinacijo Slovenske Istre. Kraj je resnično nepozaben zaradi prepleta bogate vinogradniške tradicije, vrhunske kulinarike ter čudovitih panoramskih pogledov na Jadransko morje.

Glavni atrakciji: Vinska in Oljčna fontana

Marezige zaznamujeta dva edinstvena simbola:

- Vinska fontana Marezige:** Več kot zgolj znamenitost – gre za pristno doživetje istrske vinske kulture. Obiskovalci lahko poskusijo vrhunski refošk ter drugo vino lokalnih pridelovalcev, medtem ko se z razgledne ploščadi odpira veličasten pogled od vinogradov do Koprškega zaliva in Alp.
- Oljčna fontana Marezige:** Prva te vrste v Sloveniji, postavljena le nekaj korakov stran, je posvečena vrhunskemu ekstra deviškemu oljčnemu olju. Z interaktivno degustacijo lahko spoznate raznolike značilnosti ter bogate okuse olja priznanih domačih oljkarjev.



Kulinarična in ponudba doživetij

Raziskovanje Marezig ponuja še številne druge čare:

- Najstarejši vinograd refoška na svetu (Lunčevce):** Domačin Vilij Bržan vas popelje skozi večstoletno zgodovino vinograda in vas pogosti z degustacijo v svoji kleti.
- Restavracija Karjola:** Odlična postaja za ljubitelje gastronomije, ki ponuja sodobne interpretacije tradicionalnih istrskih jedi, pripravljenih iz lokalnih sestavin, domačega olja in izbranega vina.
- Wine Paradise – Glamping Resort:** Sodobno glamping naselje, umeščeno med vinograde, ki nudi popoln mir, udobje ter idealno izhodišče za sprehode ali raziskovanje bližnjih vasi.



Pestri dogodki in pristna istrska duša

Praznično vzdušje v kraju traja vse leto – od večernih koncertov ob sončnem zahodu in kulinarčnih srečanj do tradicionalnega **FontanaFesta**, ki ob praznovanju Vinske fontane združuje lokalne okuse, glasbo in domačo gostoljubnost.

Marezige niso le točka na zemljevidu, ampak doživetje, saj lahko z vinom, oljčnim oljem, kulinariko in srčnimi domačini resnično začutite utrip Dežele refoška.



INFO

02 541 35 80, 040 505 171

Javni zavod za turizem, kulturo in šport Beltinci
Mladinska ulica 2, SI- 9231 Beltinci



ztkS@beltinci.si
www.ztkS-beltinci.si



Hiša gibanice – kjer tradicija dobi nov okus

V Renkovcih, sredi prekmurske ravnice, stoji hiša, v kateri gibanica ni le sladica. Je zgodba, doživetje in predvsem dober razlog za izlet.

Hiša gibanice je nastala z željo, da se ena najprepoznavnejših kulinarčnih posebnosti Prekmurja predstavi nekoliko drugače, skozi ljudi, sestavine, znanje in tradicijo, ki se skrivajo med njenimi plastmi. Obisk se začne pri mizi. Ob predstavitvi in pokušini obiskovalci spoznajo zgodbo prekmurske gibanice, njene značilne nadeve in posebnosti priprave. Tisti, ki želijo doživeti še več, se lahko udeležijo **delavnice peke gibanice** in se njene priprave lotijo tudi sami.



Hiša je tudi prijeten postanek za vse, ki si želijo preprosto vzeti čas za **kavo in kos gibanice**. Poleg tradicionalne prekmurske gibanice nastajajo tudi drugačne različice – od **prleške, jurkine in bučne do sezonskih gibanic**, ki sledijo lokalnim sestavinam in letnim časom. Tradicija tukaj ni nekaj, kar bi postavili v vitrino. Je izhodišče za nove zgodbe. V Hiši gibanice raziskujejo stare recepture, lokalne sestavine in sodobne interpretacije ter iščejo načine, kako kulinarično dediščino približati današnjemu obiskovalcu. Prav preplet starega in novega je postal eden od njenih prepoznavnih podpisov.

Za zgodbo stoji **Skupina HUDO DOBRO**, socialno podjetje, ki povezuje kulinariko, lokalne surovine, ustvarjalnost in vključevanje invalidov. V trgovini Hiše gibanice so na voljo kulinarični **izdelki HUDO DOBRO ter gibanice za domov**, za darilo, spomin na obisk ali nadaljevanje prekmurskih okusov doma.



HIŠA GIBANICE je zgodba, ki povezuje dediščino, sodobnost, inovativnost in predvsem gostoljubnost. Kajti pri nas gostoljubnost ni samo to, da vam ponudimo kos gibanice. **Je to, da vas povabimo za mizo.**



Odkrijte tudi bližnjo okolico

Le nekaj minut stran lahko obiščete **LUŠT in Luštno domačijo** ter spoznate eno najprepoznavnejših slovenskih zgodb pridelave paradižnika. Ustavite se tudi v Kupinarskem muzeju, saj so Renkovci nekoč sloveli po kupinarih – trgovcih z jajci in perutnino, katerih poti so se gale daleč iz Prekmurja. Obisk Hiše gibanice je lahko tudi začetek odkrivanja **Turnišča**, kjer se na majhnem prostoru prepletajo kulinarika, kulturna dediščina, romarska tradicija in podjetništvo. V Turnišču obiskovalce pričaka **cerkev Marije Vnebovzete**, kraj pa je močno zaznamovala tudi čevljarstva tradicija, ki jo predstavlja **Čevljarški muzej**. Zgodbo čevljarstva lahko nadaljujete še v **trgovini Planika**, kjer se tradicija povezuje s sodobno ponudbo.

Vzemite si čas. Za gibanico in kavo, lokalne okuse, dediščino ter zgodbe ljudi. Morda boste presenečeni, koliko doživetij se skriva na tako majhnem koščku Prekmurja.



Informacije:
Hiša gibanice
Renkovci 8, 9224 Turnišče
info@hudo-dobro.si | 040 866 430
Odpiralni čas:
Od torka do sobote: od 9. do 17. ure



Grad Podsreda: Kjer se rojevajo ideje in povezujejo ekipe

se odločite za aktivno povezovanje ekipe (tim bilding) ali popoln
odmik, mir in regeneracijo (Zen za grajskimi zidovi).
Poslovni odmik zaokrožata vrhunska lokalna gastronomija ter
udobna nastanitev.



V sodobnem poslovnem svetu uspešne ekipe in vodstva vse pogosteje iščejo prizorišča, ki omogočajo odmik od vsakodnevnega stresa, mir ter sproščujoč ambient za doseganje strateških ciljev, regeneracijo misli in grajenje trdnjših medsebojnih vezi. **Grad Podsreda**, srednjeveški dragulj iz 12. stoletja, ki stoji v osrčju Kozjanskega regijskega parka ter znotraj Unescovega biosfernega območja Kozjansko in Obsotelje, predstavlja vrhunsko butično lokacijo za poslovna srečanja, strateške delavnice ter ekskluzivne korporativne dogodke.



Odmaknjena lega v neokrnjeni naravi ter mogočni zgodovinski ambient spodbujata zbranost, ustvarjalnost in sproščeno povezovanje zaposlenih.

Za profesionalno izvedbo strokovnega in družabnega dela poslovnega srečanja grad omogoča najem sodobno opremljenih prostorov.

Grajska doživetja: Od ekipnih izzivov do sprostitve in regeneracije

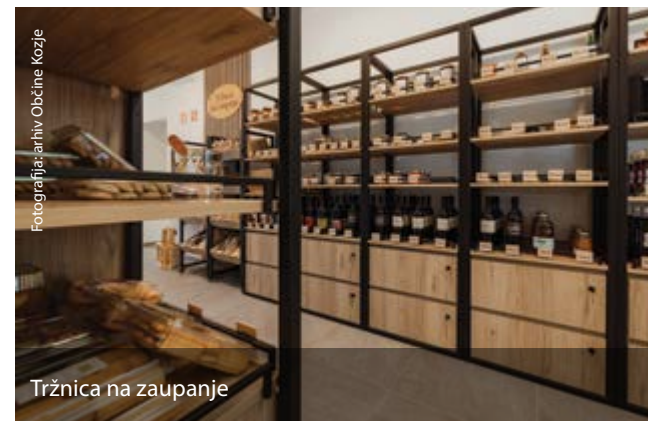
Grad Podsreda omogoča prilagodljiv nabor aktivnosti, ki jih je mogoče oblikovati glede na cilje vaše ekipe ali vodstva. Lahko



Nadgradnja programa v bližnji okolici: Resnikova hiša v Kozjem

Za popestritev poslovnega srečanja ali oddiha se ponudba v bližnji okolici dopolnjuje z vsebinami v Resnikovi hiši v Koziem:

- **Tržnica na zaupanje:** Inovativna lokalna tržnica brez prodajalca (odprta od ponedeljka do sobote, med 8. in 16. uro), ki deluje na načelih poštenosti, spoštovanja, urejenosti in zaupanja. Ekipa si lahko sama izbere in kupi domače mesnine, sire, moko, žita, jajca proste reje, penine, med, liofilizirane izdelke ter unikatne lesene in steklarske izdelke lokalnih ponudnikov.
- **Soba pobega (Escape room):** Za spodbujanje timskega duha in iznajdljivosti Resnikovca hiša ponuja 60-minutno tematsko igro za skupine do 6 oseb z zgodbo o ječarjih, zmajih in srednjeveških trgovcih, pri kateri udeleženci z logičnim razmišljanjem in sodelovanjem rešujejo uganke ter rešijo ekipo.





Arboretum
VOLČJI POTOK

VEČERNI SPREHOD MED LUČKAMI ARBORETUM VOLČJI POTOK

Praznična osvetljenost krajinsko urejenega in razgibanega parkovnega prostora je odlična osnova za posebno doživetje večernega sprehoda med lučkami.

Veličasten čarobni stolp, barvit svetleči travnik, neskončni tunel, očarljiv pogled na jezero z drsalci ter odseve smrek na vodni gladini, edinstvena svetlobna silhueta geometrijsko oblikovanega francoskega vrta, mogočna drevoredna drevesa oblečena v bela svetlobna oblačila in elegantne balerine, vse to je le nekaj od poudarkov letošnjega Večernega sprehoda med lučkami.

Letos je še več prostora namenjenega otrokom: Božičkova dežela, vila Marjetica, škrti in jelenčki.

Lučke svetijo vsak dan od **20. novembra 2026 do 10. januarja 2027.**

Prižigamo jih ob 16. uri, ugašamo po zaprtju parka ob 21. uri.

Za ogled v novembru so cene **25 % nižje.**

Od 1. decembra 2026 do 10. januarja 2027 nudimo **25 % popust** za ogled po 19. uri. Več o dodatnem programu na www.arboretum.si.

Praznični in darilni program je v času večernega sprehoda tudi v trgovini pri vhodu.



ARBORETUM
VOLČJI POTOK
Volčji Potok 3
1235 Radomlje,
Slovenija
www.arboretum.si
+386 (31) 379 705
@ visit@arboretum.si

Trbovlje na krožniku: od tradicije do sodobnosti

Destinacijo lahko spoznavamo na različne načine. Prek njenih ulic, muzejev, zgodb, a tudi okusov. Včasih nam krožnik pove več o kraju, kot bi pričakovali.



Zasavska kuhinjarika je tesno povezana z zgodovino kraja. Knapovska kuhinja je morala biti preprosta, nasitna in dostopna. Iz krompirja, testenin, žita in stročnic so nastale jedi, ki jih danes prepoznavamo kot del kulinarčne dediščine: grenadirmarš, funšterc ali knapovsko sonce, krumpantoč, prežgana juha. Jana Mlakar Adamič v knjigi *Teknilo nam je*, ki je pravkar doživela že četrti ponatis, razlaga, da so bile spremembe v načinu prehranjevanja v 20. stoletju tako velike, da so predstavljale »prelom s tradicionalnim načinom prehranjevanja v rudarskih kolonijah«.



Danes je slika drugačna. Domače jedi kuhamo zaradi užitka, druženja in radovednosti, da spoznavamo okuse tradicije. Septembra v Zasavju zadiši po jedeh, ki pripovedujejo zgodbe naših krajev. Kulinarčni festival Zasavski šporhet povezuje kulinarčno tradicijo, druženje in doživljanje regije ter vabi, da Zasavje spoznate tudi skozi njegove značilne okuse.

Osrednji del festivala so priljubljena kulinarčna tekmovanja v Hrastniku, Trbovljah in Zagorju ob Savi, na katerih so glavni akterji funšterc, grenadirmarš in ajmoht. V Trbovljah se pripravlja grenadirmarš, jed iz krompirja in testenin, ki ga je letos v tekmovalnem duhu kuhalo 20 ekip. Iz preprostega obroka je nastal edinstven kulinarčni dogodek, ki ga vsako leto obišče več kot 1000 obiskovalcev.



Skupaj tako nastaja zgodba povezovanja, ki krepi sodelovanje med občinami ter promovira bogato kulturno in kulinarčno dediščino zasavskega prostora.

V času festivala sodelujejo tudi lokalni gostinci in drugi ponudniki, ki s svojo ponudbo obiskovalcem nudijo priložnost, da tradicionalne okuse spoznajo tudi za gostinskimi mizami. V Trbovljah so letos sodelovali Bistro Bombina, Gostilnica Mala malca, Gostilna Brin, Gostilna Bigman, Gostilna Martin, Hiša Planina, Pizzerija Dimnik, Restavracija in kavarna K5 in Pizza Studio by Darja. Vsak po svoje. Trboveljska kulinarčna ponudba združuje domače gostilniške okuse, sezonske sestavine in sodobne vplive – od večerje v 360-metrskem dimniku nekdanje termoelektrarne, tradicionalnih malic do pic iz krušne peči na drva in pristne napolitanske peke. Poseben pečat ji dajejo tudi doživetja, povezana z naravo, izletništvom ter edinstveno industrijsko dediščino mesta. Tako raznoliki ambianti obiskovalce vabijo k druženju in odkrivanju Trbovelj tudi skozi kulinariko.



Trbovlje lahko raziskujete po poteh rudarske in industrijske dediščine, med zelenimi vzpetinami ali za gostinskimi mizami. Naj vas pot vodi od knapovskih jedi do sodobnih kulinarčnih doživetij – in pokaže mesto, ki svojo preteklost ohranja živo na vedno nove načine. Dobrodošli v Trbovljah, kjer ima vsaka zgodba tudi svoj okus.



Sveti Jurij ob Ščavnici, narava, dediščina in inovativni pristop Turističnega društva



V objemu prleških vinorodnih gričev, polj, travnikov in gozdov leži občina Sveti Jurij ob Ščavnici. Razgibana občina s 27 vasmi obiskovalca ne pritegne z množičnim turizmom, temveč s pristnostjo, gostoljubnostjo in zgodbami, ki jih je vredno odkrivati počasi. Tu se stikajo narava, kulturna dediščina, domača kulinarika in življenje na podeželju.

Pomemben del turistične ponudbe soustvarja Turistično društvo Sveti Jurij ob Ščavnici. Središče društva je na Stari Gori, kjer skrbijo za promocijo kraja, ohranjanje dediščine ter po dogovoru pripravljajo ogled in doživetja.

Stara Gora je pravi mali turistični zaklad. Tu stojita baročna cerkev Svetega Duha iz leta 1697 in replika nekdanjega Becovega mlina na veter. Posebnost cerkve so stare orgle, ki sodijo med najstarejše v Sloveniji. V nekdanji šoli je urejena etnološka zbirka z okoli tisoč predmeti, ki pripovedujejo o življenju in delu prednikov.



Obisk muzeja člani društva popestrijo s prleškimi dobrotami in vinom lokalnih pridelovalcev. Gostje lahko poskusijo domači kruh, prleško gibanico, ocirkovko, sire, suhomesnate izdelke, zaseko in lokalno vino. Posebno doživetje je tudi 'Piknik v ali ob mlinu na veter', ki obiskovalcem približa pristno Prlekijo.

Pomemben del lokalne kulinarike je bučno olje. V občini delujeta oljarni Kocbek in Belšak, ponudbo dopolnjujejo domače kmetije in vinogradniki, med njimi Kmetija Roškar z mlečnimi izdelki, Kmetija Štelcar z mesninami, Kmetija PeTiDa, ki prideluje lešnike ter lokalni vinarji.

Ljubitelji narave vabi Blaguško jezero, priljubljena točka za sprehode, sprostitev, ribolov in poletne aktivnosti. Ob njem so na voljo tudi



glamping nastanitve in kulinarike z lokalnimi sestavinami. Rupertov izvir v Grabšincih ponuja prijeten postanek ob pitni izvirski vodi, v Bolehnečicah je na ogled muzej društva Oldtimer Stara Gora z bogato zbirko starodobnih vozil in predmetov podeželskega življenja. Sveti Jurij ob Ščavnici ponuja turizem, ki temelji na doživetju. Med griči, ob jezeru, med starimi predmeti ali ob mizi, polni domačih dobrot, obiskovalec kraj spozna skozi ljudi, njihovo delo in tradicijo. Prav v tem je njegova posebnost.

Besedilo: Jasna Tomažin (Predsednica Turističnega društva Sveti Jurij ob Ščavnici)

Občina Sveti Jurij ob Ščavnici

Videm 14

9244 Sveti Jurij ob Ščavnici

02 564 45 20

02 564 45 30

obcina@sveti-jurij.si

Zagorje ob Savi je kraj, ki ga začutite

Začutite ga v zelenju njegovih hribov, sledovih knapovskih korakov, zvoku glasbe, okusih domače kuhinje, zgodbah njegovih ljudi.

Zato pridite v zagorsko dolino – med iskrene, srčne in gostoljubne ljudi, ki vam bodo z veseljem odprli vrata svojega kraja.



»Od Gamberka do Zagorja so ljubke doline, okrog njih so lepi hribi. Svet je rodovit, travniki so lepi, paše obilne. V gozdih je dosti lesa. V pokrajini so male vasi in samine.«

Tako je o zagorski dolini pred stoletji zapisal znameniti Janez Vajkard Valvasor, ki je mladost preživel na gradu Medija na Izlahah. Če danes stopimo med zelene hribe, se sprehodimo po dolini ali se ozremo na okoliške vasi, lahko razumemo, zakaj ga je ta kraj tako zaznamoval. Morda je tu, v družinski grobnici v kapeli gradu Medija, našel tudi svoje zadnje počivališče.



Čas je od Valvasorjevih dni marsikaj spremenil. Zagorska dolina je rasla, se razvijala in postajala dom številnim generacijam. Njeno podobo so močno zaznamovali rudarstvo, knapovsko življenje in težka industrija. Globoko pod zemljo so rudarji s trdim delom ustvarjali prihodnost svojih družin in kraja. Iz njihovih zgodb, pesmi, običajev in spominov je zrasla dediščina, ki je v Zagorju živa še danes. O življenju knapov je bilo napisanih veliko zgodb, med najboljše najdemo literarna dela, povezana z zgodovino zagorskega rudarstva, sodi trilogija *Zmajeva kri* Zagorjanke Valerije Skrinjar – Tvrz. V njej je ujela preteklost Zagorja in ljudi, ki so s svojim delom zaznamovali njegovo podobo.

Toda Zagorje niso le rudniški rovi in spomini na preteklost. To je tudi kraj ljudi, ki so s svojim talentom segli daleč čez meje doline. Tu so se rodili operni pevec Ladko Korošec, pesnik Mile Klopčič, pesnica Vida Taufer in politik dr. Janez Drnovšek. V Zagorju je služboval tudi znameniti dramatik dr. Slavko Grum. Njihove zgodbe so del zgodbe kraja – tako kot zgodbe številnih drugih ljudi, ki so tukaj živeli, ustvarjali in pustili svoj pečat.

Rudarska dediščina pa ni ostala ujeta v preteklosti. Živi v zgodbah, ki se pripovedujejo iz roda v rod. V starih predmetih in rudarski

dediščini. V okusih jedi, ki so nekoč stale na mizah rudarskih družin. In celo v nekdanjih rudniških rovih.

V enem od njih vas danes pričakuje gostilna Pr' Ančki. Ko stopite vanjo, se odpre pogled v svet nekdanjih knapovskih gostiln. Avtentična oprema pripoveduje svojo zgodbo, na mizi vas pričakajo tradicionalne jedi, kakršne so pripravljale rudarske družine – grenadimarš, funšterc, avtohtona jetrnica, ajmoht in druge domače dobrote. Morda pa se bo iz temnega rova prikazal tudi Perkmandelj, skrivnostni jamski škrt, ki že stoletja spremlja rudarske zgodbe. Danes je zagorska dolina prijazna, zelena in urejena. Po njej vodijo pohodniške in kolesarske poti, sprehajalne steze vabijo k počasnemu koraku, parki ponujajo prostor za odih in igro.

Zagorje ob Savi je tudi kraj kulture. Prav tu je vzniknila slikarska kolonija Izlake-Zagorje, najstarejša slikarska kolonija v srednji Evropi. Tu se je rodilo državno tekmovanje otroških in mladinskih pevskih zborov, Zagorje pa vsako leto zazveni tudi v ritmih mednarodnega festivala flautistov. S svojo dolgo tradicijo ponosno izstopa Pihalni orkester Svea Zagorje, ki že več kot 165 let združuje generacije glasbenikov. Skoraj stoletje glasbene zgodbe piše tudi Pevski zbor Loški glas.

In ko govorimo o Zagorju, ne moremo mimo športa. To je bil namreč dom Primoža Rogliča, našega rojaka in enega najbolj prepoznavnih slovenskih kolesarjev. Po njem je poimenovana desetkilometrski kolesarska pot, njegov spominski park obiskovalce pričakuje v Kisovcu. Ljubitelji gorskega kolesarstva vabi Cilenca, ena najsodobnejše urejenih gorskokolesarskih poti, za vse, ki radi raziskujejo naravo na dveh nogah ali dveh kolesih, pa se možnosti skoraj ne končajo.

Na poti po zagorski dolini vas čakajo zgodbe in znamenitosti: Valvasorjeva kapela in skrivnostni ostanki gradu Gamberk, Rudarski muzej, Weinbergerjeva hiša s spominsko sobo Ladka Korošca, Park dr. Janeza Drnovška ter športno-rekreacijski Evropark, kjer se lahko sprostijo tako najmlajši kot tisti, ki si želijo nekaj gibanja na prostem.



OD ŠMARJA DO ORIENTA

SKAZOVA HIŠA

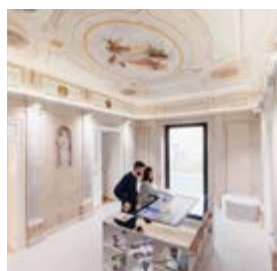
Zgodbe in okusi Skazove hiše

- Odkrijte Skazovo hišo in spoznajte zgodbo Franca Skaze skozi stalno krajevno razstavo.
- Okusite lokalna vina v Šmarski vinski kleti.
- Uživajte v tradicionalnih prigrizkih, pripravljenih po receptih naših babic.

DVOREC JELŠINGRAD

Baročni dvorec s pridihom orienta

- Odkrijte bogate baročne štukature in poslikave ter doživite edinstveno orientalsko podobo dvorca.
- Stopite v zgodovino na sodoben način z izkušnjo virtualne resničnosti.
- Prisluhnite zgodbam, ki so skozi čas oblikovale dragocen arhitekturni biser.



www.smarjeprijelsah.si

tic@smarje.si

031 420 653

DOŽIVITE PRETEKLOST.
OKUSITE SEDANJOST.

Sevnica – mesto skrivnostnih zgodb in prečudovitih razgledov

Na zelenem griču nad starim mestnim jedrom stoji grad Sevnica. Njegov odsev v reki Savi vabi k obisku. Ko se povzpemo do njega, odkrijemo edinstven grajski park in slikovite razglede na mesto ter okoliške griče. Za grajskimi zidovi šepetajo zgodbe, ki so se tu pisale skozi stoletja.



Sevniški grad je danes veliko več kot zgodovinska znamenitost. V njegovih prostorih se prepletajo zbirke, razstave in kulturno dogajanje. Grajsko pobočje z urejenim parkom, žuborečim vodnjakom in mogočnimi drevesi, grajskim vinogradom in vinsko kletjo vabi, da nekoliko upočasnimo korak in se prepustimo vzdušju prostora. Le nekaj korakov stran stoji Lutrovska klet, ki s svojo skrivnostno zgodovino, ohranjenimi poslikavami in izjemno akustiko velja za eno bolj posebnih sevniških znamenitosti.



Pot z gradu vodi v staro mestno jedro, kjer se preteklost skriva tudi v nekoliko bolj vsakdanjih zgodbah. Ena takšnih je muzejsko urejen brivsko-frizerski salon Kreutz, ki ohranja spomin na mestni vrvež

20. stoletja, ko obisk frizerja ni pomenil le urejanja pričeske, temveč je bil tudi priložnost za srečevanje, pogovor in druženje. Le nekaj korakov stran stoji Trški dvorec, najstarejša ohranjena profana stavba v Sevnici, v kateri danes domujeta turistično-informacijska pisarna in agencija Doživljaj. Tam lahko poiščete ideje za nadaljnje raziskovanje ter izberete med lokalnimi izdelki in spominki, tudi tistimi z znakom Sevnica Premium.



Sevnica pa se ne konča na mestnih ulicah. Iz mesta poti vodijo med okoliške griče, na pohodniške in kolesarske poti ter proti Lisci, enemu najbolj priljubljenih izletniških ciljev v Posavju. Nekoliko drugačne zgodbe razkriva arheološko najdišče Ajdovski gradec, med vinorodnimi griči, zidanicami in domačijami pa se pokrajina pokaže še z druge, bolj umirjene strani.

Čar Sevnice je v prepletu skrivnostnih zgodb in edinstvenih razgledov, ki jih ponujajo sevniški grad, staro mestno jedro in vinorodni griči – v podobah, zaradi katerih se je vredno vedno znova vrniti.

Več informacij o ponudbi in doživetjih v občini Sevnica:

Zavod za kulturo, šport, turizem in mladinske dejavnosti Sevnica
Glavni trg 19, 8290 Sevnica

T: 07 81 61 070, E: info@kstm.si, W: www.kstm.si,

Doživljaj, Turistična agencija Posavje

Glavni trg 19, 8290 Sevnica

T: 07 81 65 462, E: dozivljaj@kstm.si, W: www.visit-sevnica.com

KJER KORENINE OŽIVIJO- GLASUJ ZA LITIJO!

Kaj imajo skupnega les, cvetje, reka in štruklji? **Litijo.**

V **7-čutnem muzeju Lesarius** na Veliki Preski les spoznate drugače – skozi zgodbe, dotik in interaktivno raziskovanje.

Park Zeleni raj na Mamolju odpira vrata v bogat rastlinski svet, ki ga lahko opazujete, povohate, otirate in tudi okusite.

Za piko na i pa poskrbijo tradicionalni štruklji z različnimi nadevi v **Restavraciji Mona Lisa**.

In to je šele del zgodbe. Litija je Sava, gozd, les, rudarstvo, geologija, zgodovina, podeželje in **ljudje, ki svoje zgodbe še vedno živijo.**

Pridite jih **doživeti**. In glasujte za Litijo!

Kontakt: +386 51 312 739; +386 70 700 484
Email: info@visitolitija.si; www.visitolitija.si



Kropa

novo družinsko doživetje

S škratkom Kovačkom na raziskovanje Kroepe

Radol'ca
prištno sladka

Kaj vse se skriva v stari kovaški Kropi? Škratko Kovačko vas vabi na družinsko dogodivščino po poti kroparskih žebjarjev. S knjižico nalog raziskujte ulice, odkrivajte zanimive zgodbe in dediščino kraja, rešujte naloge ter se preizkusite

v ustvarjanju. Doživetje je namenjeno otrokom od 5 do 12 let in je na voljo od aprila do novembra. Knjižica je na voljo v Kovaškem muzeju, TIC Radovljica ali v spletni trgovini na www.radolca.si.



PORTOROŽ PORTOROSE
& PIRAN & PIRANO
Dragulj Istre



Odkrijte *butično istrsko destinacijo*
dobrega počutja skozi vse leto.



www.portoroz.si

Štrekna – iz Velenja skozi Hudo luknjo na Koroško

35 kilometrov po nekdanji železniški progi, ki danes znova povezuje Šaleško in Koroško.



Nekoč je med Velenjem in Dravogradom po tej trasi vozil vlak. Danes po njej vodi Štrekna, 35 kilometrov dolga kolesarska pot, ki povezuje Šaleško in Koroško.

Iz Velenja se pot usmeri proti Hudi luknji, nadaljuje skozi Mislinjsko dolino in Slovenj Gradec ter se konča v Dravogradu. Zaradi blagega in enakomernega poteka je prijetna za družine, rekreativne kolesarje in vse, ki imajo radi sproščeno kolesarjenje brez hitenja.



Poseben značaj ji daje nekdanja železniška proga. Pot vodi skozi predore in čez železniške mostove, ob njej se odpirajo pogledi proti Pohorju in Uršlji gori. Eden najbolj zanimivih delov je Huda luknja, kjer se trasa prebije skozi ozko sotesko med Velenjem in Mislinjsko dolino. Štrekna je v zadnjih letih postala tudi pomembna vez med Šaleško in Koroško. Nekdanja železniška proga danes znova povezuje kraje ob njej, le da namesto vlakov po njej potujejo kolesarji. Prav sodelovanje



obeh območij pri njenem razvoju je letos dobilo tudi pomembno evropsko priznanje.

Na ECTN Awards 2026 je Štrekna osvojila drugo mesto v Evropi v kategoriji *Active, Slow and Accessible Cultural Tourism*. Mednarodna strokovna žirija je prepoznala njeno zgodbo, dostopnost, infrastrukturo ter povezovanje naravne in kulturne dediščine s turizmom.

Prav vse to se najbolje začuti na poti sami. Na Štrekni se splača kdaj tudi sestopiti s kolesa. Zaradi Hude luknje, železniških mostov, razgledov proti Pohorju ali preprosto zato, ker je ob poti nekaj, kar je vredno pogledati od blizu.

Prav v tem je čar Štrekne. Njenih 35 kilometrov ni le razdalja med Velenjem in Dravogradom, ampak izlet skozi kraje, naravo in zgodbe med Šaleško in Koroško.

www.strekna.si

Obiščite Slovenj Gradec – kjer se čas ustavi v objemu gora in zelene narave



Pridite na Koroško, v srednjeveško mesto, obdano z zelenimi griči, gozdovi in nešteti možnostmi za nova doživetja.

Slovenj Gradec je mesto, ki ga je najlepše odkrivati počasi. Sprehod skozi njegovo slikovito zgodovinsko jedro razkriva zgodbe preteklosti, prijetni mestni utrip pa hitro zamenja mir okoliške narave. Tukaj se mesto in podeželje srečata na vsakem koraku – in prav v tem je poseben čar Slovenj Gradca.



Slovenj Gradec – mestece med gorami

Ko si zaželite aktivnega oddiha, vas vabijo številne pohodniške in kolesarske poti, ki vodijo skozi zelene gozdove, čez travnike in mimo razglednih točk na obronkih Pohorja in Uršlje gore, kjer se pogled odpre daleč čez Koroško. Vsak izlet je lahko drugačen – kratek sprehod za sprostitev, družinsko raziskovanje okolice ali celodnevna pustolovščina za vse, ki radi začutijo naravo nekoliko bolj intenzivno. Kolesarji, pohodniki in ljubitelji narave bodo tu našli prostor zase. Posebno doživetje je raziskovanje okolice na dveh kolesih po kolesarski poti Štrekna, kjer lahko združite gibanje, raziskovanje



Kolesarje v mesto pripelje kolesarska pot Štrekna

krajev in postanek pri lokalnih ponudnikih. Tisti, ki radi hodite, lahko izbirate med potmi različnih zahtevnosti in svoj korak prilagodite razpoloženju dneva.

A Slovenj Gradec ni samo narava. Je mesto kulture, umetnosti in bogate zgodovine. Sprehodate se po mestnem jedru, obiščite Koroško galerijo likovnih umetnosti in zbirke Koroškega pokrajinskega muzeja ter odkrijte zgodbe, ki so mestu skozi stoletja vtisnile prepoznavni značaj. Kot mesto glasnik miru Slovenj Gradec nosi tudi posebno sporočilo – vrednote miru, sodelovanja in povezovanja so del njegove identitete.

Po dnevu raziskovanja je čas za tisto, kar Korošci dobro poznajo – prijetno druženje in domače okuse koroške košče. Ustavite se pri lokalnih ponudnikih, poklepetajte z domačini in okusite kulinariko, ki izhaja iz tradicije, narave in lokalnih sestavin.



Najstarejša stavba v mestnem jedru je cerkev sv. Elizabete

EN IZLET, NEŠTETO DOŽIVETIJ

Naj bo Slovenj Gradec vaš naslednji postanek.

Za sprehod po mestu, kolesarski izlet, pohod v naravo, kulturno doživetje, trenutek miru.

Turistične informacije:

Javni zavod SPOTUR – TIC Slovenj Gradec
Glavni trg 24, 2380 Slovenj Gradec
Telefon: 02 881 21 16
E-naslov: tic@slovenjgradec.si
Splet: www.visitslovenjgradec.si

Tu smo doma. Dobrodošli!

LJUDJE.
KRAJI.
DOŽIVETJA.

glasujte!



Glasujte za svoje favorite do 5. novembra!
www.turisticna-zveza.si

Turizem smo ljudje.

I FEEL
SLOVENIA



I FEEL
SLOVENIA

#ifeelsLOVEnia

Naročnik oglasa: Zavod CELEIA Celje, Krekov trg 3, Celje, 3000 Celje

Celje.

Mesto, ki te povabi bližje.

A city that invites you closer.

visitcelje.eu



Slovenska turistična revija Lipov list, nadaljevanje
Turističnega vestnika, izhaja 2. teden v sodem mesecu

UDK 338,34+796,5(497,12), ISSN 0352-4353
Oktober 2026

Izdaja:
Turistična zveza Slovenije

Naslov uredništva:
Turistična zveza Slovenije,
Miklošičeva cesta 38/VI,
SI - 1000 Ljubljana,
tel. 01/43 41 670, faks: 01/43 41 680,
info@turisticna-zveza.si, www.turisticna-zveza.si

Urednica: Polona Frelj
Lektoriranje: Mateja Blažič Zemljič
Oblikovanje: PriMS mediji, d.o.o., Ljubljana

Uredniški odbor:
Boštjan Luštrek, Iztok Pipan, Jure Sodja, Karmen Grebenc
Burger, Urša Jurak Kuzman, Katerina Vidner Ferkov

Transakcijski račun:
SI56 03100-1000010639

Naročilo na Lipov list oddate na info@turisticna-zveza.si
Celoletna naročnina za 2026 je 40 eur.

Sofinancira: Ministrstvo za
gospodarstvo, delo in šport





FORTHING

T5 EVO



REDNA CENA **28.900 €**

24.900 €
z DDV

Popust

2.000 €
z DDV

Leasing ugodnosti
ob BON+ financiranju

2.000 €
z DDV



Pri nakupu novega vozila je vključeno
brezplačno osnovno avtomobilsko
zavarovanje (AO) pri Zavarovalnici Triglav.



* Redna cena vozila znaša 28.900 € z DDV. Leasing ugodnost v višini 2.000 € z DDV velja ob nakupu vozila in hkratni sklenitvi pogodbe o finančnem leasingu (BON+ financiranje) pri partnerski leasing hiši ter se obračuna kot znižanje prodajne cene vozila. Ob upoštevanju leasing ugodnosti znaša cena vozila 26.900 € z DDV. Ob dodatnem sejamskem popustu v višini 2.000 € z DDV znaša končna cena vozila 24.900 € z DDV. Ponudba velja za nakup v obdobju od 15. 9. 2026 do 15. 10. 2026 oziroma do odprodaje zalog. Sklenitev BON+ financiranja je odvisna od odobritve leasing družbe. Kovinske barve brez doplačila. Maloprodajna cena ne vključuje stroška dostave in priprave vozila, ki znaša 200 € z DDV. Pridržujemo si pravico do spremembe specifikacij, barv in cen brez predhodnega obvestila. Cena ni zavezujoča in se lahko spremeni po spremembi cene in/ali specifikaciji vozila. Slika je simbolična.

IZBOLJŠANJE
KAKOVOSTI
ZRAKA

Moj zrak,
moja odgovornost.
www.mojzrak.si

